

12

2025

47. JAHRGANG
573

KOSTENLOS!

schnüßs

Das Bonner Stadtmagazin

901

Termine

für Bonn, Köln
und Umgebung

POLITIK · MUSIK · FILM · THEATER · KUNST · LITERATUR · KLEINANZEIGEN · TERMINE

SCHÖNE NEUE ARBEITSWELT

Traum und Trauma
der Moderne

13.11.25 – 12.04.26

Conrad Felixmüller, Kind vor Hochöfen, 1927, Foto: LVR-Landesmuseum Bonn, Jürgen Vogel © VG Bild-Kunst 2025

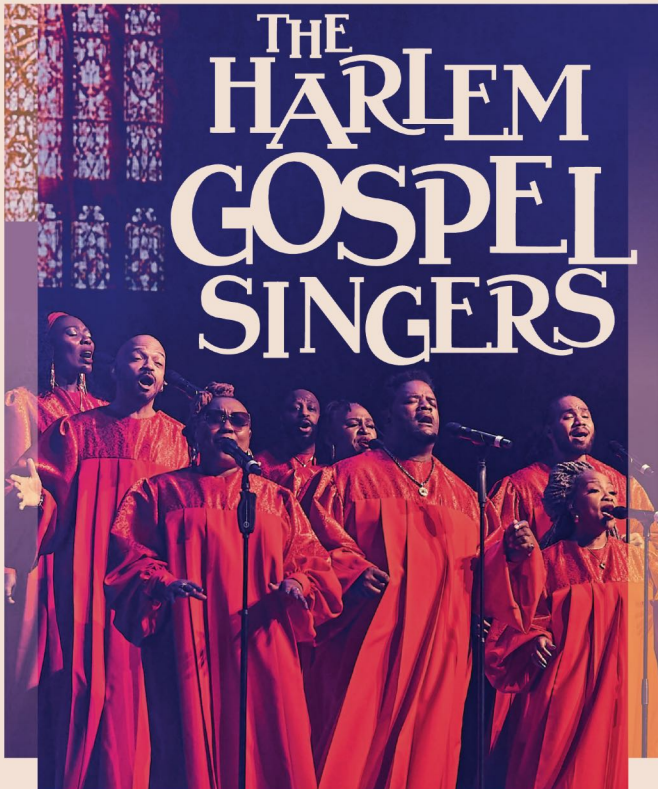


LVR-
Landesmuseum
Bonn



Qualität für Menschen

ATG ENTERTAINMENT UND SWEET SOUL MUSIC PRÄSENTIEREN



01.01.26 Kölner Philharmonie

www.theharlemgospelsingers.de



ATG Entertainment & Alegria Konzert präsentieren

LIEBESGRÜSSE AUS MOSKAU | GOLDFINGER
DIAMANTENFIEBER | GOLDENEYE
CASINO ROYALE | SKYFALL
KEINE ZEIT ZU STERBEN U. V. M.



Moderation:
Dietmar Wunder
*Die deutsche Stimme
von Daniel Craig*



THE SOUND OF JAMES BOND

GALAKONZERT MIT DER NEUEN PHILHARMONIE WESTFALEN, LEITUNG: CHRISTIAN SCHUMANN, BAND & SOLISTEN

FR. 02. & SA. 03.01.26 · KÖLNER PHILHARMONIE

Kölner Stadt-Anzeiger

ALEGRIA
THE JOY OF MUSIC

ATG ENTERTAINMENT UND ALEGRIA KONZERT PRÄSENTIEREN

HARRY POTTER | FLUCH DER KARIBIK | STAR WARS | GLADIATOR
JURASSIC PARK | DUNE | INDIANA JONES | INCEPTION | U. V. M.



DANIEL BOSCHMANN
PRÄSENTIERT

THE SOUND OF HANS ZIMMER & JOHN WILLIAMS

NEUE PHILHARMONIE
WESTFALEN
BENJAMIN POPE | LEITUNG

Ostermontag · 06.04.26
Kölner Philharmonie

Kölnische Rundschau

ALEGRIA
THE JOY OF MUSIC

ATG Entertainment präsentiert eine Produktion von Peter Plate, Ulf Leo Sommer und Joshua Lange

DAS MUSICAL, ÜBER DAS GANZ DEUTSCHLAND SPRICHT
VON PETER PLATE UND ULF LEO SOMMER · MIT MUSIK VON ROSENSTOLZ



ERSTMALS AUF
GROßER
TOUR!

ROMEO & JULIA

LIEBE IST ALLES
DAS MUSICAL

12. – 23.08.26
Kölner Philharmonie

romeo-und-julia-musical.de

Kölner Philharmonie



Inhalt **12**

Dezember **2025**

- 04 **Magazin** • Heroes und mehr
- 08 **Kulturnews**
- 11 **Thema** • Geschenke!
- 14 **Musik**
- 17 **Kino**
- 19 **Kunst**
- 22 **Theater**
- 24 **Literatur**
- 26 **Branchenbuch / Kleinanzeigen**
- 30 **Veranstaltungskalender**
- 48 **Impressum**
- 16 **Abo-Coupon**

Lieblingsleserinnen, Lieblingsleser!

Die Kunst und die Mode seien »... durch ihre Nähe – zwei verfeindete Schwestern. Die eine will Distanz, die andere dir an die Haut«, hat der mittlerweile deutlich lebenserfahrene Modedesigner Wolfgang Joop jetzt dem Kunstmagazin Monopol verraten. Verfeindete Schwestern, was ein heißes Thema gerade jetzt, wo zwischen der CDU und ihrer hautnahen Schwesterpartei aus dem Bayrischen rein theoretisch demnächst einige Zeichen auf Krawall stehen könnten, weil eine Schar Motzkugeln aus der Jungen Union partout nicht mit dem Rentenpaket der Regierung einverstanden sein will – was wiederum dem Söder Markus, obwohl keine Schwester, sondern Regent, schier den Leberkäse im Magen querdrehen will, weil, rülpst: auch »seine« Mütterrente ist ja Teil besagten Pakets.

Wobei, zuständig für den Nachwuchs der CSU (und auch der CDU) sind nicht ja gar nicht zuvorderst die Mütter, sondern war und ist seit je die Junge Union. Jene Anzuchtstation also, aus der in regelmäßigen Abständen die Amthors, Merzens, Linnemännlein und Spahns schlüpfen: Buben und (manchmal) Mädchen (meistens aber Buben), die in den eigenen Reihen als »junge Rebellen« gelten, in Wirklichkeit aber schon mit 14 Jahren mindestens mittelalt sind. Sprich fix & fertig

christsozial bzw -demokratisch, frisch, fromm und so seitengescheitelt, wie sich das für stramme Patrioten gehört. Mit 12 denken sie, statt an Unkeusches, an die Rente (ihre eigene natürlich, siehe oben) – oder pinnen sich ein Poster von Katharina Reiche übers Bett, was in etwa auf dasselbe hinausläuft. Sie können die Phrase »enkelfähige Politik« fehlerlos aussprechen. Auch glauben gelernt haben sie gut: an den Segen der Atomkraft zum Beispiel.

Aber zurück zur Mode. Die Farbe der Saison ist, allen einschlägigen Gazetten und Fashionistas zufolge: grün. Nicht Froschgrün, nicht Grasgrün, nicht Loden- und nicht Tannengrün – sondern vielmehr jener zwischen Melancholie und Bitterkeit sanft changierende Ton, der, halb Limone noch, schon zum Absinth sich neigt: das Habeck-Grün.

Fabelhafte Nuance. Nobel. Elegant. Delikat. Steht allerdings nicht jedem.

Politische Aspekte kommen in unseren Geschenke-Tipps zum Fest nicht vor. Versprochen.

Frohes Fest übrigens! Und zuvor einen fröhlichen Dezember wünscht

Die Redaktion

*New in der
Marktscheune!*

Jetzt
ab 60€/h
online
buchen!

**Eisstockschießen &
Weihnachtsfeiern!**

**Kurzfristig
verfügbar!**

Platz für's ganze Team!



Brunnengarten 1B · 53343 Wachtberg
Schneiders-Marktscheune.de

Wer gewinnen will, schickt eine eMail mit dem richtigen Stichwort im Betreff an: verlosungen@schnuess.de
Name und Adresse nicht vergessen, damit wir Euch benachrichtigen können, wenn Ihr gewonnen habt! *Der Rechtsweg ist ausgeschlossen! Teilnahme ab 18 Jahre!*

Schnüss verlost 3x2 Karten für

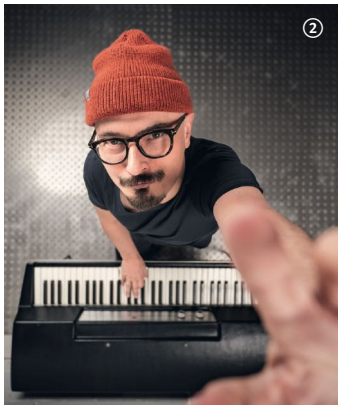
① **Gregor Pallast**

14.12.2025 • Pantheon
Eisendeschluss: 10.12.2025
Stichwort: Gregor Pallast

Schnüss verlost 3x2 Karten für

② **Obieglo**

15.12.2025 • Pantheon
Eisendeschluss: 10.12.2025
Stichwort: Obieglo



Schnüss verlost 3x2 Karten für

③ **Götz Widmann**

17.12.2025 • Harmonie
Eisendeschluss: 14.12.2025
Stichwort: Götz Widmann

Schnüss verlost 3x2 Karten für

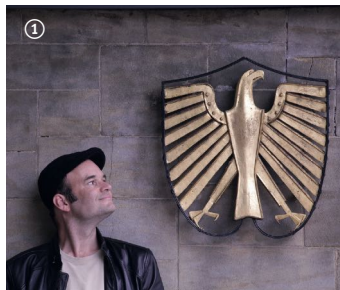
④ **The Slapstickers**

18.12.2025 • Harmonie
Eisendeschluss: 14.12.2025
Stichwort: The Slapstickers

Schnüss verlost 3x2 Karten für

⑤ **Springmaus Improtheater**

31.12.2025 • Siegburg,
Rhein Sieg Forum
Eisendeschluss: 14.12.2025
Stichwort: Springmaus



Give Peace a Chance

»Nach dem Zweiten Weltkrieg gab es aufgrund der negativen Erfahrungen mit dem Militarismus in Deutschland zunächst Widerstände gegen die Gründung neuer deutscher Streitkräfte – sowohl von Seiten der Besatzungsmächte als auch von der überwiegenden Mehrheit der Bevölkerung. In den folgenden Jahren nahmen aber die Stimmen zu, die eine Bewaffnung der 1949 gegründeten Bundesrepublik Deutschland forderten. Die Geburtsstunde der Bundeswehr selbst schlug schließlich am 12. November 1955, als den ersten Soldaten ihre Ernennungsurkunden in der **Ermekeilkaserne** überreicht wurden.« (Wikipedia-Eintrag zum Schlagwort Geschichte der Bundeswehr, Hervorhebungen: die Schnüss-Red.)

70 (in Worten: siebzig) Jahre später zetern sich die Stimmen, die um Deutschlands Kriegstüchtigkeit (in Wolkig: Verteidigungsfähigkeit) besorgt sind, von rechts nach links durch die Mitte der Bundesrepublik und wieder zurück. Wer diesen Eifer grenzwertig hysterisch, wenn nicht sogar gefährlich übereifrig findet, macht sich der Wagenknechtschaft wenn nicht gleich des vorausseilenden Putinismus' verdächtig und befindet sich haarscharf an der Schwelle zu einem »Abgrund von Landesverrat«.

Politiker, denen man beim besten Willen weder das eine noch das andere vorwerfen kann (**Ralf Stegner, Rolf Mützenich**) werden flugs als »irrelevant« abgehakt und kommen in der Presse nicht mehr vor. Schade eigentlich.

Die **Bonner Ernekeilkaserne** jedenfalls ist seit gut zwanzig Jahren entwidmet. Langfristig sollen dort Wohnungen entstehen, zurzeit dient die Liegenschaft der Bezirksregierung Köln noch (bis voraussichtlich Ende 2025) als Erstaufnahmeeinrichtung für Geflüchtete (darunter nicht wenige Kriegsflüchtlinge).

Die **Bonner Hardthöhe** ist noch immer »erster Dienstsitz des Bundesministeriums der Verteidigung (BMVg)«, mit ein Grund, weshalb

über den Himmel unserer kleinen Stadt immer mal wieder Hubschrauber schrappen – wir hoffen ja immer, dass kein Pistorius drinsitzt, sondern bloß ein Hangelarer Flugschüler.

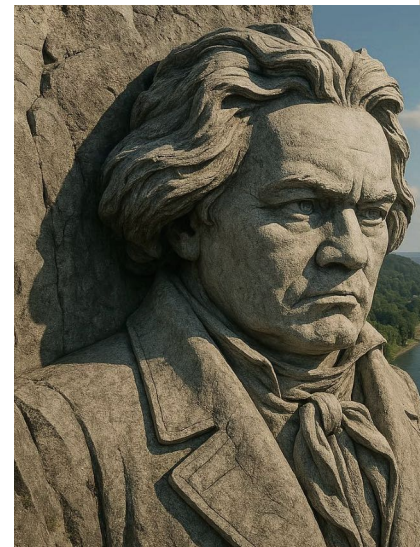
Apropos Schüler, namentlich solche der Jahrgangsstufen 12: Im 1949 in Bonn feierlich verabschiedeten **Grundgesetz für die Bundesrepublik Deutschland** heißt es in Artikel 4, Abs. 3: »Niemand darf gegen sein Gewissen zum Kriegsdienst mit der Waffe gezwungen werden.«

Gesundheit!

Manche Mitarbeiterinnen in den diversen Abteilungen des **Universitätsklinikums Bonn (UKB)** – »Immer am Puls der Zeit, gerne einen Schritt voraus und täglich nah bei den Menschen« – sind selber ernstlich krank: Sie leiden unter einer schweren Form von Allergie (im Volksmund auch »Weißkittelsyndrom« genannt): dem Widerwillen gegen den Umgang mit **Kassenpatienten und Innen**. Symptome sind zB: unfreudliches bis grobes Gebaren, Gleichgültigkeit, Kältschnäuzigkeit, Ignoranz.

Anders als bei anderen Allergieförmn leidet bei dieser nicht nur der Erkrankte, sondern auch (bzw vor allem) das Allergen, sprich die armen Schweine im Wartezimmer.

Mögen das UKB (und andere Kranke Häuser) bald den Pfad der Genesung beschreiten. Damit sie nicht der Prestigeinfarkt ereilt.



POST AN DIE SCHNÜSS

Local Heroes 09/2025 Beethovenhalle

Für die Beethovenhalle wurden in 9 Jahren 221 Millionen Euro verbaut, geplant waren 61 Millionen. (...)

Wer ist eigentlich für die Planung verantwortlich? Wer hat sich da bereichert?

In die Bonner Oper und (die) Bonner Beethovenhalle gehen überwiegend die betuchten Bürger. Für Schwimmbäder und für das marode Stadthaus fehlt das Geld.

Beethoven ist der bekannteste Bonner Bürger, aber er ist nicht der größte Musiker gewesen. Das war Herr Kehlenbach, Schlagzeuger, mit über 2 Metern Körpergröße.

Drei Beethovenhallen hat Bonn bis heute, ob es mal neun werden wie Beethovens Neunte?

Mit freundlichem Gruß
Egon Vogel

(Eine Ihrer Ausführungen, sehr geehrter Herrn Vogel, sei dahingehend ergänzt: Rolf Kehlenbach war unseren Recherchen nach der Schlagzeuger von Proud Flesh, die Anfang der 1970 mit progressive Rock ihre große Zeit hatten (und auch mal mit bzw gleich nach Peter Maffay aufgetreten sind). Siehe bn-beat.de.; die Red.)

Editorial Schnüss 10/2025

Der Bundeskanzler Friedrich Merz ist berühmt-berüchtigt für seine verkappten rassistischen Äußerungen über Flüchtlinge. (...) Sein nächster Geniestreich über das

»Stadtbild« wurde verstanden und löste Zank in Familien und Demonstrationen aus. Sogar die »Omas gegen Rechts« machten mobil. Er ermutigt durch die Ereignisse von Meinungsumfragen, nach der eine Mehrheit »Stadtbilder« so sahen wie der Kanzler. Nur die 18-35-Jährigen sehen »das Stadtbild« völlig anders als Friedrich Merz: schöner und bunter.

Einige SPD-Bundestagsabgeordneten fordern nun sogar einen »Stadtbild-Gipfel« wie einen Autogipfel. Gehts nicht etwas bescheidener, Genossen?

Nun sehen wir ein Stadtbild sehr unterschiedlich, mit oder ohne Brille. Die Wahrnehmung ist immer individuell, jeder sieht es anders. (...) Objektivität ist nicht möglich. Den Sauerländer Friedrich Merz haben wir wohl verstanden. Er will die AfD-Konkurrenten von rechts überholen: »Da sein bestimmt das Bewusstsein«, sagte Karl-Marx aus Trier (der mit dem Bart).

Hans Wallow, Bonn

(Kompliment, werter Hans Wallow: So zitiert, ist Marxens berühmte Sentenz unwiderstehlich. Die Red.)

Liebe Gitta List!

Manchmal denke ich, der gebürtige Bonner im Ruhrgebiet, wenn mir meine Kinder anlässlich von Geburtstagen anbieten, mich mal wieder nach Bonn zu fahren: »Warum soll ich da hin? Ich kann doch immer noch »de Schnüss«.« Und dann sage ich schon mal scherzhaft: »Nur wenn der Beethoven vom Drachenfels guckt.«

Aber selbst das kann ich mir jetzt selbst machen, siehe mein Bild vom Bonner Rushmore.

Herzliche Grüße aus Mülheim an der Ruhr
Franz Firla

(Herzlichen Dank, lieber Franz Firla, für diesen freundlichen Gruß eines treuen Lesers an die Schnüss. Ihr beigelegtes Kunstwerk taufen wir feierlich Ludwig on the Rocks – mit Gruß nach Mülheim: CinCin! Die Red.)

BONNATOURS
Entdecken · Erleben · Erfahren

25 Jahre Naturerlebnisse
für Kinder und Erwachsene



www.bonnatours.de - 0228 / 38 77 2443

Besser Liegen. Süßer Träumen.



Zum Glück gibt es gute Matratzen - für den erholsameren, tieferen Schlaf. Deshalb legen wir Wert auf biologische Produkte, nachhaltige Verarbeitung und lokale Hersteller. Wir laden Sie herzlich ein - ob zum Probeliegen, oder Entdecken unseres weiteren Sortiments!

Wolffes & Wolffes GbR • Adenauerallee 12 - 14 • 53113 Bonn
Mo-Fr 11:00 - 18:30, Sa 11:00 - 17:00 • Tel: 0228 / 692907
Mail: info@wolffes-wolffes.de • www.wolffes-wolffes.de



Telefonischer Notdienst für psychisch kranke Menschen, Angehörige und Freunde

Krisentelefon: (0228) 96 53 901

Sprechzeiten:

19.00–22.00 Uhr (montags–freitags)

18.00–23.00 Uhr (samstags, sonntags, feiertags)

Gemeindepsychiatrie Bonn-Rhein-Sieg gGmbH



Marion & Sobo Band

FOTO: MARCUS GLOGER

Eine Chance für die Kultur

ViktoriaWelle

Zwischennutzung des Viktoriabads

Das Wasser ist raus aus den Schwimmbecken des Viktoriabads – die Luft aber noch lange nicht. Seit der Badebetrieb 2010 eingestellt wurde, war der 1971 errichtete, sachliche Bau Gegenstand von stadtplanerischen Diskussionen. Den Beschluss, das Bad abzureißen und an seiner Stelle eine Shopping-Mall zu errichten, hat 2015 das Bürgerbegehren »Viva Viktoria!« abgewendet.

Zuletzt hat die Stadt Bonn das Schwimmbadgelände zum 1.1.2026 an das Land NRW verkauft. Der Bau- und Liegenschaftsbetrieb NRW Köln (BLB) plant im Viktoriaviertel die Errichtung eines Bibliotheksneubaus für die Uni Bonn und weiterer Einrichtungen.

Bis aber die Bagger anrollen und das Gebäude abreißen, nutzt der gemeinnützige Verein Viktoriabad-Bonn e.V. die ehemalige Schwimmhalle. Mit dem Projekt »ViktoriaWelle – Kultur im Zentrum« wollen die Mitglieder diesen besonderen Ort im Herzen Bonns als lebendigen Raum für kulturellen Austausch, Begegnung und gesellschaftliche Teilhabe öffnen. Zum Beispiel hat die Bonner **Marion & Sobo Band** ein Video im Viktoriabad gedreht (Foto) und das **Kültürklüngel Orkestar** im Becken musiziert.

Aus dem Innenraum des Bades entfaltet sich die Pracht der 240 Quadratmeter großen Fensterfront aus Kunstharzscheiben zum Belderberg besonders gut. Das Glasfenstergemälde von **Wilhelm Jungerherz** aus dem Bauatelier Gottfried Böhm mit dem Titel »Geysirlandschaft mit roter Sonne« steht seit 2013 unter Denkmalschutz.

Das Viktoriabad kann wieder ein Ort werden, an dem Bonn zusammenkommt – zum Denken, Tanzen, Singen, Diskutieren, Schaffen. Ein Raum für alle, die Lust haben, mitzugestalten und sich einzubringen. Seit Monaten plant, netzwerk und organisiert der Verein um **Johannes Roth vom Fahrradladen Klingeling!** neben dem ehemaligen Café Blau. Dabei gilt es, etliche bürokratische und bauliche Hürden zu nehmen.

Wie lange der Verein Viktoriabad-Bonn e.V. das ehemalige Schwimmbad bespielen kann, ist offen, denn ab Januar 2026 bestimmt der BLB die Geschicke des Viktoriakarrees. In Verbindung mit der geplanten Sanierung des Uni-Hauptgebäudes werden die groß angelegten Bauvorhaben des BLB für die Uni Bonn für zehn bis 20 Jahre viel Leerstand in dem Quartier mit sich bringen.

Die »ViktoriaWelle« bietet die Chance, einen belebten Ort in der Innenstadt mit Aufenthaltsqualität für die Stadtgesellschaft zu schaffen und zu erhalten – vielleicht auch als Teil der von der Uni Bonn geprägten Zukunft des Viertels? [B. B.]

Der Verein Viktoriabad-Bonn e.V. ist als gemeinnützige Initiative auf das Engagement von Menschen angewiesen, die ihre Kompetenzen, Zeit und Ideen einbringen möchten.

Infos und Kontakt:
<https://viktoriawelle.de>
 Instagram @viktoriawelle

Bonner Dünung

Wellen im Rat

Mit dem Wahlsieg der CDU in der Kommunalwahl und der Wahl von **Guido Déus** zum Oberbürgermeister der Stadt Bonn soll nun ein ganz neuer, quasi ein »Bonn lebt auf«-Wind durch Bonn wehen, so jedenfalls lautet die forsche Ansage aus dem Rathaus. Und, so viel steht schon mal fest, Guido Déus bringt nicht nur ordentlich viel Selbstbewusstsein mit ins Amt, sondern auch eine große Portion Optimismus. Ist der auch berechtigt? Dazu gibt es durchaus unterschiedliche Ansichten.

Etwa aus der **Linksfraktion** unter Vorsitz von **Michael Faber**:

»Am Montagabend hat sich die von vier auf jetzt sechs Mitglieder angewachsene Linksfraktion im neuen Bonner Stadtrat konstituiert. Als Fraktionsvorsitzender wurde für die erste Hälfte der Wahlperiode Dr. Michael Faber gewählt, der bei der zurückliegenden Kommunalwahl Spitzen- und OB-Kandidat sowie auch in der Vergangenheit schon Fraktionsvorsitzender der Linken war. Faber ist 44 Jahre alt, wohnt mit seiner Familie in der Bonner Nordstadt und ist beruflich als Rechtsanwalt tätig. Als stellvertretende Fraktionsvorsitzende wurden Jules Schenkel und Jürgen Repschläger gewählt. Die Fraktion bestätigte zudem Holger Schmidt als Fraktionsgeschäftsführer. Alle Personalentscheidungen wurden von den sechs Ratsmitgliedern einstimmig getroffen. Die Linksfraktion geht damit geschlossen und optimistisch in die kommende Wahlperiode.

Auf der gestrigen Mitgliederversammlung der Bonner Linken wurde die Kommunalwahl analysiert und diskutiert. Die Linke erzielte ihr bisher bestes Ergebnis bei Kommunalwahlen in Bonn und konnte nach fünf Jahren in einer Koalition im Rat trotz der erheblichen Polarisierung, vor allem zwischen CDU und Grünen, deutliche Zugewinne verzeichnen. Die Mitgliederversammlung der Bonner Linken beauftragte ein Team aus neuer Ratsfraktion und Kreisvorstand damit, Sondierungsgespräche mit Grünen, SPD und Volt sowie Einzelstadtdorordneten aufzunehmen, um die Möglichkeit einer progressiven Mehrheit im Stadtrat auszuloten.

Dazu Fraktionsvorsitzender Michael Faber: »Welche Politik in Bonn gemacht wird, entscheidet der Stadtrat. Die Kommunalwahl hat dort für Mehrheiten gesorgt, die soziale Politik möglich macht für bezahlbares Wohnen, den Schutz von Mieter*innen vor Verdrängung, mehr Frauenhausplätze und Klimaschutz, der immer auch sozial sein muss. Auch für die in Bonn stark diskutierte Verkehrswende gibt es im Rat weiter Mehrheiten, wobei es ein »Genauso weiter« aus unserer Sicht nicht geben sollte. Verkehrswende ja, aber auf Schwerpunkte orientiert und in einer Form, die für die große Mehrheit der Menschen nicht nur als Einschränkung, sondern als Verbesserung erlebt wird. Daran wollen wir arbeiten und sehen dafür auch Mehrheiten jenseits von CDU und Co. sowie dem neuen Oberbürgermeister, dem primär die Aufgabe der Verwaltungsorganisation und der Umsetzung von Ratsvorgaben zukommt.«

Eine progressive Ratskoalition ist nach diesem Wahlergebnis kein Automatismus. Für uns Linke setzt eine Koalitionsbeteiligung immer voraus, dass soziale Politik konkret umgesetzt und auch spürbar wird. In Zeiten des gesellschaftlichen Rechtsrucks wollen wir aber gerade deshalb für Bonn keine Politik der bloßen Rückabwicklung und Entsolidarisierung, sondern zeigen, dass es auch anders, sozial und nachhaltig geht. Dazu führen wir jetzt Gespräche und laden im Rat und darüber hinaus alle zur Zusammenarbeit ein, die ein solidarisches Bonn wollen.«

Doch dann kam die **SPD-Fraktion** (unter Vorsitz von **Angelika Esch** und **Max Bienek**) zu ganz anderen (Be)Schlüssen:

»Nach der Kommunalwahl herrschen komplizierte Mehrheitsverhältnisse, die SPD hat intensiv in verschiedene Richtungen sondiert – doch klar ist: Wir kämpfen für soziale Politik in Bonn, wir waren die Kraft, die in den letzten Jahren trotz Widerständen in der bestehenden Koalition für bezahlbares Wohnen, starke Kitas und gute Schulen eingetreten ist. Es ist egal, in welcher Konstellation in Bonn der Rat geführt wird, einen Automatismus für soziale Politik gibt es nicht. Mit einer Beteiligung der SPD bleibt gewährleistet, dass soziale Themen und Errungenschaften weiterhin oberste Priorität haben.

Bei den Sondierungsgesprächen mit CDU und FDP ist es nun gelungen, zentrale soziale Kernpunkte durchzusetzen: mehr bezahlbare Wohnungen, FEsthalten am Baulandmodell, Stärkung von VEBO-WAG und Stadtentwicklungsgesellschaft. Familien entlasten wir spürbar: Kita-Ausbau, Ganztags, priorisierte Schulsanierungen und die Übernahme der Trägeranteile in der Kita-Betreuung. Sozialer Zusammenhalt bleibt gesichert – ohne Kürzungen, ohne höhere Grundsteuer auf Wohnraum. Gleichzeitig gibt es keinen Rollback in Klima- oder Verkehrspolitik.

Deshalb steigen wir in Kooperationsverhandlungen mit CDU und FDP ein. Mit Grünen, Linken und Volt bleiben Mehrheiten möglich. Klar ist: Die SPD-Fraktion steht als Garant für soziale Politik, dafür setzen wir und auch in der neuen Ratsperiode ein. (Angelika Esch und Max Bienek)«

Das nun wieder sieht die Linke etwas, naja, eher *gänzlich* anders:

»Die Bonner SPD hat eine Richtungsentscheidung getroffen: gegen eine progressive Ratsmehrheit und für ein Bündnis mit CDU, FDP und faktisch auch dem BBB. Diese Präferenz war in den Sondierungsgesprächen mit der SPD auf Seiten ihrer Funktionäre von Beginn an mit Händen zu greifen. Nach einem Wahlkampf, in der die SPD eigene fehlende Sichtbarkeit und Durchsetzungskraft voller Selbstmitleid wieder und wieder auf offener Bühne betonte, hält es die hierfür verantwortliche SPD-Spitze offenbar für die richtige strategische Entscheidung, jetzt mit CDU und FDP ein Bündnis zu schmieden. Bündnispartner also, die im Bereich des bezahlbaren Wohnraums und der sozialen Infrastruktur für das Gegenteil sozialdemokratischer Politik stehen.

Inhaltlich ist von diesem Bündnis, das faktisch auf die Stimmen des BBB angewiesen ist, der in der Vergangenheit noch praktisch jedes sinnvolle Bauvorhaben ablehnte, überhaupt nichts zu erwarten. Bestenfalls neutralisieren sich die Partner, es herrscht Stillstand oder es droht der Abbau sozialer Leistungen und richtiger Weichenstellungen aus der letzten Wahlperiode.

Es spricht für sich, dass das neue Bündnis die fehlende Substanz, dem Vernehmen nach, mit der Verteilung von Pöstchen überdeckt. Ein stellvertretendes Bürgermeisteramt für einen scheidenden glücklosen Parteivorsitzenden und verteilte Dezernenten- und Stadtdirektorenposten sind kein Erfolg, sondern als maßgebliche Grundlage für eine feste Kooperation Ausdruck inhaltlicher Beliebigkeit.

Das neue Bündnis vermeidet zu Recht die Bezeichnung Koalition. Dafür wäre eine belastbare inhaltliche Basis erforderlich, die fehlt. Das Bündnis kann sich im Rat auf scharfen Widerspruch und Opposition von links gefasst machen. Die Linksfraktion hat nun die Stadtverordnete Paula Erdmann (Die Partei) als Hospitantin in die Fraktion aufgenommen. Das unterstreicht die Mehrheitsfähigkeit progressiver Positionen jenseits von CDU, FDP, BBB und AfD im Stadtrat. Eine soziale und progressive Mehrheit in Zeiten des gesellschaftlichen Rechtsrucks scheitert in Bonn alleine an der SPD.«

Hui! So geht Tacheles, wenn man sich nicht mehr so richtig liebhat. Eines wird man vor diesem Hintergrund immerhin prognostizieren dürfen: Langweilig wird es in den **kommenden Ratssitzungen** kaum werden. ■

BLEIB IN

BEWEGUNG.

→ **WIR UNTERSTÜTZTEN DICH DABEI.**

DER Radladen und DIE Werkstatt
in Bonn-Beuel.



Termin buchen:
www.radladen-honig.de



radfahrer?!



**MÜTTER
GENESUNGS
WERK**



#kraftspenden

**Für Mütter.
Und Väter.
Und Pflegende.**

Jetzt spenden!
muettergenesungswerk.de/spenden



Spendenkonto

Bank für Sozialwirtschaft
IBAN DE62 3702 0500 0008 8555 04

Vielen Dank!

**Tausche 1 €
gegen 1 m² Natur**



Naturschutz mit Hand und Herz.

Mit dem Kauf wertvoller Naturflächen schafft die Loki Schmidt Stiftung wichtige Überlebensinseln für bedrohte Pflanzen und Tiere.

Inzwischen konnten mit Ihrer Hilfe schon über 2.000.000 m² Natur gerettet werden.

**Jeder Quadratmeter hilft.
Machen Sie mit!**

Unser Spendenkonto:
IBAN DE37 2005 0550 1280 2292 28
Stichwort: Überlebensinsel

www.loki-schmidt-stiftung.de

Stechuhr für 200 Arbeiter, Bürk, Schwenningen, um 1900



© DEUTSCHES UHREMUSEUM FURTWÄNGEN

(Nicht nur) Chaplin lässt grüßen

SCHÖNE NEUE ARBEITSWELT

DIE NEUE AUSTELLUNG IM LVR LANDESMUSEUM

Die Welt der Arbeit befindet sich im Umbruch: Vertraute Berufsbilder verändern sich in rasantem Tempo, neue Technologien und Künstliche Intelligenz sorgen für Freiheitsgewinne, schaffen aber auch neue Abhängigkeiten. Unter dem Titel »Schöne neue Arbeitswelt. Traum und Trauma der Moderne« zeigt das LVR-Landesmuseum Bonn bis zum 12. April 2026 den rasanten Wandel der Arbeitswelt vor 100 Jahren aus der Perspektive von Künstlerinnen und Künstlern – von Otto Dix bis Hannah Höch. Überraschende Parallelen zur Gegenwart werden sichtbar.

Seit dem Ende des 19. Jahrhunderts führten technologische Neuerungen und soziale Umbrüche zu tiefgreifenden Veränderungen der Arbeitswelt. Künstlerinnen und Künstler reagierten auf diese Herausforderungen, machten Missstände sichtbar und entwarfen Visionen einer zukünftigen Gesellschaft. Nie zuvor und zu keiner Zeit danach hat sich die Kunst in vergleichbarer Intensität mit dem Wandel der Arbeit und den damit verbundenen gesellschaftlichen Entwicklungen auseinandergesetzt.

Die Ausstellung »Schöne neue Arbeitswelt. Traum und Trauma der Moderne« greift dieses historische und zugleich hochaktuelle Thema auf. Sie beleuchtet in sechs thematischen Kapiteln erstmals die Umbrüche von Arbeit und Gesellschaft zwischen 1890 und 1940 aus der Sicht von Künstlerinnen und Künstlern.

Zu sehen sind rund 300 Gemälde, Skulpturen, Fotografien, technikhistorische Objekte und Alltagsgegenstände aus zahlreichen deutschen und europäischen Sammlungen. Ikonen der Neuen Sachlichkeit wie Leo Breuers »Kohlenmann« (1931) treten in einen Dialog mit Werken von Otto Dix, Hannah Höch, Conrad Felixmüller und Franz Wilhelm Seiwert – und zeigen verblüffende Parallelen zu aktuellen Debatten. Aber auch weniger bekannte Positionen von Gerd Arntz, Barthel Gilles, Sella Hasse oder Magnus Zeller geben vertiefte Einblicke in diese wechselvolle Zeit.

Eine ausführliche Besprechung zu dieser Ausstellung folgt in unserer nächsten Schnüss-Ausgabe (erscheint am 22.12.).

Kulturnews im Dezember

SONNTAGSSHOPPING ZUM NIKOLAUSMARKT IN BAD GODESBERG

Anlässlich des Nikolausmarkts in Bad Godesberg wird es am 7. Dezember 2025 einen verkaufsoffenen Sonntag in der Bad Godesberger Innenstadt geben.

Es dürfen von 13 bis 18 Uhr Geschäfte öffnen, die im von folgenden Straßen begrenzten Gebiet liegen: Moltkestraße bis Löbestraße, Löbestraße, Koblenzer Straße bis Am Kurpark, Am Kurpark, Brunnenallee, Schwertberger Straße, Burgstraße ab Schwertberger Straße, Aennchenplatz, Bonner Straße bis Moltkestraße, Plittersdorfer Straße zwischen Bonner Straße und Bahntrasse (alle Straßen beidseitig).

Der Nikolausmarkt in Bad Godesberg findet von Freitag, 21. November, bis Dienstag, 23. Dezember 2025, statt.

Veranstalter ist der Verein Bad Godesberg Stadtmarketing.

DOPPELAUSSTELLUNG ZUM JUBILÄUM

Zu seinem 25. Geburtstag hat der Kunstverein Bad Godesberg Mitglieder und Freunde eingeladen, Arbeiten zum Thema Freiheit einzureichen. Jetzt können die spannenden Ergebnisse betrachtet werden.

Mit einer Doppelausstellung feiert der Kunstverein Bad Godesberg ab Ende November sein 25jähriges Bestehen. Unter dem Titel »Kunstverein & friends« präsentieren etwa 65 Künstlerinnen und Künstler ihre Arbeiten. Entstanden ist eine Schau von erstaunlicher technischer Vielfalt: Die gezeigten Positionen reichen von Malerei über Druckgrafiken und Collagen bis hin zu Fotografien, Digital Art und Skulpturen. Dabei verteilt sich die Jubiläumsausstellung des Kunstvereins auf zwei Orte. Neben der Werkschau im Haus an der Redoute (Kurfürstenallee 1a) werden vom 12. Dezember an weitere Arbeiten in den Räumen des Kunstvereins in der Burgstraße 85 zu sehen sein.

Das Thema der Ausstellung könnte aktueller kaum sein. Der Untertitel »Freiheit! Grenzenlose Freiheit?« eröffnete den beteiligten Künstlerinnen und Künstlern vielfältige Möglichkeiten zur kreativen Ausgestaltung. »Die Freiheit ist eins der zentralen Themen der Philosophie und damit der Menschheit. Jeder Mensch dürfte den Wunsch verspüren, frei zu sein. Aber was bedeutet das konkret?«, hieß es in der Ausschreibung. »Gegenwärtig erhält das Thema bedrückende Aktualität, weil extremistische Strömungen in vielen Teilen der Welt das Ziel haben, Freiheitsrechte einzuschränken.« Andererseits wurde gefragt: »Kann es grenzenlose Freiheit geben? Bedeutet sie den Abbau von Grenzen zwischen Staaten oder mehr? Politisch wurden Grenzen jahrelang eher eingerissen, doch seit einigen Jahren geht der Trend in die andere Richtung, auch und gerade in Europa. Vielleicht ist auch die Abwesenheit von Einschränkungen, sei es in Gedanken, Handlungen oder im kreativen Schaffen gemeint. Die Kunst kann hier Stellung beziehen und sich für eine grenzenlose Freiheit einsetzen – oder diese hinterfragen, indem sie Rahmenbedingungen für das Leben in Freiheit und Rücksicht auf die Freiheit der anderen verlangt.«

Viele Arbeiten greifen das auf, beschäftigen sich beispielsweise mit der Unterdrückung der Frauen z.B. im Iran oder mit freiheitsbeschränkenden Entwicklungen in den USA unter Präsident Donald Trump. Einige waren sich die Teilnehmenden, dass Kunst und Freiheit zusammengehören und sich gegenseitig bedingen.

Freiheit muss aber nicht zwangsläufig politisch gesehen werden, sondern kann auch etwas ganz Individuelles sein. So sind in der Ausstellung mitunter auch der freie Blick in die Natur oder die Darstellung von Menschen zu entdecken. Oder Künstlerinnen und Künstler drücken ihr Verhältnis zur Freiheit in abstrakten Bildern aus. Der Ausgestaltung des Themas waren definitiv keine Grenzen gesetzt.

Der Kunstverein Bad Godesberg entstand im Jahr 2000 aus der Initiative einer Malschule. Er entwickelte sich über die Jahre zu einem Ort, in dem jährlich in bis zu 15 Ausstellungen zeitgenössische Werke professionell arbeitender Künstlerinnen

und Künstler präsentiert und diskutiert werden. Ein weiterer Schwerpunkt der Vereinsarbeit liegt in der Vernetzung und Zusammenarbeit von Kulturschaffenden. Der Kunstverein mit seinen mittlerweile rund 140 Mitgliedern will Drehscheibe der bildenden Kunst und ein bedeutender kultureller Akteur in Bad Godesberg sein. Teil davon ist auch das umfangreiche montägliche Kulturprogramm, das unter anderem Kunstgespräche, Vorträge, literarische Lesungen und Konzerte umfasst.

[HARALD GESTERKAMP]

Ausstellung im Haus an der Redoute:
Öffnungszeiten Mittwoch bis Sonntag
14:00-18:00 Uhr (Führung mit
beteiligten Künstlerinnen und
Künstlern: Sonntag, 30.11., 15:00 Uhr)

Vernissage Ausstellung im Kunstverein:
Freitag, 12.12.2025, 18:00 Uhr,
Öffnungszeiten:
Samstag/Sonntag 15:00-18:00 Uhr,
Montag 19:00-21:00 Uhr
Dauer der Ausstellungen:
jeweils bis 04.01.2026

»DEMOKRATIE BRAUCHT DEMOKRATEN!«

**Bundestagspräsident a.D.
Norbert Lammert spricht
in der Universität Bonn**

Bundestagspräsident a. D. Prof. Dr. Norbert Lammert spricht am **Mittwoch, 3. Dezember 2025, um 18 Uhr** in der Aula der Universität Bonn, Hauptgebäude, Am Hof 1, 53113 Bonn, zum Thema »Demokratie braucht Demokraten: In welcher Verfassung be-

findet sich unser Land?«. Der Vortrag findet im Rahmen der Veranstaltungsreihe »Demokratie lebt vom Mitmachen!« auf Einladung der Universität und des Vereins Internationaler Demokratiepreis Bonn e.V. statt.

Demokratie sei nicht selbstverständlich, betonen die Einladenden. Angesichts aktueller geopolitischer Krisen und Kriege gelte es, den Wert unseres Grundgesetzes und seine freiheitlichen Garantien für den Einzelnen und die Gesellschaft zu schützen. Zugleich sei hierzulande zu beobachten, dass politische Akteure und Populisten aus wirtschaftlich schwieriger werdenden Rahmenbedingungen Kapital schlagen.

Umso wichtiger sei es, Demokratie als unverzichtbare Grundlage einer freiheits- und gerechtigkeitsorientierten Gesellschaft sowie eines friedlichen Miteinanders zu verteidigen. Angriffe auf Demokratie, Freiheit und Rechtsstaatlichkeit sowie menschenverachtende Ideologien und manipulative Fake News bleiben dauerhafte Herausforderungen. Die Konrad-Adenauer-Stiftung, deren langjähriger Vorsitzender Prof. Lammert ist, widmet sich mit Nachdruck dieser Aufgabe.

Der Internationale Demokratiepreis Bonn e. V. (IDP) will am Entstehungsort des Grundgesetzes Leidenschaft für Demokratie als Haltung, Staats- und Lebensform wecken und lebendig halten. Ergänzend zur Preisverleihung greift der IDP in Kooperation mit den regionalen Hochschulen in dieser Reihe verschiedene Facetten der Demokratie auf – getreu dem Leitgedanken: »Demokratie lebt vom Mitmachen!«



Das passt zum Fest AUGENWEIDE OHRENKUSS

ACHTUNG: Der neue **Ohrenkuss** ist erschienen, es geht um Wünsche. 37 Autoren und Autoren mit Down-Syndrom haben dieses Mal mitgeschrieben.

Es geht um große Wünsche, private Wünsche, Wünsche für die Welt und sehr geheime Wünsche.

Hier eine Auswahl:

Ich wünsche mir, die Welt kann man nur verändern. (Daniel Rauers)

Ich wünsch mir Politik, Ruhe für Welt (Dorothee Reumann)

Wunsch. Ein Schutzengel für mich selbst (Nora Fiedler)

Ich wünsche die Ukraine, Hoffnung, Frieden und ein Licht am Ende des Tunnels (Paul Spitzack)

Menschen kennen lernen und mit ihnen sprechen (Tim Kirche)

Die fantastischen Fotos wurden von

Britt Schilling gemacht während eines Workshops im Bonner FREI_BAD Atelier.

Der künstlerische Workshop wurde von Peri de Bragança und Felix Kind geleitet.

Die Kölner Grafikerin Maya Hässig hat die Zeichnungen aus dem Workshop, die Texte und Fotos – einmal wieder – zu einem Kunstwerk verarbeitet.

Alle Infos sowie Bestellung des Magazins unter www.ohrenkuss.de

CHRISTMAS IM KULT41

Am **Donnerstag, den 18.12.2025, ab 18.00 Uhr** findet im Kult41 wieder ein Kunstverkauf in Flohmarkt-Atmosphäre statt.

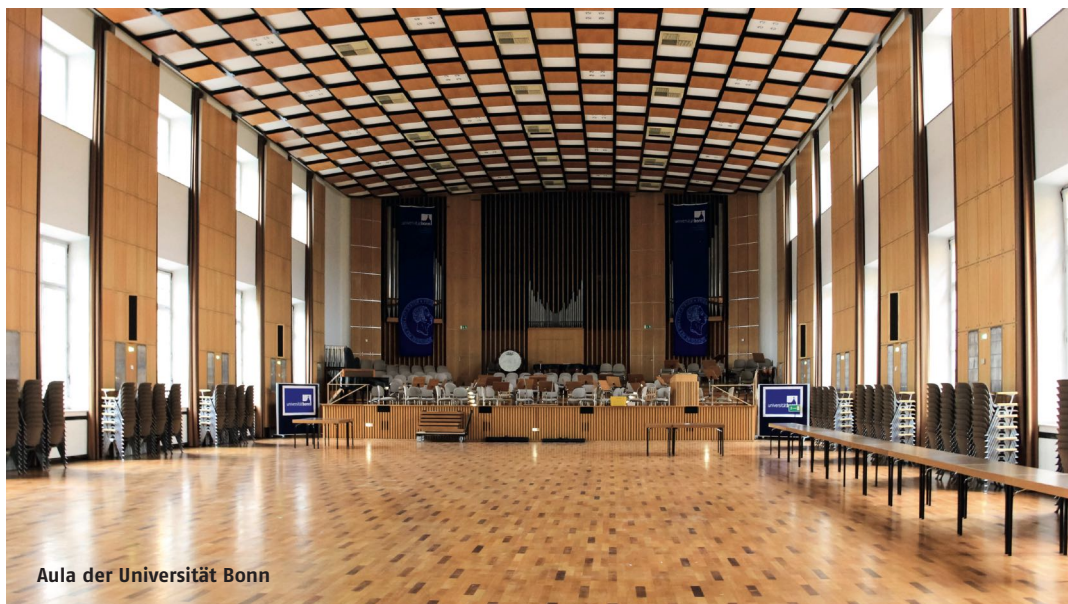
Dir fehlt kurz vor dem Fest noch das ein oder andere Geschenk? Keine Panik! In gelöster Atmosphäre schaut man sich spannende Kunstwerke an, und bei Gefallen kann man sie direkt von der Künstler*in persönlich kaufen.

Der Eintritt ist für alle, Besucher*innen wie Künstler*innen frei. Unkommerzieller kann man seinen Kaufrausch nicht ausleben.

Du bist selbst Künstler*in und möchtest gerne teilnehmen? Komm einfach ab 17:30 Uhr mit deinen Werken vorbei. Nicht mehr, als du entspannt tragen kannst. Es ist keine Anmeldung nötig.

Du bekommst vor Ort einen halben Biertisch Platz zur Verfügung gestellt. Natürlich nur solange noch Platz vorhanden ist. (Du kannst auch Bilder in der Galerie hängen, wir haben ein Galerieschienen-System.)

Keine Anmeldung // keine Teilnahmegebühr // keine Teilnahmebedingungen // der Eintritt ist für alle frei // keine Provisionszahlung



Aula der Universität Bonn

Gute Fahrt

»Hamburg, Wien, Triest, wie schön sich das schon anhört, wenn man sich nur die einzelnen Stationen vor Augen führt. [...] Ich hätte nie gedacht, dass ich irgendwann wirklich mal in Hamburg oder Triest aus dem Zug steigen würde.« Dies schreibt Jaroslav Rudis in seiner vergnüglich zu lesenden Auto-Bahn-Biografie (2021).

Er fährt beziehungsweise lässt sich »kreuz und quer« durch Europa fahren; lernt interessante Menschen und spannende Fakten kennen. So gelangt er zu einem Wissen über die Existenz einer besonderen Spezies – der »Bahnmenschen«. Diese halten auch dann noch zu diesem Verkehrsmittel, wenn sie nicht bei einem der Bahnbetreiber angestellt sind. Sie lassen sich in ihrer Haltung auch nicht durch Verspätungen oder Störungen im Betriebsablauf beirren.

Der Autor macht mit der Eisenbahnkarte Europas vertraut, die sich doch sehr von den Straßenkarten (wer benutzt diese noch?) unterscheidet. Und so lernt der Leser Orte kennen, deren Existenz die Autofahrer noch nicht einmal erraten können. Dies ist aber keine neue Erkenntnis.

Dies wusste schon die Band Kraftwerk in ihrem die Popmusik nachhaltig verändernden Lied »Auto-bahn«, das 1974 veröffentlicht wurde – ein Jahr nach der (ersten) Öl-

preiskrise. Sie hat dieses Wissen ironisch in diese Strophen gefasst:

»Vor uns liegt ein weites Tal
Die Sonne scheint mit Glitzerstrahl

Die Fahrbahn ist ein graues Band
Weiße Streifen, grüner Rand

Jetzt schalten wir ja das Radio an
Aus dem Lautsprecher klingt es dann
Wir fahr'n auf der Autobahn«

Der Refrain liest sich so:

»Wir fahr'n, fahr'n, fahr'n auf
der Autobahn
Wir fahr'n, fahr'n, fahr'n auf
der Autobahn
Wir fahr'n, fahr'n, fahr'n auf
der Autobahn
Wir fahr'n, fahr'n, fahr'n auf
der Autobahn
Wir fahr'n, fahr'n, fahr'n auf
der Autobahn
Wir fahr'n, fahr'n, fahr'n auf
der Autobahn.«

Zurück zur Eisenbahn in Deutschland. Seit der sogenannten Privatisierung der Deutschen Bahn verfällt die Infrastruktur des Fortbewegungs- und Transportmittels, das wie kein zweites vor ihm zur Industrialisierung von Raum und Zeit beitrug.

Daran werden vermutlich auch die jüngst von der Bundesregierung beschlossenen Maßnahmen zur Sanierung so schnell nichts ändern.

»Bahnmenschen« halten auch dann noch zu diesem Verkehrsmittel, wenn sie nicht bei einem der Bahnbetreiber angestellt sind. Sie lassen sich in ihrer Haltung auch nicht durch Verspätungen oder Störungen im Betriebsablauf beirren.

TERMINE

Termine

Das Philosophische Café in
der Theatergemeinde Bonn

10.12.2025

Wozu Religion?

Ort: Theatergemeinde Bonn
Bonner Talweg 10
53113 Bonn
Zeit: 19:00 Uhr - 21:00 Uhr
Eintritt: 9 Euro

Das Philosophische Café
Bonn

17.12.2025

Maßlosigkeit.

Ort: Café Camus
Breite Str. 54-56
53111 Bonn
Zeit: 19:00 Uhr - 21:00 Uhr
Eintritt: 8 Euro

Der Blick nach Japan, wo die Umstellung zur Zufriedenheit aller gelang, und der nach Großbritannien, wo sie nicht gelingen will, wäre sicherlich hilfreich, käme aber zu spät.

Verwunderlich ist, dass der Verschleiß jetzt erst so heftig diskutiert wird. Regiert doch nicht irgendeine Ökopartei sondern erfahrene, ans Regieren auf Bundesebene gewöhnte »Profiparteien«. Eine dieser drei Parteien hat ja mit einem Topwirtschaftsexperten als Parteivorsitzendem und Bundeskanzler die geballte Kompetenz in einer Person gebündelt – so zumindest die Selbstbeschreibung. Historische Kenntnisse gehören nicht zu dieser Selbstbewertung – auch nicht auf Seiten der SPD.

Die Geschichte der Eisenbahnreise ist von Beginn an die einer großen Umwälzung. Die maschinelle Einheit, die Fahrzeug und Schiene miteinander bilden, führt unmittelbar zu räumlichen Veränderungen. Der Transport auf Straßen und Kanälen unterscheidet sich zwischen Transportmittel und Transportweg. Wer zum Beispiel eine künstlich angelegte Wasser- oder Landstraße benutzt, tut dies mit seinem eigenen Fahrzeug, oder er beauftragt einen Fuhrunternehmer.

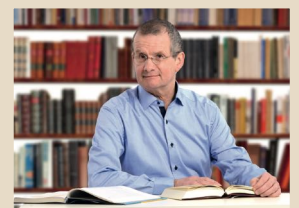
Die Eisenbahn schließt Verkehrsweg und Verkehrsmittel technisch zusammen. Und nicht nur das. Der vorindustrielle Überlandverkehr war eingebunden in den Landschaftsraum, durch die er führte.

Dies findet mit der Einführung des wachsenden Gütertransports und der Zunahme des »panoramatischen Reisens« (Wolfgang Schivelbusch) ein Ende.

Die zügig entstehenden Bahnhöfe konnten auch nicht an die Stelle der lange existierenden urbanen Poststationen gebaut werden. Bis heute markieren die meisten Bahnhöfe den Eintritt in die Stadt. Dies kann einmal gelingen, wie in Antwerpen (ca. 560 000 Einwohner), oder eben nicht, wie in Bonn (ca. 325 000 Einwohner).

Dieses sozial-, kultur- und wirtschaftshistorische Wissen, gepaart mit den technischen Fakten, scheint gegenwärtig alle Entscheider zu überraschen. Entscheider, die im Auto-Land Deutschland sozialisiert wurden, können augenscheinlich keine Vorstellung von der gesellschaftlichen Bedeutung einer funktionierenden Bahn entwickeln. Aus dem Land »der Tüftler und Bastler«, dem »Land der Dichter und Denker« ist ein »Land der Lenker« (Thomas Vasek) geworden.

Und die Bahnkunden? Sie sollten noch mehr, als bisher geboten, die Texte der Stoa studieren. Und Gelassenheitsartisten werden. ■



Markus Melchers (*1963), Philosophischer Praktiker, Fachbuchautor, ist seit 1998 mit seiner Praxis »Sinn auf Rädern« bundesweit tätig. In Bonn gründete er 1998 das Philosophische Café.

Thema



FOTO (JESUS KOMMT): P. R.

SCHÖNE BESCHERUNG

Haben Sie alle beisammen – alle Geschenke? Na dann aber Kompliment – so organisiert wie Sie sind vermutlich die wenigsten Menschen um diese Jahreszeit. An sehr vielen anderen nagt Anfang Dezember eher eine gewisse Ratlosigkeit: Womit wären Klärchen und Bärchen, Kläuschen und Mäuschen, Tanten, Onkel und all die anderen denn wohl in diesem Jahr zum Weihnachtsfest zu beschenken – und zwar so, dass sie sich wirklich richtig freuen? Anregungen gefällig? Hier sind einige.

Es darf gekocht werden

AFRIKAN SOULFOOD

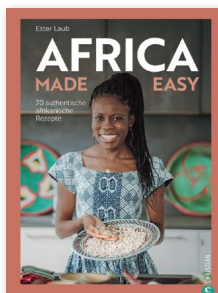
Die Länderküchen Afrikas sind hierzulande kulinarisch eher spärlich vertreten – von maghrebinischen Rezepten wie Tajine oder Harira mal abgesehen. Doch natürlich bietet ein ganzer Kontinent eine enorme Vielfalt an Kochtraditionen.

Authentische Rezepte aus allen Regionen Afrikas hat die aus Namibia stammende Ester Laub im neuen Buch *Africa made easy* gesammelt. Dabei achtete sie darauf, dass alle Zutaten leicht erhält-

lich und die Gerichte einfach nachzukochen sind. So kann man sich mit alltagstauglichen und gut beschriebenen Rezepten den aromatischen afrikanischen Küchen annähern.

Die 65 Rezepte reichen vom veganen sudanesischen Erdnussentopf über Poulet Yassa (senegalesisches Hähnchen) und Nhopi (Kürbispfanne aus Simbabwe) bis hin zu Süßspeisen wie der berühmten Melktart aus Südafrika. Besonders schön: Jedes Rezept wird mit einem kurzen Text zu Herkunft und Tradition ergänzt.

Ester Laub:
Africa made easy
Christian Verlag 2025,
224 S., 29,99 Euro



[MONA GROSCHKE]



unsere produktion ist regional
wir verwenden ausschließlich recyceltes metall
viele unserer werkzeuge sind mehr als 50 jahre alt

und wir schaffen neue erinnerungen
mit gut gestalteten schmuckstücken

www.goldschmiede-weingarz.de

**Zu Weihnachten
KINO
SCHENKEN!**

Gutscheine
10€
ab

Auch online einlösbar!

CineStar
So macht Kino Spaß.

5-STERNE TICKET
KINOPASS FÜR TEENS
KINOPASS FÜR KIDS
KINO FÜR ZWEI
KINO FÜR DICH

GEOLUX®
Schmuck · Edelsteine · Mineralien

Thomas-Mann-Str. 56
53111 Bonn
T 0228 90 871 90
Inh. Cornelia Gertz

Öffnungszeiten:
Di-Fr: 10.30 – 18.30 Uhr
Sa: 10.30 – 15.30 Uhr
Montag geschlossen

www.geolux-mineralien.de



Schatzinsel.
Gebrauchtwarenkaufhaus

**2x
in Bonn**

Möbel – Kleidung – Haushaltswaren
Elektroartikel – Bücher – Raritäten
Kunst – Teppiche – Fairtrade-Produkte

Villichgasse 19 | 53177 Bad Godesberg | 0228-18 03 24 58
Kölnerstrasse 367 | 53117 Bonn | 0228-9 85 11 85

Sie können helfen:
Gerne nehmen wir Ihre Warenspenden entgegen.

Öffnungszeiten und Infos unter www.schatzinsel-bonn.de



Für Handfeste

KLINGE GUT, ALLES GUT

Es stimmt, der gefährliche Ruf des (Taschen-)Messers hat sich in den letzten Jahren leider nicht wirklich verbessert. Trotzdem steht es vielleicht immer noch auf der Wunschliste zahlreicher völlig friedfertiger Heranwachsender (oder Erwachsener, denen der Besitz als Jugendlicher verwehrt wurde).

Und was für den multitaskingfähigen IT-ler das Schweizer Taschenmesser von Victorinox ist, soll für den naturverbundenen Hedonisten in der ersten Ausbaustufe ein Taschenmesser des französischen Traditionsherstellers Opinel sein. »Das Model »N°07« wurde von Joseph Opinel vor rund 130 Jahren erfunden und ist ein Symbol der Marke«, heißt es auf der Firmenwebseite. »Es ist ideal für Camping und Picknick und wird Sie auch im Alltag gut begleiten.«

Im Gegensatz zu den Einsteigermodellen wie dem N°10 besitzt die Sieben eine rostfreie Klinge, die aus einem lackierten Buchenholzgriff herausklappt. Ein Sicherheitsring gestattet es, die 8cm lange Yatagan-Klinge zu arretieren, sowohl im geöffneten, als auch im geschlossenen Zustand. Damit lassen sich in der heimischen Fauna nicht nur



Blumen, Pilze, Kräuter und andere Schätze von ihrem festgelegten Standort entbinden, man kann mit Messers Hilfe auch wunderbar Baguette mit Käse oder streichzarten Cremes zu einem Glas Wein kredenzen, egal ob das Messer nun im Picknick-Korb oder in der Küchenschublade auf seinen Einsatz wartet. Der Franzose bearbeitet damit sogar frischen Fisch und hartnäckige Austernschalen.

Opinel No.7 Taschenmesser
17,90 Euro bei Sündikat
Friedrichstraße 53, 53111 Bonn
suendikat.eu

[K.T.]

MESSER SCHÄRFEN MIT PRÄZISION

Längst sind Küchen und die darin befindlichen Gerätschaften zu neuen Status-Symbolen geworden. Wer heute noch mit einem Porsche prahlen will, ist schief gewickelt. Doch die Marketing-Masche in puncto Küche ist, zumindest für den männlichen Teil der Bevölkerung, sehr ähnlich: Größer, schneller, teurer muss es sein. Nach dem sechsflammigen Gas-Kochfeld, drei verschiedenen Öfen und der sauteuren italienischen Siebträger-Kaffeemaschine schaffen es handgedungelte Messer aus Solingen oder Japan auch auf die vorderen Ränge.

Da gibt es mannigfaltige Formen, Farben und Philosophien, gemein sollte allen edlen Klingen jedoch eine unfassbare Schärfe sein (man denke dabei an den Roman »Gevatter Tod« von Terry Pratchett).

Und dann kommt irgendwann die Suche nach einem Schleifgerät, nämlich wenn das Messer an Schärfe verliert. Machen wir es kurz, die Rollschleifer von »Horl« aus dem Schwarzwald sind so genial wie hochpreisig – wobei preiswert (also ihren Preis wert) dennoch gut passen würde.

Timo Horl und Vater Otmar Horl entwickelten 2016 den ersten Rollschleifer, mit dem jeder



seine Messer wieder scharf kriegt. Zum Rollschleifer kommt nämlich eine Schleiflehre, die das Messer magnetisch festhält und so immer einen konstanten Schleifwinkel garantiert (15 bzw. 20 Grad bei Horl 3 Cruise und Horl 3, vier zusätzliche Schleifwinkel beim Topmodell Horl 3 Pro). Jetzt nur noch mit dem Rollschleifer am Messer entlangrollen und schleifen, et voilà!

Der Horl 3 Cruise ist für 99 Euro erhältlich, bietet allerdings keine Keramikscheiben und keine wechselbaren Schleifscheiben. Dafür muss das Horl 3 in Eiche oder Nussbaum her, hier erhältlich:

Horl 3 Rollschleifer
169,- Euro bei Sündikat
Friedrichstraße 53, 53111 Bonn
suendikat.eu

[K.T.]

Non plus ultra

BÜCHER SCHENKEN

Kultur schenken ist immer sinnvoll, Bücher schenken ganz besonders: Lesen – sich etwas er-lesen, sich festlesen, einlesen, querlesen, auslesen, wiederlesen, sich weg-, müde-, gesundlesen – ist ein großes Wunder.

Außerdem hilft gepflegte Lektüre erfreulich oft bei der Entlarvung von Bullshit, dieser Tage eine »Kernkompetenz«.

In rund 20 unabhängigen Veedels-Buchhandlungen und Antiquariaten in Bonn ist diese Kompetenz zu finden. Dafür sei ihnen nebst Lob und Anerkennung ein fettes Weihnachtsgeschäft gegönnt.

Der kleine Laden etwa ist seit über 70 Jahren bundesweit die erste Adresse für junge Leser, Bücher Bartz feierte letztes Jahr 40., der Buchladen 46 jüngst 50. Geburtstag – beide können alles, was sogenannte Onlinehändler anbieten, nur besser. The Art of Books (seit 2019) und der im September eröffnete Beueler Buchladen sind der jüngste Zuwachs der lokalen Buchhändler-Szene. Darum seien Sie solidarisch, verschenken Sie das geschriebene Wort und den Zauber, der ihm innewohnt.

Sine qua non

WEIHNACHTS- TRÜFFELN BEI LAS COMADRES

Die Künstlerinnen trotzen mit ihrer Atelier-Kooperative in der Altstadt jeder Form von wert- und nutzlosen Mainstream-Tand, ästhetischen Einheitsbrei und anonymen Flagships.

Die vielen schönen Dinge – Hüte, Malei, Schmuck, Keramik oder auch eine Tasse Tee mit Kuchen im angeschlossenen Café – hier werden tatsächlich von echten Menschen hergestellt, die man sogar in echt im Laden antreffen und angucken kann. Sagenhaft. Hier geht man nicht hin, um zu suchen und eine schöne Liste abzuarbeiten, hier kehrt man ein, um zu finden. Und ein bisschen länger zu bleiben.

[P.R.]

Das Jahr klingt aus, es wird kalt und auch die Musiker im E- und U-Gewerbe haben sich ein paar Tage Pause verdient. Vorher, nachher (und auch dazwischen) gibt es aber noch ein paar empfehlenswerte Musikveranstaltungen, die das Weihnachtsfest und den Jahreswechsel deutlich gemütlicher machen – ganz unabhängig von eigenen Zukunftsängsten oder der aktuellen Weltsituation.

Bei **Georg Brinkmann** und seiner »tune learning session – Klezmer on the spot« dürfen Musikbegeisterte mit beliebigem, selbstmitgebrachtem Instrument am 7. Dezember ab 20 Uhr im **Kult41** direkt selbst aktiv werden: »Wir lernen 2-3 Klezmerstücke nach Gehör, die wir dann jammen«. Klingt nach Spaß und der Eintritt ist frei. www.klezmerbonn.de

Ein wichtiger und bedeutender Tag für Bonn ist Dienstag, der 16. Dezember. Nach der feierlichen Eröffnung der endlich fertig renovierten **Beethovenhalle** findet ebendort die »Lange Beethoven Nacht« des **Beethoven Orchester Bonn** statt. Obwohl die Veranstaltung im großen Saal unter der Leitung von Dirigent und Generalmusikdirektor Dirk Kaftan ausverkauft ist, sollte der Termin nicht unerwähnt bleiben, nach knapp zehnjähriger, kräftezehrender und vor allem unfassbar teurer (224 Millionen Euro) Verjüngungskur. Wer das geschichtsträchtige Konzert in Überlänge wenigstens mit den Ohren erleben möchte, kann unter anderem Beethovens Ouvertüre »Die Geschöpfe des Prometheus« C-Dur op.43 sowie »Die Auferstehungssinfonie« mit Katerina von Bennigsen (Sopran), Gerhild Romberger (Alt) und Organist Cameron Carpenter im **WDR3** oder bei der **Deutschen Welle** live mithören. Insgesamt wird an fünf Tagen mit vielen musikalischen Darbietungen und Konzerten dazu eingeladen, die neu eröffnete Beethovenhalle zu bestaunen und zu erhören. Am 20. Dezember ist dann **Tag der offenen Tür**, bei dem das Foyer, das neue Studio und der große Saal ohne Eintritt erkundet werden dürfen. Ein bisschen Musik gibt es selbstredend auch. Näheres unter beethovenhalle.de



CÖLLNER

FOTO: CÖLLNER

Musik unterm Baum

KONZERTSTERNCHEN AN WEIHNACHTEN

Weniger klassisch, aber nicht minder beeindruckend ist die »einzigartige Weihnachtsshow« der **CÖLLNER**, die am 10. Dezember in der **Harmonie** in Endenich zelebriert wird. Ein dreistündiges Programm »mit Weihnachtsgeschichten, Weihnachtssongs und tollen, besinnlichen Momenten«. Als Gäste sind in diesem Jahr die komödiantischen Berufsrentner Willi und Ernst mit auf der Bühne. Am 17. Dezember ist Liedermacher, Anarcho-Poet und Partytier **Götz Widmann** an gleicher Stelle zu Gast, um mit ungebremster Lebenslust Hits wie »Heute mach ich einen drauf« oder »Ich liebe mich« für sein treues Fanpublikum zu performen. Weiteres unter: harmonie-bonn.de

»Offenes Adventslieder-Singen mit dem Posaunenchor« findet am 19. Dezember in der **Kreuzkirche** am Kaiserplatz unter der Leitung von Christoph Bube statt. Der Eintritt ist frei. Der 20. Dezember ist für Johann Sebastian Bachs Weihnachtssoratorium »Nur ein Wink von seinen Händen« (Kantaten IV-VI) reserviert. Unter der Leitung von Karin Freist-Wissing lassen Theresa Nelles (Sopran), Ingeborg Danz (Alt), Tobias Hunger (Tenor), Klaus Mertens (Bass), Stefan Horz (Orgel) sowie die Kantorei und das Sinfonieorchester der Kreuzkirche diese tänzerisch leichte Arie von Bach wieder auferstehen. Um 14 Uhr findet am Heiligabend zudem neben dem Gottesdienst das **Krippenspiel** für

Kinder von vier bis neun Jahren statt. Informationen gibt es unter: kreuzkirche-bonn.de

Wer es gerne eine ganze Nummer größer mag, sollte sich am 23. Dezember im **Telekom Dome** am Basiskring einfinden, wo ab 18:30 Uhr das große Weihnachtslieder-Mitsingkonzert stattfindet. Zusammen mit dem Verein »Loss mer singe –

Bönnsches Mitsingen e.V.« und Künstlern wie u.a. Druckluft, Stephan Brings, Michael Kuhl und dem Opernchor des Theater Bonn kommen die Besucher bei Klassikern wie »O du fröhliche«, »Stille Nacht« oder »Feliz Navidad« sicherlich schnell in besinnliche Feiertagsstimmung. Stehplätze für Erwachsene sind ab 19 Euro erhältlich, Infos unter: dome.de

[KLAAS TIGCHELAAR]

Mehr Gäste zum Feste

Kunst!Rasen-Preview II

Pünktlich zum Fest ist ein weiterer Schwung an Künstlern und Terminen für die kommende Open Air-Saison in der Gronau bestätigt – Kultur verschenken macht sich eben immer gut unterm Bäumchen.

Der August startet locker-flockig mit **Roy Bianco & Die Abbronzati Boys** (6.8.), die mit ihrem hemmungslos überspannten Italo-Schlager-Pop in den letzten Jahren die Bühnen und Herzen der halben Republik erobert haben. Mehr deutschsprachige Musik gibt's am 28.8., wenn das erste **Rheinkilometer 652 Open Air** aufstrebende junge Künstlerinnen versammelt. Zu hören gibt's Rap und HipHop von Ikkimel aus Berlin und von der zwischen Italienisch und Deutsch hüpfenden Domiziana, das Techno-Trash/New Wave-Duo 6euro-neunzig, die Kölner DJane Felicia Bianco und Mariybu, ihres Zeichens »Queen Bee« des deutschen Hyperpop.

Aber auch ältere Hasen lassen sich blicken: die Heavy Metal-Urgesteine **Savatage** aus Tampa, Florida, die für ihre stilistischen Ausflüge in Musical und klassische Musik bekannt sind (13.8.), die englischen Pioniere des Synthpop **OMD**, die die gesamten 80er beherrscht haben, geben sich am 14.8. die Ehre, und schließlich feiert *das* schwedische Pop-Duo **Roxette** sein Comeback mit Lena Philipsson als neuer Sängerin, die das Erbe der 2019 verstorbenen Marie Fredriksson weiterführt.

www.kunstrasen-bonn.de

Tonträger



(Self-Publishing)

Warfield Within Rise of Independence

Gerade mal knapp zwei Jahre nach »Beast Inside« kommt das Mönchengladbacher Abriss-Kommando Warfield Within mit dem neuen Langspieler »Rise of Independence« um die Ecke. Auf den Vorgänger hatte die Anhängerschaft damals ganze 13 Jahre warten müssen. Um einen Schnellschuss handelt es sich beim neuen Album trotz der verhältnismäßig kurzen Entstehungsdauer aber keinesfalls. Auf »Rise of Independence« präsentiert sich die Band von ihrer besten Seite und fährt in einer guten halben Stunde zehn Songs auf, denen es weder an technischer Versiertheit noch an schierer Brutalität mangelt. Viel härter kann man Death-Thrash wohl kaum spielen. Nicht nur musikalisch erweist sich die LP als Dauerattacke auf Trommelfell und Nackenmuskulatur, auch lyrisch stehen die Zeichen auf Sturm. Zeilen wie »The rise of independence – We won't suck cock!« oder »I hate you douchebags – fuck all your wokeness shit!« lassen wenig Interpretationsspielraum und werden von Sänger Sebastian Meisen entsprechend expressiv vorgetragen.

Sicher nichts für Zartbesaitete, für Freunde des vertonten Zorns jedoch ein spätes Jahreshighlight, das sich unter dem Weihnachtsbaum wunderbar neben der letzten Panzerkrieg 666-EP machen dürfte.

[M. H.]



(AdP/Alive)

Nick & June New Year's Face

»Crying in a Cool Way« – so sollte nicht nur das passende Motto der nahenden, dunklen Wintertage lauten, so heißt auch der zweite Song auf dieser neuen Veröffentlichung des Nürnberger Indie-Folk-Projekts von Nick Wolf und Suzie-Lou »June« Kraft. Ein paar Tränchen haben die Beiden Ex-Partner (beziehungs-technisch) sicherlich vergossen, während ihres USA-Aufenthalts mit Produzent Peter Katis (The National, Interpol, Sharon Van Etten), bei dem »New Year's Face« das Tageslicht erblickte. Nicht nur wegen des Scheiterns auf zwischenmenschlicher Ebene (aka. Liebe), sondern auch, weil daraus natürlich jede Menge künstlerische Superkraft entstehen kann. Düster-schwelgerische Gesänge, verspielte Percussion, Drum-Machines und alte Casio-Keyboards rahmen den Winter ein, erinnern öfter mal an Bon Iver, Damien Rice oder die Geschwister Angus & Julia Stone und passen hervorragend zur Bescherungs-Eskalation an Heiligabend auf Omas Plattenteller. Denn

FESTIVAL

Musik & Wein im Ahrtal

www.kleinkunstandmore.de

3 + 4. Juni 2026
Donnerstag Feiertag Fromleischmann

5. Juni 2026
Freitag: 20-00

6. Juni 2026
TOUR 2026

7. Juni 2026
Sonntag 18-00 Uhr

Tickets an allen VK-Stellen
WEINKULTURBÜHNE MARIENTHAL

CITY MUSIC

Bonns großer und preiswerter Gitarren-Shop
Garantiert günstiger als beim »Discounter« – bei vollem Service!

- ✓ Riesenauswahl / Starter-Pakete
- ✓ Best-Price-Bestellservice – siehe Homepage!
- ✓ Persönliche Atmosphäre
- ✓ Viele Second-Hand-Angebote
- ✓ Individuelle & kompetente Beratung
- ✓ Reparaturen – schnell & günstig
- ✓ Inzahlungnahme alter Instrumente
- ✓ Top-Service / Ratenkauf
- ✓ Große Auswahl an Saiten & Zubehör

Am Johanneskreuz 2-4 (Kölustraße) 53111 Bonn
Info: 0228/981 34 55 www.citymusicbonn.de

PLATTE DES MONATS

(Backseat/Broken Silence)

Betti Kruse Wird Schon Gutgehn



Saugt den Partykeller, setzt die Bowle an, wir haben neue Musik! Betti Kruse gehört zu den ehrenwerten Stilistinnen aus Hamburg, die mit sicherem Zitatwillen nostalgisch schöne Gegenwarts-Chansons produzieren. Das reicht musikalisch vom Hildegard Knef-Big Band Sound über Manfred Krug-Motown bis zu Shanty-Exotica. Und bei ihr wird Country auf Deutsch ganz ohne Truck Stop-Dödelei zur entzückenden Alltagspoesie, wenn sie die tapfer die Nordseeküste entlangtuckernden Regios in »Jeden Tag Führt Ein Zug« besingt. Ihr Stimmpektrum ist dabei feinherb, hinter mancher vermeintlichen Süße steckt eine trockene Note. Da kann man sich dann in »Welt Verkehrt« fast schon in Vicky Leandros-Dimensionen wagen, denn Betti Kruse hält bewundernd die Balance zwischen gefühlvoll und klammerbluesig. Dufte!

[KARL KOCH]

Rettet die
stadtrevue

Genoss:innen gesucht!

Wir gründen eine Genossenschaft
für unabhängigen Journalismus



Mehr Infos:
stadtrevue.de/support

Abo

KEINE LUST DIE SCHNÜSS ZU SUCHEN?



...DANN SUCHT
DIE SCHNÜSS DICH!

Für nur 24,- € bekommst Du die Schnüss für ein Jahr direkt nach Hause.



Ja, ich will die Schnüss ein Jahr lang für 24,- € frei Haus. Das Abo kann innerhalb einer Woche widerrufen werden. Es verlängert sich um ein Jahr, wenn es nicht einen Monat vor Ablauf gekündigt wird.

Name, Vorname

Straße, Nr.

PLZ, Ort

2025-12

Den Betrag von 24,- € zahle ich per:

☐ **Überweisung**

Empfänger: Verein zur Förderung alternativer Medien e.V.
IBAN: DE35 3705 0198 0000 0256 84, Sparkasse Köln/Bonn.
Verwendungszweck: NEU-ABO. Absender nicht vergessen!

☐ **Bankeinzug**

Der Betrag darf bis auf Widerruf von meinem Konto abgebucht werden:

Kontoinhaber

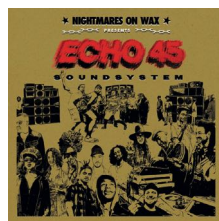
Geldinstitut

IBAN

Datum, Unterschrift

Bitte abschicken an: Schnüss Abo-Service · Blücherstraße 28 · 53115 Bonn
Tel. (0228) 604 76 - 0 · Mail an: abo@schnuess.de

diese zehn harmoniesüchtig-traurigen Songs (u.a. mit Features von Russian Red, The Antlers und Owen Pallett) sind genauso termingerecht aus der Zeit gefallen, wie das Spotify-Abo in 2026 der Vergangenheit angehören sollte. Aus Gründen. [K.T.]



(Warp/
Rough Trade)

Nightmares On Wax Echo45 Soundsystem

Naheliegend, aber so bisher noch nicht erlebt: George Eveyln aka Nightmares On Wax präsentiert sein neues Album einmal Track für Track und als Bonus noch einmal als durchgehenden, über 40-minütigen Mix. So wie einst die DJ-Shows auf den Pirate Radio-Stations seiner Jugend. Genial und, natürlich bei den Genres, die George Evelyn seit nunmehr über fast 40 Jahren in seinen Stil einbettet, mehr als naheliegend. Dementsprechend gehen hier Roots- und Dub-Reggae, Electronica und Hip Hop locker und smooth ineinander über. Das alles mit wiederkehrenden Gästen am Gesang garniert, von Sadie Walker über Liam Bailey bis zur tollen Greentea Peng. Heimlicher Favorit dann der Closer »Hop To Mystic«, ein souliger, Alton Ellis heraufbeschwörender Roots-Track, der die ganze Menschenfreundlichkeit dieser Musik auf den Punkt bringt. [KARL KOCH]

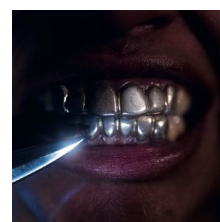


(Neubau Records)

Marnele Steppenwolf EP

Schluss, aus, der Digraph »ch« wurde aus der gesprochenen Sprache der »Generation Z« gestrichen. Passt auch nicht so recht zum toughen Multikulturalismus in der Deutschrap-Blase, die vielfach Selbstbewusstsein mit Selbstbestimmung verwechselt. Aber was wissen wir alten Leute schon. Die »aus Bochum stammende Newcomerin« legt eine neue EP vor, die zumindest bei den schwindelerregenden Rap-Skills keine Fragen of-

fenlässt. Klar sind da die ewiggelichen düsteren Synthiklänge, die statischen Beats und viel Autotune auf der Stimme, aber alte Leute, na Sie wissen schon. »Ich bin ein hübscher Sturkopf, alles prallt ab wie bei Turbok. Skin und Lippen, die sind zu soft, Zähne glitzern so wie Moonrocks. Du ahnst nicht was grade auf dich zukommt« (»NRW Chayas (feat. Katanna)«) hält dem Testosteron-Deuschrap die Faust hin, während »Bei dir« eher als eine Art knochige Liebesbekundung (»Bei dir bei dir. Ich bin dein Navi, doch habe kein Ziel. Ich bleibe bei dir bei dir.«) daherkommt. Auf der dunklen Seite ist fernab von Nina Chuba und Ikkimel definitiv noch viel Platz, um sich zu entfalten, auch weil die vorherigen Singles »Comfy« und »Alles gleich« einen deutlich stärkeren Fußabdruck hinterließen. [K.T.]



(Domino)

Upchuck I'm Nice Now

Beim Titel des dritten Albums der Garagenrockers aus Atlanta handelt es sich offenkundig um einen Täuschungsversuch. Denn – das wird bereits bei den ersten Tönen des Openers »Tired« deutlich – »nett« ist hier nichts und niemand. Sängerin Kaila »KT« Thompson macht unmissverständlich klar, dass hier kein Kuschkurs gefahren wird: »And I'm tired of darker news. And I've tried warning you. It feels right scarin' you!« Die folgenden 12 Songs lösen dieses Versprechen sowohl inhaltlich als auch akustisch ein. KT's energetisch vorgebrachten Lyrics schwanken zwischen Sozialkritik, Wut und Nihilismus, prangern Rassismus (»Forgotten Token«) und zwischenmenschliche Falschheit (»Plastic«) an und zeichnen das Bild einer aus den Fugen geratenen Welt, die nicht mehr zu retten ist. Für die deutlichen Worte gibt es schon mal die volle Sympathie-Punktzahl, in Trump-Land ist politische Haltung derzeit wohl wichtiger denn je. Die Musik ist größtenteils im hardcorigen LoFi-Punkrock zu verorten, Songs wie »New Case« oder »Slow Down« versprühen einen Neunziger-Grunge-Vibe, so dass auch Freunde von L7, Hole oder den Smashing Pumpkins ein Ohr riskieren sollten. [M.H.]

Ein Leben ohne Liebe ist möglich, aber sinnlos

Eva (Nora Navas) steckt mitten im Leben. Sie geht auf die 50 zu, hat zwei fast erwachsene Kinder und arbeitet in einem Literaturverlag in Barcelona. Auf einer Geschäftsreise nach Rom lernt sie den argentinischen Schriftsteller Alex (Rodrigo de la Serna) kennen und fühlt sich zu dem smarten Mann hingezogen. Diese Begegnung löst etwas in Eva aus: das Bedürfnis, sich wieder frisch zu verlieben, dieses Kribbeln im Bauch zu spüren, dieses Vor-sich-hin-Lächeln zu erleben. Also beschließt Eva, aus ihrem Alltagstrott auszubrechen. Sie besichtigt heimlich kleine Wohnungen und beichtet dies



den neugierigen Kolleginnen. Sie trennt sich von ihrem nicht eben feinfühligem Mann Victor (Juan Diego Botto) nach 25 Jahren Ehe, registriert sich in Dating-Apps und lässt sich auf Begegnungen mit Männern ein. Doch es ist gar nicht so einfach, den Passenden zu finden. So vergehen die Monate, Eva wird 50 – und begegnet genau an diesem Jubiläumstag Alex wieder ...

Regisseur und Ko-Drehbuchautor Cesc Gay hat die Geschichte der Erzählung einer guten Freundin zu verdanken, die genauso gehandelt hat wie Eva im Film und zu Gay den Satz sprach: »Ich mochte das Spiel der Liebe sehr.«

Gay schildert diese Frau zwar als mutig, aber auch als nicht im-

mer selbstbewusst, da muss immer mal wieder eine Notlüge herhalten, um eine peinliche Situation zu umschiffen. Das hat eine verschmutzte Wärme, mitunter einen Drehbuchschenker zu viel, erzählt aber doch viel über die immerwährende Kraft der Liebe, und was so manche/r bereit ist zu tun, um sie zu erleben.

Im Original heißt die Tragikomödie (nach dem etwas sperrigen deutschen, auf ein Zitat von Lloriot über seine Lieblingshunderasse Möpse abgeleiteten Titel) schlicht *Mi amiga Eva*, also »Meine Freundin Eva«.

[MARTIN SCHWARZ]

Mi amiga Eva (OT), E 2025, 100 Min., R: Cesc Gay, D: Nora Navas, Rodrigo de la Serna, Juan Diego Botto u.a.

Kinostart: 11.12.2025 Kino in der Brotfabrik

Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße

Viele Filme waren es nicht, die Wolfgang Becker gedreht hat, dafür waren darunter ganz besondere: so der wunderbare *Kinderspiele* von 1991, *Das Leben ist eine Baustelle* von 1997 und natürlich *Good Bye, Lenin!* von 2003. Am 12. Dezember 2024 ist Becker im Alter von 70 Jahren an Krebs gestorben.

Und alle Beteiligten wussten über die erschwerten Umstände, seinen letzten Film zu realisieren. Dem Erkrankten wurde Achim von Borries als Backup zur Seite gestellt, und sowohl Geldgeber als auch die erstaunliche Schar von Schauspielstars waren sofort mit von der Partie. Und die so wunderbar zu Beckers Oeuvre passende Vorlage lieferte Maxim Leos Roman »Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße«, der in vielen Punkten sehr an *Good Bye, Lenin!* erinnert: Hier wie dort geht es um das vereinte Deutschland in Berlin, und hier wie dort um eine große Lüge.

Wenn einer im Jahr 2019 Betreiber einer Videothek ist, dann kann man konstatieren, dass so einer nicht den neuesten Trends hinterherbechelt.

Micha Hartung (großartig: Charly Hübner), Inhaber der Videothek »The Last Tycoon«, lässt das Leben gerne an sich vorbeifließen. Doch dann steht eines Tages Alexander Landmann (Leon Ullrich) vor ihm, Reporter beim Magazin »Fakt«. Micha sei doch derjenige, der am frühen Morgen des 23. Juni 1984 eine Weiche so gestellt habe, dass eine S-Bahn mit 127 Fahrgästen schnurstracks von Ostberlin in den Westteil der Stadt gefahren sei. Er sei ein Held, von dem keiner wisse! Einen finanziellen Booster sehend lässt sich der verschuldete Videothekar auf die hanebüchene Geschichte ein, nicht ahnend, was für ein Hype die Titelstory auslöst. Plötzlich ist Micha das Gesprächsthema, Tochter Nathalie (Leonie Benesch) ist genauso platt wie Nachbarin Beate (Eva Löbau). Und mit der betörenden Staatsanwältin Paula Kurz (Christiane Paul) tritt eine der S-Bahn-Inassen in sein jetzt so turbulentes Leben. Schnell sitzt Micha in einer Talkshow und soll zum 30. Jahrestag des Mauerfalls eine Rede halten, so will es der Bundespräsident. Nur einer, der traut der ganzen Sache nicht: der DDR-Bürgerrechtler Harald Wischniewsky (Thorsten Merten).



Wolfgang Becker starb kurz nach den Dreharbeiten, Achim von Borries und Produzent Stefan Arndt haben die Tragikomödie in seinem Sinn vollendet. Und das ist ihnen mit Bravour gelungen, atmet doch *Der Held vom Bahnhof Friedrichstraße* vom Beginn an diesen Geist aus Humor und Sensibilität, aus Drama und Groteske, angereichert mit pointierten Dialogen und viel Wortwitz. Dazu: ein Schauspielensemble, das mit Herzblut agiert – ganz wunderbar die kleine Rolle von Daniel Brühl als schnöseliger Filmstar oder Peter Kurth als Stasischerge mit Wampe. Natürlich ist dies auch eine Satire auf die hektische Medienwelt, wo sich alles gleich verselbstständigt, aber auch eine Geschichte über typisch deutsche Befindlichkeiten. Ein Film mit Herz.

[MARTIN SCHWARZ]

D 2025, 112 Min., R: Wolfgang Becker, D: Charly Hübner, Christiane Paul, Leon Ullrich, Leonie Benesch, Eva Löbau u.a.

Kinostart: 11.12.2025 Sternlichtspiele, Kinopolis



Mit Liebe und Chansons

Fünf Kinder hat Esther Perez (Leïla Bekhti) schon, nun erwartet sie im Paris der 60er-Jahre ihr sechstes: Doch ach, Roland kommt mit einer schweren Behinderung am Fuß zur Welt. Doch Esther ist keine Frau, die sich mit dem Schicksal abfindet. In den kommenden Jahren sucht sie mit ihrem Sohn alle möglichen Ärzte und Scharlatane auf, die Roland helfen sollen. Ihr Versprechen: Eines Tages wird ihr Sohn selbstständig zur Schule gehen können. Helfen sollen dabei nicht nur ungezählte Gebete der sephardisch-jüdischen Familie, sondern auch die Chansons der in Frankreich berühmten Sängerin Sylvie Vartan. Anhand ihrer Texte lernt Roland Lesen und Schreiben. Und eines Tages ist es so weit: Dank einer sturen Heilerin und anderthalb Jahren im eingeschnürten Fuß kann Roland gehen.



So weit, so schön. Doch wie kann es dem mittlerweile erwachsenen Roland (Jonathan Cohen) gelingen, sich von einer derart dominanten Mutter zu lösen? Er hat sich nach einigen Ausflügen in der Jugend ins Schauspielermilieu mittlerweile zu einem angesehenen Anwalt gemauert. Um den allerdings ununterbrochen seine Mutter herumscharwenzelt. Eine befreiende Auseinandersetzung ist also bitter nötig.

Autor und Regisseur Ken Scott, ein Franko-Kanadier, wurde 2011 mit der herrlichen Komödie *Starbuck international* bekannt. Hier hat er sich den autobiografischen Roman von Roland Perez vorgenommen und schildert dessen Werdegang trotz der ernststen Prämisse Behinderung lockerleicht und mit viel Charme und zu Beginn quetschbunter 60er-Ambiente. Dabei konnte Scott nicht nur auf die Vorlage bauen, sondern bekam auch Unterstützung von Roland Perez höchstselbst. So entstand nicht nur das liebevolle Porträt einer kämpfenden Mutter, der Film er-



zählt auch viel über die Kraft einer Familie, die stets zusammenhält und sich auch von nervigen Frauen vom Jugendamt nicht aus der Spur bringen lässt. Dabei spielt Sylvie Vartan übrigens sich selbst.

Und wieder einmal wird mit *Mit Liebe und Chansons* bewiesen, dass die besten Komödien in der Tragödie fußen.

[MARTIN SCHWARZ]

»Ma mère, Dieu et Sylvie Vartan« (OT), F 2025, 103 Min., R: Ken Scott, D: Leïla Bekhti, Jonathan Cohen, Joséphine Japy u.a.

Kinostart: 27.11.2025 Filmbühne, Rex

Dezember 2025



BONNER KINEMATHEK

kino in der

brotfabrik

EUROPA
CINEMAS
Creative Europe MEDIA

Kreuzstraße 16 • 53225 Bonn-Beuel • www.bonnerkinemathek.de • [f kinoinderbrotfabrik](https://www.facebook.com/kinoinderbrotfabrik) • 0228 / 478489

Liebe Freundinnen und Freunde der Bonner Kinemathek,
als **Exklusiv-Vorstellungen** im Kino in der Brotfabrik u.a. im Dezember 2025 zu sehen:

■ Do. 11.12. um 19 Uhr, Philosophische Filmbetrachtungen

STALKER

Der Abenteurer Stalker führt einen Schriftsteller und einen Wissenschaftler nach einer Katastrophe in ein unbewohnbares Gebiet, in dem Träume wahr werden sollen. Science-Fiction-Klassiker vom russischen Regisseur Andrej Tarkowskij.

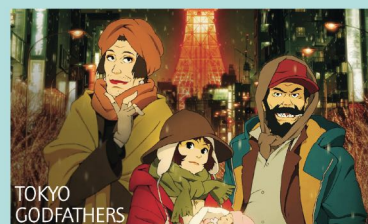
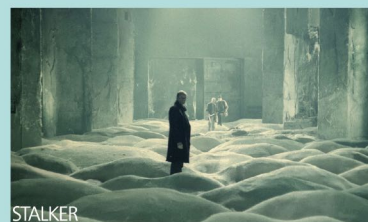
■ Fr. 12.12. um 20:30 Uhr, Pink Movie Club

TOKYO GODFATHERS

Drei Obdachlose finden in der Weihnachtsnacht ein Baby im Müll und machen sich auf die Suche nach dessen Mutter. Meisterhaftes Anime, dass die Weihnachtsgeschichte originell zu einer Kritik an egoistisches Gesellschaftsdenken nutzt.

Und im **Kino im LVR Landesmuseum**, Bonn, Colmantstraße 16, präsentieren wir **dienstags** und **freitags um 19.30 Uhr** ausgewählte Arthausfilme.

Alle cineastischen Angebote, Infos und Tickets gibt es auf unserer Website www.bonnerkinemathek.de



Zum 80. Todesjahr von Käthe Kollwitz und zur Wiedereröffnung nach fast dreijähriger Renovierung zeigt das Kölner Museum eine Neupräsentation seines reichen Bestandes an Radierungen, Lithografien, Holzschnitten, Plakaten und zarten Federzeichnungen der begnadeten Technikerin Kollwitz. Es sind zeitlose Motive aus einer weiblichen und auch sehr persönlichen Perspektive: Themen wie Mutterschaft, Armut, Verlust und Trauer, aber auch Solidarität und Hoffnung. Ihre Darstellungen von Wohnungsnot, schlechten Arbeitsbedingungen, den Folgen von Krieg und Zerstörung sind zeitlos und ungebrochen aktuell.

Der Sammlungsbestand geht zurück auf den Erwerb eines Konvoluts von Kollwitz' Werken aus Familienbesitz durch die Kreissparkasse Köln vor mehr als 40 Jahren, in deren Niederlassung am Neumarkt auch das Museum untergebracht ist: Vorne wehen Kollwitz-Fahnen, im hinteren Teil einer Passage führt ein Glasaufzug in die Museumsetage.

Frauen mit dem Berufswunsch Künstlerin hatten es nicht leicht im deutschen Kaiserreich. Doch Kollwitz, gefördert und unterstützt von einem toleranten Elternhaus, unternahm Studienreisen nach Italien und Paris und begeisterte sich dort für die modernen französischen Kunstströmungen, sie besuchte u.a. den von ihr verehrten Bildhauer Auguste Rodin: »Ich hoffe aber, dass in meinen Arbeiten zu merken sein wird, was ich mir in Paris geholt habe.«

Das Drama *Die Weber* von Gerhard Hauptmann, dessen Uraufführung sie 1893 gesehen hatte, inspirierte sie zur Darstellung der gesellschaftlichen und sozialen Probleme ihrer Zeit in einem druckgrafischen Zyklus (»Ein Weberaufstand«).

Ein anderes historisches Thema, der Bauernkrieg, war Auslöser für einen weiteren Zyklus. Auch hier stellte sie sich klar auf die Seite der Unterdrückten, forderte die Anerkennung von Recht und Würde eines jeden Menschen. Durch ihren

Mann, den Arzt Karl Kollwitz, erfuhr sie unmittelbar vom Leid und den oft dramatischen Lebensumständen der proletarischen Bevölkerung und machte diese in ihren Grafiken und Plakaten öffentlich sichtbar. Und dies immer aus der Sicht einer Frau. Die Not von ungewollt Schwangeren, die Armut von Müttern und ihren Kindern zu zeigen, war ihr ein besonderes Anliegen. Sie selbst hatte ihren jüngsten Sohn Peter auf den Schlachtfeldern des Ersten Weltkriegs verloren. Dieses einschneidende Ereignis verarbeitete sie mit dem monumentalen Denkmal »Trauernde Eltern«. Ihre Bronzeplastik »Pietà«, eine Mutter mit ihrem toten Sohn, wurde 1993 (vergrößert und überarbeitet) in der Neuen Wache in Berlin aufgestellt.

Zahlreiche Plakataufträge erhielt sie von sozialen Organisationen und von Parteien wie KPD und SPD: »Ich bin einverstanden damit, dass meine Kunst Zwecke hat. Ich will wirken in dieser Zeit, in der die Menschen so ratlos und hilfsbedürftig sind.«



Selbstbildnis en face mit rechter Hand, um 1893/94

Künstlerin mit Haltung

»KOLLWITZ NEU SEHEN« IM KÖLNER STAMMHAUS

Das mit neuer Lichtführung, 22 Neuerwerbungen sowie neun weiteren Dauerleihgaben wiedereröffnete Kölner Museum weist neben einer veränderten Hängung auch neue Medienstationen auf. Ein Technikstisch erläutert anschaulich die Drucktechniken, an einem sogenannten »Plakat-o-mat« können Besucher selbst engagierte Plakate anfertigen, eine Europakarte zeigt die Lebens- und Reisestationen der Künstlerin mit teilweise kaum bekannten Anekdoten ihrer Reiseerlebnisse. In der im Parterrebereich neu eingerichteten Museumswerkstatt lassen sich in Workshops verschiedene Drucktechniken ausprobieren. Daneben lädt eine computeranimierte Installation zum Besuch eines virtuellen Ateliers von Käthe Kollwitz ein.

[ULRIKE BECKS-MALORNY]

Kollwitz Neu Sehen, bis 15.3.26,
Kollwitz Museum Köln, Kreissparkasse Köln,
Neumarkt 18-24,
Di-So: 11:00-18:00h,
jeden 1. Do im Monat 11:00-21:00 h



Seelen-landschaften

Ensor – Monet – Spilliaert

23.11.2025–
8.3.2026

Partner



SAMMLUNG RAU für
unicef

arp
museum
Bahnhof
Rolandseck

BONN

◆ **August Macke Haus** Hochstadenring 36, do 11-19 h, mi, fr-so, feiertags 11-17 h → **August Macke 1887-1914**. Die Ausstellung im ehemaligen Wohn- und Atelierhaus des Künstlers und seiner Familie vermittelt die faszinierende Geschichte des Lebens von Macke. (*Dauerausstellung*). → **Macke & Friends. Stimmen zur Sammlung**. Die Ausstellung zeigt eine Auswahl von rund 60 Werken aus den Museumsbeständen. Verbunden werden die Werke mit Stimmen von Bonnerinnen und Bonnern, Persönlichkeiten aus dem öffentlichen Leben, aus Kultur und Gesellschaft sowie von Menschen aus dem Museumsfeld, die in der Ausstellung zusammen mit dem Werk erscheinen. (*bis 15.3.2026*).

◆ **Beethoven-Haus** Bonngasse 18-26, mi-mo, feiertags 10-18 h → **Beethovens Geburts- und Wohnhaus**. Über 200 originale Ausstellungstücke reflektieren Beethovens Denken und Fühlen, Arbeiten und Wirken. (*Dauerausstellung*). → **Verschlungene Pfade. Die lange Reise der Danza Tedesca aus Beethovens Streichquartett op. 130**. Mit Beethovens Handschrift des vierten Satzes des Streichquartetts op. 130 konnte das Haus in diesem Jahr eine bedeutende Neuerwerbung entgegennehmen. Bis das Manuskript 200 Jahre nach seiner Niederschrift seinen endgültigen Platz fand, legte es einen langen Weg zurück. Die Sonderausstellung präsentiert nicht nur diese besondere Handschrift, sondern erzählt auch deren wechselhafte und spannende Geschichte. (*bis 11.1.2026*).

◆ **Deutsches Museum Bonn** Ahnstraße 45, di-fr 10-17 h, sa 12-17 h, so, feiertags 10-17 h → **Mission KI. Erleben – verstehen – mitgestalten**. Künstliche Intelligenz (KI) ist die bedeutendste Technologie unserer Zeit. Doch was steckt dahinter und was kommt damit konkret auf uns zu? Dynamische Erlebnisräume laden zum Eintauchen in die Welt der KI ein. Interaktive und unterhaltsame Exponate und Demonstrationen machen Grundlagen und aktuelle Entwicklungen der KI verständlich. (*Laufzeit ohne Angabe*). → **Teilchen- und Beschleunigerphysik**. Das Haus verfügt über eine herausragende Sammlung an historischen Objekten zur Teilchen- und Beschleunigerphysik. (*Laufzeit ohne Angabe*).

◆ **Frauenmuseum Bonn** Im Krausfeld 10, di-sa 14-18 h, so 11-18 h → **Heldinnen / Sheroes**. Im Zentrum der Ausstellung steht die künstlerische Auseinandersetzung mit Frauen, die durch ihr Handeln, ihren Mut und ihr ethisches Engagement zu Vorbildern geworden sind. Die gezeigten Arbeiten eröffnen vielfältige Perspektiven; Sie widmen sich historischen Persönlichkeiten ebenso wie zeitgenössischen Aktivistinnen. (*bis 31.12.*). → **Xiao Lu. First Gunshot of Chinese Feminist Art. Aufbruch einer feministischen Avantgarde**. Mit zwei Pistolenschüssen durchbrach Xiao Lu 1989 nicht nur eine Glasscheibe, sondern auch das Schweigen über weibliche Autonomie in der chinesischen Kunst. Ihr Werk Dialogue wurde zum Symbol des Widerstands und markiert den Beginn einer neuen feministischen Bewegung in der Avantgarde. Die Ausstellung zeigt die Entwicklung einer Künstlerin, die

aus persönlicher Erfahrung ein radikales Manifest formt. (*9.11. bis 8.2.2026*).

◆ **Haus der Geschichte** Willy-Brandt-Allee 14, di-fr 9-17 h, sa, so, feiertags 10-18 h, U-Bahn-Galerie ist 24 Stunden geöffnet, Eintritt frei → **Du bist Teil der Geschichte. Die neue Dauerausstellung**. Über die neue Dauerausstellung erleben Sie, wie sich Deutschland seit 1945 zu einer gefestigten Demokratie entwickelt hat – persönlich, alltagsnah und interaktiv. Gleich am Eingang erwartet Sie eine eindrucksvolle Medieninstallation: „Du bist Teil der Geschichte“ ist das Motto. Die live aufgenommenen Silhouetten der Besucherinnen und Besucher verschmelzen mit historischen Aufnahmen – etwa vom Tanz auf der Berliner Mauer im November 1989. So beginnt Ihre Zeitreise durch mehr als sieben Jahrzehnte deutscher Geschichte. (*Dauerausstellung ab 9.12.*). → **Nach Hitler. Die deutsche Auseinandersetzung mit dem Nationalsozialismus**. Die Ausstellung beleuchtet unterschiedliche Blicke der Generationen auf die nationalsozialistische Herrschaft. In jedem Ausstellungskapitel rückt jeweils eine neue Generation in den Mittelpunkt, zugleich bleiben die Stimmen der vorherigen Generationen weiterhin relevant. So zeigen sich Kontinuitäten in der Auseinandersetzung mit der nationalsozialistischen Geschichte; Generationenkonflikte treten deutlich hervor. Die Objekte und Geschichten in der Ausstellung belegen, die Auseinandersetzung mit der nationalsozialistischen Vergangenheit ist für unsere Demokratie weiterhin von großer Bedeutung. (*bis 26.1.2026*)

◆ **Kunst- und Ausstellungshalle der BRD** Friedrich-Ebert-Allee 4, di-mi 10-21 h, do-so, feiertags 10-19 h. Das Dach ist zu den regulären Öffnungszeiten zugänglich → **W.I.M. Die Kunst des Sehens**. Anlässlich seines 80. Geburtstages widmet das Haus dem Filmemacher und Künstler Wim Wenders ab dem 1. August eine große immersive und bildmächtige Ausstellung, die gemeinsam mit dem DFF-Deutsches Filminstitut & Filmmuseum konzipiert wird. (*bis 11.1.2026*). → **Weltrans/form. Zur Zukunft des Bauens**. Die Ausstellung lädt zu einer lebendigen Auseinandersetzung mit der Zukunft unserer gebauten Umwelt ein. Im Fokus stehen zentrale Praktiken wie die Revitalisierung von bestehenden Gebäuden, klimaresiliente Lösungen für Extremwetterereignisse, Förderung von Biodiversität, zirkuläre Wiederverwertung oder die Vermittlung von Zukunftsmodellen. (*bis 25.1.2026*). → **Expedition Weltmeere**. Das Thema Weltmeere bietet unzählige Betrachtungsperspektiven. Die kulturhistorische und immersive Ausstellung richtet den Fokus auf das lustvolle Erforschen und Erkunden unterschiedlicher Facetten der maritimen Welten sowie deren Transformationsprozesse. (*bis 6.4.2026*). → **Bundespreis für Kunststudierende**. Der Bundespreis für Kunststudierende wird alle zwei Jahre vom Bundesministerium für Bildung, Familie, Senioren, Frauen und Jugend ausgeschrieben und richtet sich an Studierende der 25 deutschen Kunsthochschulen, die in der Kunsthochschulkonferenz versammelt sind. (*bis 4.1.2026*).

◆ **Kunstmuseum Bonn** Friedrich-Ebert-Allee 2, di-so 11-18 h, mi 11-21 h → **Raum für phantasievolle Aktionen. Präsentation der Sammlung**. Die Präsentation wirft einen umfassenden Blick auf die Sammlung der Kunst der Gegenwart, die in zwanzig Räumen aus verschiedenen Perspektiven neu präsentiert wird. Neben Malerei sind Installationen, Film und Fotografie zu sehen. (*Sammlungspräsentation bis 31.12.*). → **Menschen und Geschichten. Die Sammlung der klassischen Moderne**. August Macke und die Rheinischen Expressionisten. Kunst ist immer eng mit den Lebenswegen von Künst-

lerinnen und Künstlern, ihren Familien sowie Kunstsammlerinnen und -sammlern verknüpft. Die neue Sammlungspräsentation im Bereich der Klassischen Moderne spürt diesen Wegen und Geschichten nach. (*Sammlungspräsentation 19.9.2027*). → **Douglas Swan. Bonn-Variationen**. Anlässlich seines 25. Todestages widmet das Haus Douglas Swan einen Raum innerhalb seiner Sammlungspräsentation. Der Schwerpunkt liegt auf den Werken der Bonner Jahre, ergänzt durch Archivalien, und Zeitzeug*innen berichten von der damaligen Kunstszene. (*bis 18.1.2026*). → **Gregory Crewdson. Retrospektive**. Mit Gregory Crewdson präsentiert das Kunstmuseum Bonn einen der international bedeutendsten Vertreter der narrativen Fotografie. Die umfassende Retrospektive stellt alle wichtigen Fotoserien des Künstlers von den 1980er Jahren bis zur jüngsten Gegenwart in Auszügen vor. (*bis 22.2.2026*). → **Ausgezeichnet #9: Felix Schramm**. Stipendiat*innen der Stiftung Kunstfonds. Im Mittelpunkt von Schramms Arbeit steht der Raum – seine Formen, seine Grenzen und deren Auflösung. Für das Kunstmuseum Bonn realisiert er eine Installation, die im Zusammenspiel von Konstruktion und Dekonstruktion das Wesen des Museumsraums verändert. (*13.11.2025 bis 22.3.2026*). → **Kerstin Brätsch. M_TAATEM**. (siehe Fotokasten) (*11.12. bis 12.4.2026*).

◆ **LVR-LandesMuseum Bonn** Colmantstraße 14-16, di-so und feiertags 11-18 h → **Welt im Wandel. Das Rheinland vom Mittelalter bis Morgen**. Der die neue Dauerausstellung lädt zu einer faszinierenden Zeitreise durch 1000 Jahre rheinischer Kunst- und Kulturgeschichte ein. (*neue Dauerausstellung*). → **Schöne neue Arbeitswelt. Traum und Trauma der Moderne**. Die Ausstellung beleuchtet die tiefgreifenden Veränderungen der Arbeitswelt und deren künstlerische Reflexionen in der Zeit der Moderne. Sechs thematische Kapitel zeichnen die massiven Umbrüche von Arbeit und Gesellschaft nach – von den letzten Jahren des 19. Jahrhunderts bis zum Vorabend des Zweiten Weltkriegs. (*bis 12.4.2026*). → **Gertrud Riethmüller. Tracing Labour**. Begleitend zur Ausstellung „Schöne neue Arbeitswelt. Traum und Trauma der Moderne“, zeigt die Künstlerin und aktuelle Trägerin des Rheinischen Kunstpreises Gertrud Riethmüller ausgewählte Installationen zu historischen Arbeitswelten. (*bis 25.1.2026*).

RHEINBACH

◆ **Glasmuseum Rheinbach** Himmeroder Wall 6, di-fr 10-12 h und 14-17 h, sa, so 11-17 h → **Böhmisches Glas in Biografen. Dauerausstellung**. In der grunderneuerten Dauerausstellung geben sieben Hörstationen zu Persönlichkeiten, die eine Schlüsselrolle in der Geschichte des böhmischen Glases gespielt haben, einen neuen, persönlichen Zugang zu der Sammlung. (*Dauerausstellung*). → **Keramik Boom! Rheinbacher Keramik der 1950er bis 1970er**. Die Schau präsentiert Exponate der bekannten Rheinbacher Keramikfabriken Ruscha, ES-Keramik, Marei und OTTOKERAMIK, die einst zu den führenden Zierkeramikproduzenten Deutschlands zählten. (*bis 1.2.2026*).

REMAGEN

◆ **arp museum Bahnhof Rolandseck** Hans-Arp-Allee 1, di-so, feiertags 11-18 h → **Kosmos Arp. Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp – ein Künstlerpaar der Avantgarde**. Wie kaum ein anderes Paar beeinflussten Sophie Taeuber-Arp und Hans Arp die Kunst ihrer Zeit. Angesichts der großen gesellschaftlichen Fragen des 20. Jahrhunderts suchten sie einen radikalen Neuan-



**KULTUR LEBT
VON IHNEN!**

Kultur/gut für Bonn:

schnüss

Das Bonner Stadtmagazin

fang. Im Ausstellungsrundgang verdichten sich ihre Lebenswege, kreative Meilensteine und historische Querverweise zu einem breiten Panorama. (seit Mai 2023). → **Netzwerk Paris. Abstraction-Création 1931–1937.** Die Ausstellung zeigt die Spannweite von strengen Kompositionen und puristischen Linienrastern bis hin zu lebendig vibrierenden, organisch anmutenden Formenspielen. Sieben internationale Gegenwartspositionen zeigen die Aktualität des Themas. (bis 11.1.2026). → **Seelenlandschaften. James Ensor, Claude Monet, Léon Spilliaert.** Das Haus öffnet ein Fenster in die Kunstwelt Belgiens und stellt Meisterwerke aus der renommierten Sammlung The Phoebus Foundation aus Antwerpen vor. Unter dem Titel „Seelenlandschaften“ werden 28 Gemälde und Skulpturen vom Impressionismus bis zur klassischen Moderne präsentiert. (bis 8.3.2026).

BRÜHL

◆ **Max Ernst Museum Brühl des IVR** Comestraße 42 / Max-Ernst-Allee 1, di–so 11–18 h → **Sammlung.** Die Präsentation umfasst rund siebenzig Schaffensjahre von Max Ernst: die dadaistischen Aktivitäten im Rheinland, die Beteiligung an der surrealistischen Bewegung in Frankreich, das Exil in den USA und schließlich die Rückkehr nach Europa im Jahr 1953. (Dauerausstellung). → **Farah Ossouli. Merk' dir den Flug, der Vogel wird sterben.** Für ihre hat Farah Ossouli (geb. 1953 in Zanjan, Iran) eine neue, 15-teilige Werkserie geschaffen. Sie orientiert sich als eine der ersten Künstlerinnen an der klassischen persischen Miniaturmalerei und überführt diese mit eigener Bildsprache in zeitgenössische Kontexte. Der Titel Merk' dir den Flug, der Vogel wird sterben stammt aus einem Gedicht der iranischen Lyrikerin Forough Farrokhzad (1935–1967). (bis 1.3.2026).

TROISDORF

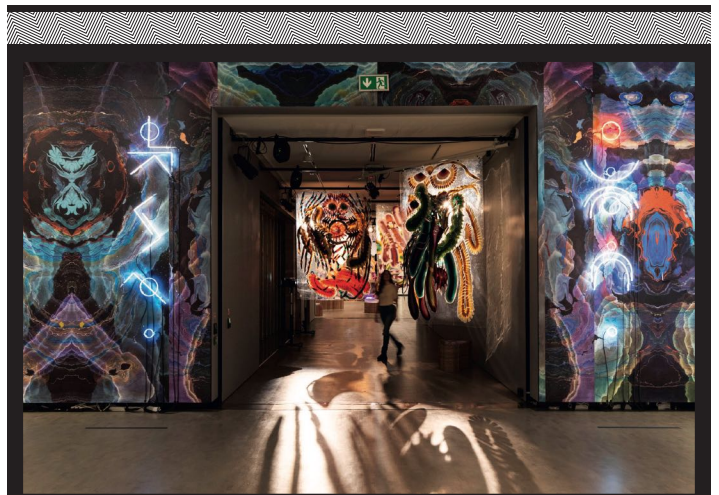
◆ **Burg Wissem. Bilderbuchmuseum der Stadt Troisdorf** Burgallee 1, di–fr 11–13, 14–16:30 h, sa, so, feiertags 10–13, 14–17:30 h → **Sammlung.** Beginnend mit den Jahren vor dem Ersten Weltkrieg und der Zeit der Weimarer Republik, liegt der zeitliche Schwerpunkt der Sammlung der Originalillustrationen auf der Zeit nach 1945. (Dauerausstellung). → **Axel Scheffler und seine ungeheuerlichen Brieffreundschaften.** Unheimliches aufs Papier gebracht. Wer kennt ihn nicht? Axel Scheffler, den „Erfinder“ des Gruffelo. Auch in der Ausstellung dürfen die Illustrationen zum Gruffelo nicht fehlen. Und doch liegt der Schwerpunkt der Ausstellung auf einer etwas anderen „Bildwelt“: So werden hier bemalte Briefumschläge gezeigt, die Scheffler, der seit Mitte der 1980er Jahre in London lebt, an seine Familie, Bekannte und Freund*innen verschickte. (bis Ende Januar 2026). → **Mitmachausstellung Monster im Museum.** Ob Vampir, Troll, Werwolf oder das

Monster unter dem Bett – Gruselwesen sind aus der Kinder- und Jugendliteratur nicht mehr wegzudenken und bevölkern auch zahlreiche Bilderbücher. Hier repräsentieren sie nicht nur Anarchie und Trotz, sondern laden auch zum Spiel mit dem Grusel ein oder helfen bei der Bewältigung von Ängsten. (ab 7.12.).

KÖLN

◆ **Käthe Kollwitz Museum Köln** Neumarkt 18–24 → **Kollwitz neu sehen.** Im Gedenkjahr zum 80. Todestag von Kollwitz und zum 40-jährigen Bestehen des Museums rückt die Ausstellung die Themen in den Fokus, die sie zeitlebens bewegten: soziale Ungleichheit, politische Umbrüche, Geschlechterrollen und das Leben von Frauen in schwierigen Zeiten. Die Schau hebt bewusst ihre Sicht als Frau und Künstlerin hervor – zu Mutterschaft, Verlust, Trauer, aber auch zu Solidarität und Hoffnung. Darstellungen von Wohnungsnot, schlechten Arbeitsbedingungen oder den Folgen von Krieg und Gewalt unterstreichen die ungebrochene Aktualität ihres Schaffens. (bis 15.3.2026).

◆ **Museum Ludwig** Heinrich-Böll-Platz, di–so, feiertags 10–18 h, jeden 1. do im Monat bis 22 h → **Fünf Freunde. John Cage, Merce Cunningham, Jasper Johns, Robert Rauschenberg, Cy Twombly.** Die Ausstellung erzählt die Geschichte eines einflussreichen, aber oft übersehenen Netzwerks von fünf erfolgreichen und bekannten Künstlern. Während die Künstler einzeln große Anerkennung erfahren haben, sind ihre starken gegenseitigen Einflüsse, ihre freundschaftlichen, künstlerischen und romantischen Beziehungen, bisher weitgehend übersehen und unerforscht geblieben. (bis 11.1.2026). → **Evelyn Taocheng Wang. Wolfgang-Hahn-Preis 2025** Evelyn Taocheng Wang (*1981 in Chengdu, CN, lebt und arbeitet in Rotterdam, NL) wird mit dem 31. Wolfgang-Hahn-Preis der Gesellschaft für Moderne Kunst am Museum Ludwig ausgezeichnet. (bis 18.1.2026). → **Smile! Wie das Lächeln in die Fotografie kam.** Präsentation in den Fotoräumen. Smiling, Squinching, Duckface, Fish Gape, Cheese oder Prunes: Schönheitsideale und Soziale Medien lösen immer schneller Trends für Porträtfotos aus. Die Präsentation untersucht, wie sich unsere „Fotografiergesichter“ im Laufe der Zeit verändert haben. (bis 22.3.2026). → **Schultze Projects #4: Kresiah Mukwazhi.** Für die vierte Ausgabe der Reihe Schultze Projects schafft die Künstlerin Kresiah Mukwazhi (*1992 in Harare, Zimbabwe) eine neue Wandarbeit. Mukwazhi arbeitet häufig mit gebrauchten Kleidungsstücken oder Stoffen, die sie zusammennäht und bemalt, um darauf die patriarchale Gewalt gegen Frauen in ihrer Heimat Zimbabwe zu thematisieren. Ihre Kunst ist für sie eine Form des Protests, eine Selbstermächtigung und ein Ausgangspunkt, um sich gegenseitig zu stärken und zu heilen. (bis 22.8.2027).



Kunstmuseum Bonn:

Kerstin Brätsch. M_TAATEM

Für die Ausstellung verwandelt Brätsch das Haus in einen lebendigen malerischen Organismus. Zentraler Ausgangspunkt ist dabei der Bezug zwischen Malerei und Körper auf physischer, psychischer und sozialer Ebene. Wie ein Portal zu einer anderen Welt durchschreiten die Besuchenden eine Art Labyrinth aus Farbe, Licht und Klängen oder treten vor eine suggestive Tapete mit gespiegelten Motiven, die an die Tintenklee-Tests des Psychiaters Hermann Rorschach erinnern. Brätsch arbeitet regelmäßig mit anderen Künstler*innen oder Handwerker*innen zusammen und bezieht Faktoren wie Licht und Zufall als gleichberechtigte Elemente in den künstlerischen Prozess ein. Damit stellt sie grundlegende Fragen nach Autorschaft und Subjektivität der Malerei, um ihre Wirkkraft immer wieder neu auf die Probe zu stellen. Mit Neuproduktionen und über 100 Werken aus den vergangenen 15 Jahren eröffnet die Ausstellung einen breiten Überblick über das Schaffen der Künstlerin. (11.12. bis 12.4.2026).

◆ **Wallraf-Richartz-Museum** Obenmarspforten 40, di–so, feiertags 10–18 h, jeden 1. und 3. do im Monat bis 22 h → **B(!)ooming. Barocke Blütenpracht.** Wie in der neuen Jahresausstellung zu sehen, feierten besonders im Barock vor allem Künstler*innen die vergängliche Schönheit der Blume und verwirklichten sie in ihren Gemälden. Mit bekannten und unbekannten, zum Teil neu erforschten und frisch restaurierten Stillleben, Porträts und Allegorien aus Privatsammlungen und eigenem Bestand präsentiert das Haus den Boom und die Vielfalt von Blumenmotiven im Barock. (bis 31.5.2026). → **Expedition Zeichnung. Niederländische Meister unter der Lupe.** Mit insgesamt 90 Werken von Meistern wie Rembrandt, Rubens und Goltzius kann das Publikum bis zum 15. März 2026 durch die faszinierende Welt der niederländischen Zeichnung reisen. Die Palette der abwechslungsreichen und

farbenfrohen Zeichenkunst reicht dabei von der briefmarkenkleinen Studie bis zum furios skizzierten Entwurf. (bis 15.3.2026).

ZÜLPICH

◆ **Museum der Badekultur** Andreas-Broicher-Platz 1, di–so, feiertags 11–17 h → **Dauerausstellung.** Erleben Sie in vier Abteilungen die Geschichte der Badekultur von der Antike bis zur Gegenwart (Dauerausstellung). → **Luxuria. Römische Thermen zwischen Alltag und Luxus.** Die Ausstellung lädt die Besuchenden ein, in die Pracht römischer Badeanlagen einzutauchen. Mitmachstationen für Jung und Alt, ein begleitender Audioguide auf dem eigenen Smartphone und ein attraktives Rahmenprogramm laden dazu ein, die prachtvolle römische Badewelt mit allen Sinnen zu erleben. (bis 1.3.2026).



Forum für Künstliche Intelligenz

erleben . verstehen . mitgestalten

Deutsches Museum
BONN



Öffnungszeiten:
Dienstag bis Freitag 10 bis 17 Uhr
Samstag 12 bis 17 Uhr
Sonntag & Feiertag 10 bis 17 Uhr

im Wissenschaftszentrum Bonn
Ahrstraße 45, 53175 Bonn
www.deutsches-museum-bonn.de



Theater

Märchen, Possen und Lametta

BONNER BÜHNEN IM ADVENT

Füe Pänz I

»DIE BRÜDER LÖWENHERZ« IM THEATER BONN

Jonathan und Karl ›Krümel‹ Löwe sind Geschwister und unzertrennlich sind sie außerdem. Weil Krümel (Jacob Z. Eckstein) unheilbar erkrankt ist, erzählt sein älterer Bruder (Christian Czeremnych) ihm Geschichten vom märchenhaften Land Nangijala, in dem sich beide nach dem Tod wiedersehen und unzählige Abenteuer miteinander erleben werden. Als Jonathan kurz darauf unerwartet stirbt, nachdem er den Bruder aus einem brennenden Haus rettet, und dieser ihm schließlich folgt, werden die erdachten Geschichten Wirklichkeit und die Brüder sehen sich tatsächlich in Nangijala wieder.



Die Brüder Löwenherz

© MATTHIAS JUNG

Fortan leben sie als die für ihren Mut berühmten ›Brüder Löwenherz‹ im Kirschblütental, einem Ort des ewigen Frühlings, wo sie tun können, was immer ihnen gefällt. Doch die Idylle ist in Gefahr: Der Tyrann Tengil aus dem benachbarte Heckenrosental hat es auf die neue Heimat abgesehen und rückt mit seiner Armee und dem grausamen Drachen Katla bedrohlich vor. Allein, Krümel und Jonathan haben nicht den Tod bezwungen, um vor einem Despoten wie Tengil klein beizugeben.

Simon Solberg (Regie und Bühne) und Sarah Tzscheppan (Dramaturgie) inszenieren Astrid Lindgrens Klassiker um Tod und Trauer, Hoffnung und Trost als 85-minütiges Familienstück ohne Pause für Kinder ab 10 Jahren.

Die nächsten Aufführungen finden am 7., 8. und 9. Dezember statt. Tickets und weitere Infos unter (0228) 77 80 08 oder www.theater-bonn.de

Füe Pänz II

»HÄNSEL UND GRETEL« IM OPERNHAUS

Basierend auf der Märchenoper des aus Siegburg stammenden Spätromantik-Komponisten Engelbert Humperdinck, inszenieren Videokünstler Momme Hinrichs (Regie und Bühne) und Dirigentin Mareike Jörling (Musikalische Leitung) den unheimlichen Stoff der Brüder Grimm in einer entschärften, altersgerechten Form als Kinderoper für Zuschauer ab sechs Jahren.

Das klassische Märchen erfährt in dieser Bühnenfassung eine deutliche Verjüngung, was der Erzählung einiges an Grausamkeiten

nimmt, ohne sich zu weit von Handlung und Kernthematik zu entfernen. Hänsel (Charlotte Quadt) und Gretel (Marie Heeschen) kommen, wie in der Vorlage, aus einfachen Verhältnissen, werden aber nicht von den Eltern im Wald ausgesetzt. Eigentlich sollen sie ihrer Mutter, der die beiden den letzten Nerv rauben, bloß für eine Weile aus den Füßen und sich draußen ein wenig die Zeit vertreiben. Zu spät fällt der Mutter ein, dass ›da draußen‹ die Knusperhexe lauert. Die lebt allerdings nicht in einem Lebkuchenhäus, sondern – originelles Lokalkolorit – in einem Haus aus Gummibärchen und kommt nicht ganz so finster daher wie in der Urfassung.

Die Inszenierung setzt auf eine comichaft Ästhetik, die sich an Motiven und Figuren der Popkultur bedient, wie etwa Super Mario und Pippi Langstrumpf, und die klassische Opernform gekonnt in eine modernere Kulisse überträgt. Die Vorstellung dauert inklusive Pause etwa zweieinhalb Stunden und wird in deutscher und englischer Sprache übertitelt.

Die nächsten Aufführungen finden am 7., 20. und 25. Dezember statt. Tickets und weitere Infos unter (0228) 77 80 08 oder www.theater-bonn.de.

Mehr für Pänz

PUPPENTHEATER & CO

An den Adventssonntagen am 7. und 14.12. finden im Kassenfoyer des Schauspielhauses 30-minütige Lesungen für Kinder statt. Die kurzweiligen Geschichten werden von den Mitgliedern des Schauspielensembles gelesen und helfen nach dem Besuch des Nikolausmarktes gegen eingefrorene Füße und Finger und rote Nasen. Der Eintritt ist frei.

Auf der Bühne der Brotfabrik lässt das *Theater Papperlapupp!* am 21.12. buchstäblich die Puppen tanzen: Es wird das Märchen der »Weihnachtsgans Auguste« aufgeführt, die ihrer Bestimmung als Festtagsschmaus zu entkommen trachtet, sowie die vom Kinderbuch von Anu Stohner und Henrike Wilson inspirierte Adaption von »Der kleine Weihnachtsmann«. Mehr Figurentheater gibt's am 14. Dezember beim *Theater des Lachens* im Bonner Landesmuseum, wo »Alle seine Entlein« alles und jeden aufs Korn nimmt. Alle Aufführungen der Puppentheater sind für Kinder ab vier Jahren empfohlen.

Auch das JTB wartet mit einem üppigen Programm auf und hält für Heranwachsende aller Altersgruppen etwas parat – von *Herr der Diebe* über *Pettersson und Findus*, *Das Dschungelbuch*, *Die Drei ??? – Im Auge des Sturms*, *Das NEINhorn* und *Die unendliche Geschichte* bis hin zu *Die Schneekönigin*.

www.brotfabrik-theater.de
www.jtb-bonn.de



© BETTINA STÖB

Übermütig I

»MONDLICHT UND MAGNOLIEN« IM KLEINEN THEATER GODESBERG

Das kleine, feine Theater Godesberg bringt unter der Regie von Frank Oppermann abermals eine völlig überspannte und rasante Komödie auf die Bühne. Der Stoff erzählt die Entstehungsgeschichte des Kitschfilm-Klassikers *Vom Winde verweht* und stammt aus der Feder des viermal für einen Primetime Emmy nominierten Drehbuchautors Ron Hutchinson (*1946), der mit *Moonlight and Magnolias* 2004 große Erfolge an US-amerikanischen Theatern feierte.

Hollywood, 1939. Hinter den Kulissen des größten Films aller Zeiten bricht Panik aus: Viel zu spät bemerkt Produzent David O. Selznick (Sebastian Schlemmer), dass das Drehbuch viel zu dick ist und der Streifen mehrere Stunden lang zu werden droht. Ein neues Skript muss her, und zwar vom routinierten Ben Hecht (Janosch Roloff), der die Handlung auf ein kinotaugliches Format »verdichten« soll. Blöd nur, dass Hecht den Roman nicht gelesen hat – und die Zeit drängt.

Kurzerhand schließt sich Selznick mit dem Autor und Regisseur Victor Fleming (Manuel Jadue) in sein Büro ein, wo er und Fleming Hecht die vertrackte Handlung live vorspielen, während



dieser parallel dazu die Dialoge schreiben soll. Drei Wochen lang hocken die drei Männer aufeinander, schlüpfen in wechselnde Rollen, steigern sich ungehemmt in den Rausch des Melodrams hinein durchleben Höhe- und Tiefpunkte, Intrigen und Ranküne und kämpfen mit Erschöpfung, allseits wachsender Gereiztheit und den Egos der anderen.

Die nächsten Aufführungen finden am 3., 5. und 6. Dezember statt. Tickets und weitere Infos unter (0228) 36 28 39 oder www.kleinsthetheater.eu.

Übermütig II

»KARDINALFEHLER« IM CONTRA-KREIS-THEATER

Die letzten Termine der Komödie um skandalöse Zustände im Reich der Frommen.

Ein vorbildliches Bistum irgendwo in Deutschland. Sauber, kaum Kirchenaustritte, skandalfrei. Der Bischof ein energischer Aufklärer, der alle Schatten der Vergangenheit entschieden bekämpft. Ein Reformator. Keine Überraschung also, dass er dafür mit dem Ereignis in der 700-jährigen Geschichte des Bistums belohnt werden soll: Zum Abschluss seiner Deutschlandreise wird der Papst das Bistum beehren, die bekannteste Reliquie der Diözese segnen und eine Nacht im bischöflichen Palast verbringen. Während der Vorbereitungen auf den Besuch des Heiligen Vaters bräut sich unter der scheinbar perfekten Oberfläche ein Skandal zusammen, der alle mit in den Abgrund zu reißen droht.

Die letzten Vorstellungen finden täglich vom 3.-7. Dezember statt. Tickets und weitere Infos unter (0228) 63 23 07, (0228) 63 55 17 oder www.contra-kreis-theater.de

HERR DER DIEBE

VON CORNELIA FUNKE

FR., 19.12. um 18.30h
SA., 20.12. um 15 und 18.30h

DI., 30.12. um 15 und 18.30h
MI., 31.12. um 15 und 18.30h

AUSSERDEM IM PROGRAMM:

- DAS NEINHORN (4+)
- PETERSSON UND FINDUS (4+)
- DAS DSCHUNGBUCH (5+)
- DIE UNENDLICHE GESCHICHTE (7+)
- DIE DREI ??? (10+)

UND VIELE WEITERE STÜCKE
FÜR PUBLIKUM JEDEN ALTERS

JETZT TICKETS SICHERN!



HERMANNSTR. 50
53225 BONN-BEUEL

Ministerium für
Kultur und Wissenschaft
des Landes Nordrhein-Westfalen



FREUDE.
JOYE
BONN.



THEATER BONN

JUNGES THEATER BONN

ZU WEIHNACHTEN
VORFREUDE SCHENKEN...

...MIT EINEM GUTSCHEIN FÜR DAS JTBI!



TEL. (0228) 46 36 72
WWW.JT-BONN.DE

Literaturhaus Bonn

In Kooperation mit dem Institut Français Bonn:

Gaël Faye, Nr. 1-Bestseller und Publikumsliedling in Frankreich, vorgestellt von seiner deutschen Übersetzerin **Brigitte Große** (Lesung in deutscher Sprache)

Milan ist ein ganz normaler Junge aus Versailles. Bis zu dem Tag, an dem Claude auftaucht, ein Verwandter seiner Mutter aus Ruanda. Als Claude wieder verschwindet, lässt Milan die Erinnerung an den kleinen ›Bruder‹ nicht mehr los. Warum hat die Mutter ihn nie erwähnt, warum kennt Milan Ruanda nur aus den Abendnachrichten? Erst als junger Mann reist er nach Kigali, freundet sich wieder mit Claude an und dem undurchsichtigen Sartre. Reise um Reise beginnt Milan das Familiengeheimnis aufzudecken, begreift, dass sich Ruanda noch immer vom Völkermord an den Tutsi erholen muss. Mit der für ihn typischen Sanftheit verfolgt Gaël Faye in *Jacaranda* die Lebenswege seiner Figuren, erzählt von Dialog und Vergebung. Ein Buch, aus dem man verändert hervorgeht.



Gaël Faye, 1982 in Burundi geboren, wuchs als Kind einer ruandischen Mutter und eines französischen Vaters auf, bevor er 1994 infolge des in Burundi herrschenden Bürgerkriegs nach Frankreich flüchten musste. Nach dem Ende seines Wirtschaftsstudiums arbeitete er zwei Jahre lang als Investmentbanker in London und kehrte schließlich nach Frankreich zurück, um dort als Autor, Musiker und Sänger zu arbeiten. Schon sein Debüt *Kleines Land* war ein immenser internationaler Erfolg; beide Romane wurden für den Prix Goncourt nominiert und erhielten zahlreiche Auszeichnungen.

Brigitte Große, geb. 1957, war Lektorin und Redakteurin und arbeitet seit Langem als Literaturübersetzerin aus dem Französischen und Englischen. Für ihre Übersetzungen von u.a. Frédéric Beigbeder, Georges-Arthur Goldschmidt und Amélie Nothomb wurde sie vielfach ausgezeichnet. Seit 2017 ist sie die deutsche Stimme von Gaël Faye. In Bonn spricht sie über die Zusammenarbeit mit Faye und dessen Texten sowie generell über die Kunst des literarischen Übersetzens.

Donnerstag, 4. Dezember 2025, 19:00 Uhr

Institut français Bonn, Adenauerallee 35

Karten im VVK über Bonnticket 16 Euro bis 2,50 Euro (erm.)

Abendkasse 18 Euro bis 3 Euro (erm.)

Literatur

Ennui und Abgrund

»Alle Fragen nach einem Sinn sind Kinderfragen. Niemand weiß, warum das eine Leben glückt und das andere nicht. Es gibt keine Regeln und es gab sie noch nie. (...)

Ich bin Schriftsteller, ich erzähle nur Geschichten.«

Kürzlich war Ferdinand von Schirach in der Festhalle Wien zu Gast, er stellte sich dort zum Interview zu Verfügung, und selbstverständlich ging es dabei auch um sein neues Buch. Promotour würden aber nur sehr gehässige Zungen dazu sagen. Denn promoten muss von Schirach eigentlich überhaupt nichts mehr, weder sein neues Buch oder Theaterstück oder die dazu gehörige Premierentournee noch sich selbst. Schirach ist längst einer der sowohl hier bei uns als auch international so bekannten wie gefragten deutschen Literaten.

So absolvierte er diesen gewiss nicht unanstrengenden Termin, zu dessen Beginn nicht allein eine (natürlich ziemlich grässliche) Lichtshow zu ertragen war, gewohnt nonchalant und souverän. Man kann auf Youtube verfolgen, wie der Gentleman und Medienprofi (aber vor allem eben: Gentleman) von Schirach es versteht, der zu Beginn noch etwas befangenen Interviewerin diskret die Anspannung zu nehmen, das Publikum binnen kürzester Zeit zu becirchen und der ganzen Veranstaltung wie nebenbei auch noch das intellektuelle Format zu verpassen, das manche der Fragen gelegentlich vermissen ließen.

Gelassen zu sein, gelassen »bis zum Einschlafen«, diesen mentalen Ansatz schätzte er in überaus hohem Maße, bekundete er irgendwann im Laufe des Gesprächs – fast überflüssigerweise. Ist er doch als Erzähler bekannt für seine an Dandyism grenzende stilistische Wohltemperiertheit, die indes nicht selten einmal in deutlichem, ja krassem Gegensatz steht zu den nicht selten ganz und gar ungeheuerlichen, grausamen, schockierenden Sujets, von denen er erzählt.



Das ist auch in *Der stille Gast* wieder so, einem Reigen von Erzählungen, die einmal mehr in der Welt jener Leute spielen, die sich mit jener selbstverständlichen, leicht gelangweilten Nonchalance durch die Welt bewegen, die so etwas wie »immaterielles Erbe« ihrer Klasse ist.

In der Erzählung »Spiegelstrafe« erklärt Cynthia (eine vertraute Freundin des Ich-Erzählers seit Kindertagen) bei einer Gelegenheit: »Es ist sinnlos, sich anzustrengen, wenn man dadurch an seiner Stellung in der Gesellschaft nichts ändern kann. Eine Demokratie lebt von Aufstieg, Fall und Konkurrenz. Meine Großeltern nicht, sie standen nie in einem Wettbewerb. Wozu Aufstieg und Ehrgeiz überhaupt gut sein sollen, blieb ihnen unklar.«

So gewiss diese Prosa kunstvoll gebaute Fiktion ist, so gewiss beruht sie im Kern natürlich auch auf den Erfahrungen und dem Weltwissen des Autors – und/oder seiner »Figuren«, deren mit »Parkettsicherheit« gepaarter Proustscher Ennui nicht Attitüde ist oder Stilelement, sondern Charakteristikum.

Die »Akkumulation an Hochglanzfiguren« (SZ) in Schirachs Texten,

PUBLIZIERT

Bonner Publizist*innen und Autor*innen stellen ihre Projekte vor

17. Januar 2026, 15:00 Uhr

Eintritt frei



Bücher!Bartz GmbH

Seit über 40 Jahren op de schäl Sick – die Buchhandlung auf der Sonnenseite Bonns

Gottfried-Claren-Strasse 3 • 53225 Bonn (Haltestelle Konrad-Adenauer-Platz)
Tel. 0228 - 47 60 06 • verkauf@buecherbartz.de • www.buecherbartz.de
Öffnungszeiten: Mo - Fr 9.30 - 18.30 Uhr • Sa 9.30 - 14.00 Uhr

kann gelegentlich auf den Nerv gehen, die Aura von Noblesse, Gräfin-Dönhoff-Exquisitesse und was nicht noch.

Doch dies in den Vordergrund der Kritik zu stellen, hieße zu missachten, dass es in den Erzählungen letztlich stets auch um Fragen nach Schuld geht und nach Verantwortung. Manchmal nach Strafe.

Um rechtsphilosophische Fragen, die zugleich auch »biblische« Fragen sind insofern, als sie den Urgrund des Moralischen betreffen: Was bedeutet Schuld? Wer wäre gefeit vor Schuld? Was bedeutet Gerechtigkeit? Was »gerechte Strafe«?

Was eine »Spiegelstrafe« ist, kann man in einem Rechtslexikon nachlesen – was sie *bedeutet*, beschreibt die gleichnamigen Erzählung in Schirachs Buch.

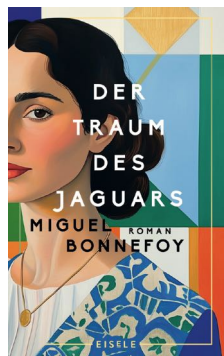
Wer immer diese Erzählungen bevölkert – tatsächlich sind es auch

diesmal wieder »Hochglanzfiguren«, darunter (aus Gründen!) der berühmte Tennisspieler Gottfried von Cramm, oder (ebenfalls aus Gründen) der Architekten-Star Alfred Loos –, was immer in ihnen geschildert ist: Stets geht es im Kern um moralische Fragen. Fragen, wohlgemerkt – nicht Antworten. Um die müssen sich die Leser schon selber den Kopf zerbrechen. Mit welchem Ergebnis, das liegt nicht in des Autors Einfluss geschweige denn Verantwortung: »Ich bin Schriftsteller, ich erzähle nur Geschichten.«

Schirach mag (zum Beispiel als Interviewgast) die Dezenz in Person sein – als Erzähler ist er zugleich ein sehr gefährlicher Mann. [GITTA LIST]

Ferdinand von Schirach:
Der stille Gast.

Luchterhand Verlag 2025,
171 S., 22 Euro



Saga im Kaleidoskop

Alles am Roman *Der Traum des Jaguars* von Miguel Bonnefoy ist üppig, funkelnd und von immenser Lust am Fabulieren geprägt. So erleben wir darin nicht nur die Geschichte (s)einer Familie, sondern auch ein historisches Panorama zur Geschichte Venezuelas.

Alles beginnt mit Antonio, der als Findelkind auf den Stufen einer Kirche in Maracaibo abgelegt und von einer Bettlerin aufgezogen wird. Einziger Hinweis auf seine Herkunft und »Startkapital« bei einer Etappe seines beruflichen Werdegangs ist eine silberfarbene Zigarettendrehmaschine. Mit viel Mut und Kreativität gelingt es Antonio, sich aus Unwissenheit und Elend heraus und nach oben zu arbeiten, sodass er schließlich zum berühmtesten Chirurgen des Landes wird. Neben Antonio prägen vor allem Frauen die Familiensaga: Intelligent und unbezwingbar geht nicht nur Ana Maria, seine Frau, ihren Weg, der sie die

erste Ärztin Venezuelas werden lässt. Auch ihre gemeinsame Tochter Venezuela und die Frauen im nahen Umfeld zeichnen sich durch Geduld, Mut und Zähigkeit aus. Sie sind die Bewahrerinnen der Identität in Zeiten politischer Turbulenzen – und derer mangelt es nicht in dem Land, das vom Öl-Boom zu Beginn des 20. Jahrhunderts wie auch von Umstürzen und diktatorischen Regimes geprägt ist.

Bonnefoy spricht dabei mit einer poetisch-sinnlichen Erzählweise auch universelle Themen wie die Frage nach Heimat und Identität an. Seine Sprache ist reich an Metaphern und märchenhafter Elemente in der Tradition des magischen Realismus. Dadurch erzeugt er eine dichte Atmosphäre, in der er zahllose kleine Geschichten zu einem großen Kaleidoskop zusammensetzt. Als dramaturgisches Element nutzt er Vorausblicke, die eine Art Vogelperspektive ermöglichen und die Verbindung zwischen individuellen Schicksalen und historischen Ereignissen zeigen. Zugleich sind sie aber der einzige Wermutstropfen des Romans: Die Voraussagen erzeugen mitunter eine gewisse Distanz, die verhindert, gänzlich in die Charaktere einzutauchen. Das schmälert den Genuss aber kaum. [MONA GROSCHKE]

Miguel Bonnefoy: Der Traum des Jaguars. ÜS aus dem Französischen Kirsten Gleinig. Julia Eisele Verlag 2025, 288 S. 24 Euro

COMIC IM DEZEMBER

Tour d'Empowerment

Mireille Laplanche, fünfzehneinhalb Jahre alt, ist entrüstet: Sie ist in diesem Jahr nur zur Bronze-Wurst an ihrer Schule in der Kleinstadt Bourg-en-Bresse gekürt worden! Den Wettbewerb um die »Wurst des Jahres« auf Instagram (der Comic beruht auf einem Jugendroman, der bereits 2015 erschienen ist, bevor TikTok weltweit am Start war) hat ein Klassenkamerad ins Leben gerufen.

Die pummelige Mireille lässt sich allerdings von dieser fiesen Masche nicht einschüchtern. Sie tut sich mit den beiden anderen Preisträgerinnen Astrid Blomvall (Goldene Wurst) und Hakima Idriss (Silberne Wurst) zusammen. Gemeinsam schmieden die drei den Plan, nach Paris zu radeln und am 14. Juli, dem französischen Nationalfeiertag, dort anzukommen. Begleitet werden sie von Hakimas großem Bruder Kader, der im Rollstuhl sitzt. Sie finanzieren ihre zwei Wochen lange Radreise durch den Verkauf von – Würstchen. Drei Fahrräder vor den Wurstbudenanhänger gespannt, den sportlichen Kader vorneweg rollend, pedaliert das Teenie-Trio Richtung Hauptstadt, auf einer regelrechten Tour d'Empowerment. Bald sind sie die Lieblinge der Online-Medien. Was genau sie in Paris planen, enthüllen sie vorerst nicht...

Die französische Comiczeichnerin Magali Le Huche (*Nowhere Girl*) hat den preisgekrönten Jugendroman *Die kleinen Königinnen* von Clémentine Beauvais mit lockerem Strich, schwungvollem Lettering und offenbar viel Freunde in Comicform gebracht. Die Figuren werden lebendig dank pointierter Gesichtsausdrücke und Körpersprache. Die zarte Kolorierung passt gut zu der beschwingten, witzig-warmherzigen Feelgood-Erzählung um die drei coolen »Würstchen«.

Als »Petite Reine«, »Kleine Königin« wird auf Französisch übrigens das Fahrrad bezeichnet. [BARBARA BUCHHOLZ]

Magali Le Huche: Die kleinen Königinnen.

Nach einem Roman von Clémentine Beauvais.

ÜS: Annette von der Weppen, Reprodukt-Verlag, 156 S., 29 Euro



6

ABBILDUNG AUS: »DIE KLEINEN KÖNIGINNEN« VON MAGALI LE HUCHE © 2025 REPRODUKT

Branchenbuch

BERUF/ WEITERBILDUNG

AUSBILDUNG

Alanus Hochschule für Kunst und Gesellschaft Vilestraße 3, 53347 Alfter/Bonn. Studiengänge: Architektur, BWL, Bildende Kunst, Eurythmie, Kunsttherapie, Lehramt Kunst, Philosophie, Pädagogik, Kindheitspädagogik, Schauspiel.
Tel. 02222 / 9321-0, info@alanus.edu, www.alanus.edu

Auf der Suche nach einer Ausbildung in Teilzeit?
Coaching- und Beratungsstelle ModUs unterstützt Eltern kostenfrei bei der Suche nach einer Ausbildungsstelle in Teilzeit. Ebenso beraten wir kostenfrei Ausbildungsbetriebe, die gerne in Teilzeit ausbilden möchten.
Sie erreichen uns unter:
cjd.bonn.modus@cjd.de oder fon: 0228 / 98 96 270.

IndiTO
Bildung, Training und Beratung
Fortbildung, Coaching,
Organisationsentwicklung
Estermannstr. 204, 53117 Bonn
Tel. 0228 / 67 46 63
www.indito.de

BILDUNG

Alanus Werkhaus Weiterbildungszentrum
Seminare, Weiterbildungen und Workshops in Malerei, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie und Druckgrafik; Professionalisierungskurse für Künstler:innen; Studienvorbereitungs- und Mappenkurs für Kunst, Grafik und Design und Kunstpädagogik/-therapie; Studienvorbereitungskurs Schauspiel; Fort- und Weiterbildungen zu Kommunikation, Führung, Team, Work-Life-Balance, Resilienz, Achtsamkeit, Kreativität. www.alanus.edu/werkhaus

Bonnatours Wildkräuterschule:
Seminare und Fortbildungen zu Wild- und Heilkräutern. In- und Outdoor-Kochen mit Wildkräutern. Infos unter Tel. 0228 / 38 77 2443, www.wildkrauterschule.de

Mathe-Nachhilfe, Abiseminare,
Schülercoaching, Elternberatung – die andere Matheunterstützung im Lerninstitut SMS in Godesberg-City, auch für hochbegabte Schüler, seit 16 Jahren, von Lerntherapeut & Mathelehrer. Tel.: 0228 / 390 24 01, www.matheferien.de

Projektmanagement, Waldpädagogik, Berufliche Neuorientierung
Persönlich weiterkommen
WILA Bildungszentrum
Wissenschaftsladen Bonn e.V.
0228 - 20 161 66
www.wila-bildungszentrum.de

SUPERVISION/ COACHING

* Klarheit gewinnen* Systemisches Coaching - online und in Bonn!

Professionelle Begleitung bei beruflichen und privaten Herausforderungen. Lösungsorientiert und kompetent. Buddhistisch fundiert.
Kostenfreies Erstgespräch.
Tel.: 0172 - 40 1,6 106
www.weg-zum-wesentlichen.de

ProvokativCoaching:
Nichts geht über eine gute Krise!
Auch digitale Sitzungen.
stand op! Praxis für Veränderungsprozesse
Dr. Annette Standop, Adenauerallee 11,
53111 Bonn, 0178-1893893,
kontakt@standop.de, www.standop.de

Supervision und Coaching für MitarbeiterInnen, Gruppen und Teams
Ursula Cordes, Supervisorin DGSv, Praxis:
Friedrichstraße 50, 53111 Bonn, Tel: 0228-9108953, www.ullacordes.de

TAGUNGSRÄUME

Bonner Norden: Seminar- und Beratungsräume mit Blick auf den Rhein.
IndiTO Bildung, Training und Beratung,
Estermannstr. 204, 53117 Bonn,
Tel.: 02 28 - 674 663, www.indito.de

PRAXISRÄUME

Suche Mitnutzer für preiswerte Unterrichts-/ Behandlungsräume in der Ellerstraße. 19, 26 oder 51 qm (Holzboden für Yoga etc.) Anmietung Tage oder halbe Tage oder Wochenenden möglich. Tel. 0228/ 608 77 290. www.seminarhaus-bonn.de

BÜRO & COMPUTER

computer service bonn
Reparatur Wartung Reinigung Installation
Erweiterung Aufrüstung ...
Von Ihrem Notebook, PC und Mac.
Richard-Wagner-Straße 10-12 - 53115 Bonn
ComputerServiceBonn.de - 0228-30414570

COMPUTER 60 PLUS
Hilfe - Beratung - Coaching
für Einsteiger*innen & Fortgeschrittene
Tel. 0228 / 63 54 54
www.computer60plus.de

Dienstleistungen

FOTOGRAFIE

Fotostudio Lichtblick
Tel. 0 22 8 / 24 27 27 90
www.lichtblick-bonn.de

FRISEURE

Bernd Bracklow / Friseurmeister.
Friseurgeschäft in der Altstadt, Heerstraße 20a, Tel. 01573-9398 254, Di-Fr 9-19 (teilw. auch 20) Uhr, Sa 9-14 Uhr.

PEDIKÜRE

Hand- und Fußpflege
Inga Verdezki
Meechenstraße 47 • 53129 Bonn
Telefon: 0177 68 68 408
Email: info@guzufu.de

RAT & HILFE

Anerkannte Beratungsstelle für die Pflegebegutachtung gem. § 37 SGB XI
Pflicht bei Pflegegeld-Bezug ab PG 2: wer Pflegegeld bezieht und keinen Pflegedienst beauftragt, muss regelmäßige Beratungsgespräche abrufen.

Wir bieten die für Sie kostenlose Pflege-Begutachtung an und rechnen direkt mit der Pflegekasse ab.

Die Alltagsbegleiter Bonn
Bornheimer Straße 127, 53119 Bonn
T: 0228 - 304 010 65
www.diealltagsbegleiter.de

Die Alltagsbegleiter Bonn
... bei gesundheitlicher oder altersbedingter Einschränkung, für gemeinsame Unternehmungen, für die Haushaltsführung, Gartenpflege, Erledigung von Einkäufen. Wir sind ein anerkannter Betreuungsdienst und rechnen direkt mit der Pflegekasse ab. Tel. 0228-304 010 65 und hallo@diealltagsbegleiter-bn.de
www.diealltagsbegleiter.de

Ihre Rede

zum Geburtstag eines Freundes,
zur Hochzeit Ihrer Kinder,
zum Abschied von den Kollegen –
es gibt viele Gelegenheiten,
zu denen ich Sie unterstützen kann,
**die richtigen Worte zu finden
und vorzutragen:**
Redenschreiber@t-online.de

MEDIATION öffnet Wege
Trennung/Scheidung? Erbschaftsstreit?
Nachbarschaftskonflikte?
Mediation erspart Ihnen langwierige
und oft kostspielige Gerichtsverfahren.
Mediatorin Ruth Schneider
0228 - 522 64675
www.mediation-oeffnet-wege.de

FRAUEN

Fraueninitiative04 e.V.
Würdevolle Pflege für Frauen
bei Krankheit und im Alter.
www.fraueninitiative04.de
Tel. 02256-959 87 69

**WIR MACHEN FAMILIEN STARK! –
UND BRAUCHEN DICH!**
»Hallo Baby« sucht Verstärkung!
Du möchtest Eltern mit ihrem Baby im
St.-Marien-Hospital besuchen, zur
Geburt beglückwünschen und über
Angebote für Familien in Bonn informieren.
MACHST DU MIT? Weitere Infos:
www.esperanza-ehrenamt.de
oder 0228 108 258.

KINDER

Bonnatours Lernen mit allen Sinnen:
Schul- und Kindergartenprogramme, Kindergeburtstage und Ferienprogramme in und mit der Natur. Schnitzkurse für Groß und Klein. Infos unter Tel. 0228 / 38 77 24 43, www.bonnatours.de,
www.schnitzschule-bonn.de

"der kleine laden" e. V.

Kinder- und Jugendbuchhandlung
Budapester Str. 5
53111 Bonn
Tel. 0228-634335
www.kinderbuch-bonn.de
info@kinderbuch-bonn.de

Frische Kinderfeste für kleine EntdeckerInnen veranstaltet Trudes Kinder-Events. Kommt mit auf die Reise ins Land der Phantasie, wo alles möglich ist. Auch Ferienabenteuer warten auf euch!
Gertrud Markja Tel. 0228-92658690
[email: trude.markja@gmx.de](mailto:trude.markja@gmx.de)

KÖRPER/SEELE

GESUNDHEIT

Craniosacrale Biodynamik

Daysi Fernanda Trujillo Hernández
Godesberger Allee 139, 53175 Bonn
Tel. 0176 444 940 43
www.lavida24.com

Praxis für Gesundheitsbildung

Yoga, Autogenes Training, Stressbewältigung, MBSR, Kommunikation, Team-Begleitung. Gruppen + Einzelberatung, Seminare für Firmen. Kooperationspartner der Krankenkassen.

Dr. Nikolaus Nagel,
Friedrich-Breuer-Str. 35, 53225 Bonn,
Tel. 9091900.
www.nagel-teamkommunikation.de
www.gesundheitsbildung-bonn.de

Praxis für Naturheilkunde

Rita Stallmeister, Heilpraktikerin
• Wirbelsäulentherapie nach Dorn
• Breuss-Massage • Bachblütentherapie
• Medizinische Heilhypnose
Bonn-Poppelsdorf, Tel. 0228-21 92 31

HEILPRAKTIKER

Yoga & Psychotherapie

Yogakurse als Prävention von gesetzlichen Krankenkassen bezuschusst – bei Unruhe, Konzentrationsmangel, Erschöpfung, Ängsten, Traumata, Depressionen. Einzel- und Gruppenstunden. Kerstin Löwenstein, Dipl. Biologin, HP Psychotherapie, Tanztherapeutin, Supervisorin, Yogalehrerin und -Therapeutin. www.yoga-psychotherapie.de
Tel. 02224/986730

PSYCHE / THERAPIE

Dr. phil. I. Durdiak, Dipl. Psych.,

Praxis für Psychotherapie, alle Kassen

Lösungsorientierte Beratung/Verhaltenstherapie:

- Berufliches (Studium/Prüfungen etc.)
- Persönliches (Ängste, Essprobleme etc.)
- Zwischenmenschliches (soz. Kompetenz, Partnerschaft)

Gottfried-Claren-Str. 28-30, 53225 Bonn
Tel. 02 28 / 69 02 48; www.durdiak.de

Gestalt-Psychotherapie:

Werden, wer ich bin.
Digitale und Präsenzsitzungen.
stand op! Praxis für Veränderungsprozesse
Dr. Annette Standop, Adenauerallee 11,
53111 Bonn, 0178-1893893,
kontakt@standop.de, www.standop.de

Kunst als Lösung

Psychologisch-lösungsorientierte
Beratung mit kunsttherapeutischen
Methoden
www.
christoph-hoemberg-kunsttherapie.de
0151-70164667
christoph.hoemberg@gmx.de
Praxis: An der Evangelischen Kirche 2,
53111 Bonn

Praxis für Psychosynthese

- therapeutische Psychosynthese
 - therapeutische Arbeit mit der Phyllis-Krystal-Methode Einzel-, Gruppen- und Paartherapie
- Friederike Erhardt,
Hennef, Tel. 02242-84507
www.psychosynthesepraxis.de

Systemische Beratung und Therapie für **Paare, Eltern, Familien** und in allen Lebenslagen
Ulrike Lang, Dipl. Psych. System. Therapie,
Tel. 0152-33 96 0177.
www.familien-paar-einzelberatung.de

Tanz- und Ausdruckstherapiegruppe in Bonn-Oberkassel!

Hilfe bei psychosomatischen Beschwerden und Lebenskrisen.
Anmeldung und Information unter:
Sabine Sahm, T. 0163.2416.245 oder
beruehrung@sabine-sahm.de

Tobias Gräßer

Systemische Therapie
Paar- und Sexualberatung
Neuropsychologie
0228 - 24005933
www.tobiasgraesser.de

Traumzirkel nach C.G. Jung

Info/Teilnahme:
0228-39 19 968
oder
mail@dr-tippach.de

Anzeigenauftrag

Ab schicken an: **Schnüss** · Blücherstraße 28 · 53115 Bonn Tel. (0228) 604 76-0 · eMail: kleinanzeigen@schnuess.de

1
2
3
4
5
6

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 20 21 22 23 24 25 26 27 28 29 30 31 32 33 34 35 36 37 38 39 40

als Kleinanzeige in der Schnüss, Ausgabe:

private Kleinanzeige

pro Rubrik: bis zu 5 Zeilen 5,- €, je weitere Zeile 1,- €
Zahlungsart: ☐ Briefmarken in **kleinen** Werten ☐ Überweisung

gewerbliche Kleinanzeigen

pro Rubrik: bis zu 4 Zeilen 12,- €, je weitere Zeile 3,- €
Zahlungsart: ☐ Rechnung ☐ Bankeinzug

Chiffre (zusätzlich 5,- €)

Rubriken

- ☐ Wohnen
- ☐ Frauen
- ☐ Jobs
- ☐ Dienstleistungen
- ☐ Aus-/Fortbildung
- ☐ An- und Verkauf
- ☐ Reisen
- ☐ Kontakte
- ☐ Kinder
- ☐ Seminare/Workshops
- ☐ Büro-/Praxisräume
- ☐ Psycho
- ☐ Misch-Masch
- ☐ Musik/-Unterricht
- ☐ Männer

Keine telefonische Anzeigenannahme!
Keine Anzeigenannahme im Schnüss-Büro!

Absender

Firma/Name, Vorname	
Straße, Nr.	PLZ, Ort
e-Mail-Adresse	Telefon
Datum, Unterschrift	

als Branchenbucheintrag in der Schnüss

Ausschließlich für gewerbliche Kunden (maximal 8 Zeilen)

Abc
Abc

als Fließtext

☐ 1/1 Jahr (100,- €) ☐ 1/2 Jahr (60,- €)

Abc
Abc

als Text mit Rahmen

☐ 1/1 Jahr (120,- €) ☐ 1/2 Jahr (70,- €)

Abc
Abc

als Text mit farbigen Rahmen

☐ 1/1 Jahr (140,- €) ☐ 1/2 Jahr (80,- €)

Abc
Abc

als Negativ

☐ 1/1 Jahr (140,- €) ☐ 1/2 Jahr (80,- €)

Zahlungsart: ☐ Rechnung ☐ Bankeinzug

Preise für Branchenbucheinträge sind Nettopreise **ohne MwSt.!**
Der Branchenbuch-Eintrag verlängert sich um die erteilte Laufzeit,
wenn er nicht einen Monat vor Ablauf gekündigt wird.

Bitte Buchen Sie den Betrag von meinem Konto ab
(nur bei gewerblichen Kleinanzeigen und Branchenbuch-Einträgen)

Rubriken

- ☐ Berufe/Weiterbildung
- ☐ Büro/Computer
- ☐ Dienstleistungen
- ☐ Dritte-Welt-Läden
- ☐ Fahrzeugmarkt
- ☐ Frauen
- ☐ Gastronomie
- ☐ Internet
- ☐ Kinder
- ☐ Körper/Seele
- ☐ Lesen/Schreiben
- ☐ Mode
- ☐ Ökologisches Leben
- ☐ Reisen
- ☐ Sound/Vision
- ☐ Sport/Fitness
- ☐ Wohnen/Einrichten

☐
Unterrubrik (falls vorhanden)

Kontoinhaber	Geldinstitut
IBAN	
Datum, Unterschrift	

ESOTERISCHES

HON-DAHJA®

Schamanische Heilweisen / Methoden

Seelenrückholung
– Shamanic Counseling
Seminare – Ausbildung – Beratung
Horizont-Zentrum Beate Ehlen
Grabenstr. 5a, 56598 Rheinbrohl,
Tel. 02635-31 64
www.hon-dahja.de /
info@hon-dahja.de

YOGA/MEDITATION

Zen-Meditation

Die Praxis des Zen-Buddhismus entdecken, meditieren lernen, den Geist ruhig und klar werden lassen. Monatlich Einführungsvortrag, fortlaufende Meditationskurse bei "Bewegung & Lebenskunst"
www.lebenskunst-bonn.de

KURSE/ WORKSHOPS

KUNST/UNTERRICHT

Alanus Werkhaus Weiterbildungszentrum
Seminare, Weiterbildungen und Workshops in Malerei, Zeichnung, Bildhauerei, Fotografie und Druckgrafik; Professionalisierungskurse für Künstler:innen; Studienvorbereitungs- und Mappenkurs für Kunst, Grafik und Design und Kunstpädagogik/-therapie; Studienvorbereitungskurs Schauspiel; Fort- und Weiterbildungen zu Kommunikation, Führung, Team, Work-Life-Balance, Resilienz, Achtsamkeit, Kreativität. www.alanus.edu/werkhaus

Kunstschule für kreatives Malen und Zeichnen, Mal- und Zeichenkurse, Porträt, Aquarell, Öl, Radierungen, Airbrush, Zeichnen, Günther Maria Knauth, Anekdoten Kunstmaler, Endericher Str. 3070, Tel. 0163/ 236 96 91

Töpfer- und Keramikurse im Atelier Rolf Seebach. Drehen an der Töpferscheibe, Coachings, Intensivwochenendkurse, Glasurkurse, Gutscheine, ca. 30 km von Bonn im grünen Bergischen.
www.seebach-keramik.de,
Tel. 02245 619325

KLEINE ANZEIGE GROSSE WIRKUNG

Der Branchenbuch-Eintrag in der Schnüss.

Hier können Sie für kleines Geld
Ihre Dienstleistung / Ihr Gewerbe
präsentieren!

Ab 60,-€ für ein halbes Jahr!

schnüss
Das Bonner Stadtmagazin

MUSIK/STIMME

Gesangsunterricht Funktionale Stimmbildung

für Einsteiger und Fortgeschrittene.
Leichter, höher, lauter Singen.
Alle Musikstile – von Klassik bis Musical
Wochenendkurse Stimmbildung oder
Atemtechnik für Chor- und Laiensänger

Besser sprechen

– für Lehrer und Schauspieler etc.

Neu:

Durchlaufende Stimmbildungskurse für die Sprech- oder Singstimme

Stimm schmiede Bonn

Ltg.: Mathias Knuth,
staatl. gepr. Stimmbildner.
www.stimm schmiede-bonn.de
Tel. 0228-608 77 290

Singen in Enderich bei Hansjörg Schall,
Einzel und kleine Gruppen – Pop/Jazzge-
sang für alle Niveaus. 02 28/ 973 72 16,
www.voice-connection.de

Stimmfaltung: Stimmbildungsunter-
richt und Atembehandlungen zur berufli-
chen und/ oder persönlichen Weiterent-
wicklung Ihres stimmlichen und
körperlichen Ausdrucks. S. Koch (Atem-
-, Sprech- und Stimmlehrerin), Tel. 02 28/
26 19 119 oder
kontakt@stimmfaltung.de

LESEN/SCHREIBEN

BÜCHER

Altstadtbuchhandlung & Büchergilde
Belletristik, Krimis, Kinderbuch, Ausgefalle-
nes... Wir bestellen jedes lieferbare Buch.
Öffnungszeiten: Mo-Fr 10-18.30, Sa
10-14.00 Uhr – Breite Str. 47 – 53111 Bonn
info@altstadtbuchhandlung-bonn.de

buchladen 46

Kaiserstraße 46, 53113 Bonn,
0228.223608, info@buchladen46.de

«Reich bin ich durch ich weiß nicht was,
man liest ein Buch und liegt im Gras.»
(Robert Walser)

Buchladen ‚Le Sabot‘, Lesen als SABOTage
Literatur, Kinderbücher, Linke Politik &
Pop, Graffitibedarf, Klamotten & Veganes
Essen. Mo.-Fr. 14-18.30 Sa. 12-16 Uhr
Breite Str. 76, 53111 Bonn, 0228/695193
buchladen@lesabot.de – www.lesabot.de

"der kleine laden" e. V.

Kinder- und Jugendbuchhandlung
Budapester Str. 5
53111 Bonn
Tel. 0228-634335
www.kinderbuch-bonn.de
info@kinderbuch-bonn.de

Die Buchhandlung
auf der Sonnenseite Bonns!

Bücher Bartz GmbH

Gottfried-Claren-Str. 3
53225 Bonn-Beuel
0228/476006, verkauf@buecherbartz.de
www.buecherbartz.de
Mo.-Fr. 9.30-18.30 Uhr Sa. 9.30-14 Uhr

La Libreria, Iberoamerikanische Buch-
handlung, Inh. Angela Baron
Justus-von-Liebig-Str. 24 (schräg
gegenüber vom General Anzeiger)
Eingang rechts, 1. Etage, 53121 Bonn
0228-659215 Mail: libros@lalibreria.de
www.lalibreria.de
Mo.-Fr. 12.00-19.00
Sa. 11.00-14.00/16.00 (auf Nachfrage)

Parkbuchhandlung

Unabhängige Buchhandlung
mit eigenwilligem Sortiment
und großem Herz für Kultur.

Am Michaelshof 4b, 53177 Bonn
0228/352191
info@parkbuchhandlung.de
www.parkbuchhandlung.de

LEKTORAT

Abschlussarbeiten (BA, MA, Dissertationen)

Sachtexte und Bewerbungen
www.optimierte-texte.de
E-Mail: info@optimierte-texte.de
T.: 0170 7452123
Dr. Angela Degand MA,
Fachlektorat, Korrektur und Text

ÖKOLOGISCHES LEBEN

BIOLÄDEN

Bergfeld's Biomarkt Bonn-Bad Godesberg

Alte Bahnhofstr. 20
53173 Bonn
Tel 0228-359449; Fax 0228-359707
8-19 Uhr, Sa 8-16 Uhr

Bioladen Momo

Überlebensmittel seit 1983
Bioladen, Bistro, Lieferdienst
Beuel, Hans-Böckler-Strasse 1
0228-462765

bioladen.com • momoshop.de

VOLLWERT-SPEISEN

CASSIUS-Garten

Das Vollwertrestaurant
Riesige Auswahl – unübertroffen in
Frische und Qualität
Durchgehend warme Küche
Mo-Sa, 11-20 h
Frühstück ab 8.00 h
PARTYSERVICE
53111 Bonn, Maximilianstr. 28d,
Cassius-Bastei –
vis-à-vis Hauptbahnhof

REISEN

**Bonnatours Naturerlebnis Siebenge-
birge:** Naturkundlich-historische Ausflüge
für private Gruppen und Teams. Team-
training in und mit der Natur. Infos unter
Tel. 0228 / 38 77 2443, www.bonnatours.de

StattReisen Bonn erleben e.V.

Belderberg 32
53113 Bonn
Tel.: 0228/654553
Fax: 0228/2425255
info@stattreisen-bonn.de
Stadtführungen auf neuen Wegen.
Umland-Touren. Bonn-Programme.

www.aktivreisen-lebert.de

– Ihr Spezialreisebüro für alle Arten von
Aktivurlaub.
Sie suchen? Ich finde!
Ihren Urlaub nah und fern.
Tel.: 0228-4107 518

SPORT & FITNESS

MITTELPUNKT

Zentrum für Bewegung
PILATES – TAI CHI
Fitness, Faszientr., Kurse für Schwangere
www.mittelpunkt-bewegung.de
Dipl. Sportl. Simone Koch u Iris Thiem
Mirecourtstr. 14, Bonn – Beuel
0228/47 92 71 oder 0151-54 833 961

WELT-LÄDEN

Weltladen e.V., Kaffee, Tee, Feinkost,
Kunsthandwerk und mehr aus fairem
Handel; Infos, Veranstaltungen, Bildungs-
arbeit. Maxstraße 36, Tel. 69 70 52.
Mo-Fr 15:00 bis 19:00 Uhr, Sa 12:00 bis
15:00 Uhr. www.weltladen-bonn.org

WOHNEN/ EINRICHTEN

Wolfes & Wolfes

Massivholzbetten, Naturmatratzen,
Futons, Stühle, Mobiles.
Adenauerallee 12-14, 53113 Bonn
Tel. 0228/ 69 29 07
www.wolfes-wolfes.de

Kleinanzeigen

Jobs

Tüchtige Sekretärin gesucht von interessantem Weiterbildungsinstitut in Bonner Südstadt. Di-Do 24 Std. die Woche.
info@institut-systeme.de

Diverses

Allerlei Märchen für große und kleine, junge und alte Menschen.
www.allerlei-maerchen.de

Castelltreff - offen & nah Begegnungsraum in Selbstverwaltung - Nachbarschaft, Kultur und Vernetzung. Wir freuen uns über Mitstreiter*innen! Offene Treffs Mo 15-18, Mi 17-19 Uhr, Graurheindorfer Str. 29, 53111 Bonn. **Kalender & mehr:** <https://castelltreff.de>

Psyche & Therapie

Telefonischer Notdienst für psychisch kranke Menschen, Angehörige und Freunde

(0228) 96 53 901

Sprechzeiten:
19.00-22.00 Uhr (Mo-Fr)
18.00-23.00 Uhr (Sa, So, feiertags)

Gemeindepsychiatrie
Bonn-Rhein-Sieg gGmbH

Seminare / Workshops

Atmen, Bewegen, Entspannen
A i k i d o
Japanische Kampfkunst

Aikido Schule Heinz Patt
8. DAN Aikido
Buschdorfer Str. 26 • 53117 Bonn
Tel.: 0228 - 67 47 27
www.aikido-bonn.de

Reisen

Griechenland-Segeln, 24.4.-9.5.26 Athen-Monemvasia, 15.5.-30.5. Athen-Kykladen. Segelerfahrung nicht erforderlich.
Tel: 06172 / 939516

Venedig für Anfänger / Stadt der Biennale Kleines Apartment im Zentrum der Serenissima privat zu vermieten.
uluf.huebner@web.de o. 0170 4569883

Alkohol-Probleme?

*Tun Sie den ersten Schritt!
Hilfe finden Sie
in einer Selbsthilfegruppe in
Ihrer Nähe!*

DIE-SUCHTHILFESTIFTUNG.COM
STIFTUNG HILFE ZUR SELBSTHILFE



Musik / -Unterricht

Chor FUNNY THURSDAYS Endenicher Burg, Do, 19:00. Leitung: Hansjörg Schall.
Info unter: www.voice-connection.de & Tel. 0228 - 973 72 16

ChorsängerInnen finden Chöre, Chöre finden ChorsängerInnen: www.chor-in-bonn.de - Chorkonzerte finden und annoncieren: www.chorkonzerte-in-bonn.de

GROOVY FRIDAY: Lachen, swingen, a cappella singen. Freitag 18:00. Leitung Hansjörg Schall. **Infos: 9737216**
voice-connection.de

Lust auf Tanzmusik aller Art? Das Salonorchester »Le Bon(n) Ton« sucht Streicher (Vi, Va, Vc, Kb). Wir proben freitags ab 19.30 Uhr im Bürgerhaus Dottendorf. Leitung: Anca Bergner, **0163 3784958** oder ancabubi@gmail.com

Singen1: Gruppe für Einsteiger/-innen Mittwoch 20:00 Uhr. Leitung Hansjörg Schall. Frosch im Hals? Mitbringen! **Infos: 9737216** voice-connection.de

VOCAL SUMMIT! Konzert und gemeinsames Grooven für alle.. 17.01.2026, 20:00 Uhr, Köln, Alte Feuerwache, Melchiorstr. 3, Leitung: Hansjörg Schall. Hut geht rum.
<https://voice-connection.de/vs>



Stimmschmiede
Bonn

Sprechen und Singen leicht erleben
Ltg.: Mathias Knuth

- Gesangsunterricht für alle Altersklassen (Klassik, Chor- und Popgesang / CVT)
- Sprechtraining für Lehre, Vortrag, Schauspiel und Moderation
- Kostenlose Stimmberatung
- Stimmbildungskurse:
Ich kann noch nicht SINGEN
Endlich besser SPRECHEN
- Geschenkgutscheine

www.stimmschmiede-bonn.de
oder telefonisch 0228-60877290



Pro Minute fallen 21 Hektar Wald.
**So schnell kann er
leider nicht weglaufen.**



Hilf mit! Gemeinsam schützen wir weltweit Wälder
und ihre Bewohner. Spende jetzt auf wwf.de/wald



Die Vernichtung der Wälder in Amazonien und weltweit bedroht Millionen von Arten - und unsere Gesundheit. Der WWF setzt sich in Projekten vor Ort, bei Unternehmen und auf politischer Ebene für ihren Schutz ein. Hilf uns dabei mit deiner Spende. WWF Spendenkonto: IBAN DE06 5502 0500 0222 2222 22

Veranstaltungskalender

1

Montag

KONZERT BONN

- 19:30 **Das Bonner Rudelsingen** Mitsingkonzert, präsentiert von David Rautenberg & Matthias Schneider. Eintritt: VK 17,-/15,-/AK 18,-/16,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 19:30 **Montagskonzert »Dürer und Boulevards«** Musikerinnen und Musiker des Beethoven Orchester Bonn spielen Werke von Maurice Ravel, Fazil Say, Francis Poulenc und Jean Françaix. 19:10 Uhr: Konzerteinführung mit Tilmann Böttcher. Eintritt: VK 25,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*
- 20:00 **Miljö – »Mitsing«-Tour** Mitsingkonzert mit Hits aus 13 Jahren Bandgeschichte. Eintritt: VK 37,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

KÖLN

- 19:30 **Kati K – »Von Herzen«-Tour** Herzscherz-Songs treffen auf Party-Tracks. Eintritt: VK 31,- → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*
- 19:30 **The Hives** Seit über 25 Jahren schreiben The Hives Musikgeschichte. Das Spin Magazine bezeichnete sie einst als die beste Liveband der Welt und für Joe Strummer von The Clash waren sie die Rettung des Rock'n'Roll. Support: Yard Act & Spiritual Cramp. Eintritt: VK 58,- → *Palladium, Schanzenstr. 40*
- 20:00 **Die Höchste Eisenbahn – »Ich komm gleich nach«-Tour** Singer-Songwriter-Band aus Berlin. *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **Flyte – »Between You And Me«-Tour** Englischsprachiges Singer-Songwriter-Duo. Support: Blackbaby & Eleanor Moss. Eintritt: VK 28,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Friso – »Luft zum Atmen«-Tour** Eintritt: VK 33,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 20:00 **Hazlett** Indie Ballroom Folk aus Australien. Eintritt: VK 30,-/AK 35,- → *Die Kantine, Neusser Landstr. 2*
- 20:00 **Wahnschaffe** »Alles Hier« Release-Konzert des Duos. VK 21,- → *Helios37, Heliosstr. 37*

BÜHNE BONN

- 19:00 **Die große WDR 5 Weihnachtsshow** Songs, Stories und Satire – Mischung aus skurrilen

ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET



ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER

www.schnuess.de

Vorweihnachts-Geschichten und großartigen Songs, präsentiert von Axel Naumer (Satire Deluxe), vier erstklassigen Solisten und einer großen Live Band. Eintritt: VK ab 44,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

LITERATUR

BONN

- 19:30 **Hans-Jürgen Schatz – »Charles Dickens – Ein Weihnachtslied in Prosa«** Dickens gelingt es, mit seiner berühmten Erzählung eine Welt aus Märchen der Wirklichkeit zu erschaffen. Hans-Jürgen Schatz hat den Text für das Lesepodium eingerichtet. Eintritt: VK ab 17,- → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

KINDER

BONN

- 09:30, 11:00 **Das Neinhorn** Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn für Kinder ab 4 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 10:00 **Mission Laika** Ein Weltraumabenteuer zwischen Dokutheater, Performance und Infotainment für Kinder ab 6 Jahren. Eintritt: 8,-/16,- *Ausverkauf!* → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 11:00 **Die Brüder Löwenherz** Familienstück von Astrid Lindgren für Kinder ab 10 Jahren. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

EXTRAS

BONN

- 20:00 **Namibia und Botswana – Echo der Schöpfung** Live-Reportage von Katja & Beppo Niedermeier. Eintritt: VK 21,- → *Kinopolis, Moltkestr. 7-9*

2

Dienstag

KONZERT BONN

- 19:00 **Trio Ukraina – »Von der Ukraine in die Welt«** Mit Liedern aus der Ukraine, aber auch aus Georgien, Frankreich, Italien verbindet das Trio die musikalischen Gemeinsamkeiten verschiedener Kulturen. Eintritt frei. → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*
- 19:30 **Weihnachtskonzert Uniklinikum Bonn** Weihnachtskonzert von UKB-Chor und -Projektorchester, Vox Bona, Kantorei und Sinfonieorchester der Kreuzkirche, Annabelle Heinen, dem Kids Kölsch Choir, Stefanie Gabriel und den Bläck Fööss. → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*
- 20:00 **Björn Heuser – »Janz besinnlich«-Tour** Das Weihnachtsmitsing-Konzert auf Kölsch. → *Harmonie, Frongasse 28-30*

KÖLN

- 20:00 **Alli Neumann – »Zurück auf der Erde«-Tour** Eintritt: VK 40,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 20:00 **Kaschäm** Weihnachtskonzert. Eintritt: VK 15,- → *Eltzshof, St. Sebastianusstr. 10*
- 20:00 **Klüngelköpp – »Santa Extravaganza«** Die Klüngelköpp werden vorweihnachtlich besinnlich. Eintritt: VK 33,- *Ausverkauf!* → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*
- 20:00 **Rod Stewart – »One More Time«** Der legendäre, unkonventionelle Star präsentiert die Songs, die Hits und die Klassiker seiner Karriere. Eintritt: VK ab 68,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
- 20:00 **Sierra Veins** Die französische Künstlerin verbindet die rohe Energie von EBM und Industrial mit den atmosphärischen Klanglandschaften von Synthwave und der düsteren Ästhetik von Darkwave – eine Kombination, die eine enorme Wucht entfaltet. Support: Fraciles. Eintritt: VK 24,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*

BÜHNE

BONN

- 19:00 **YOUiverse** Ingrid Korpietsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Kolbenzer Str. 78*

TAGES-TIPP

- 20:00 **Andreas Langsch – »Schöne Bescherung!«** Das Klavierkabarett-Weihnachtsprogramm – witzig, herzerwärmend, nachdenklich und natürlich hochmusikalisch. Eintritt: VK 24,-/20,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Into the Fields 2025** Internationales Tanzfestival vom 2. – 14. Dezember. Heute: Martina De Dominicis – »Latente«. Eintritt: 17,-/19,- → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*
- 20:00 **Kawus Kalantar – »Witzlebenstraße«** Stand-up-Comedy. Eintritt: VK 31,10/25,40 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

KÖLN

- 20:00 **blond & brillant** Podcast mit Marisa Hofmeister und Mary Braun. → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

2. Dienstag

KONZERT

Alli Neumann



© TON BLANC

20:00 Uhr → Köln, Live Music Hall

- 20:00 **Tahsim Durgun – »Mama, bitte lern Deutsch!«** In seiner Show erzählt Tahsim von den kleinen und großen Absurditäten seines Lebens. *Ausverkauf!* → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*

KINDER

BONN

- 09:00, 11:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. *Ausverkauf!* → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 10:00 **Mission Laika** Ein Weltraumabenteuer zwischen Dokutheater, Performance und Infotainment für Kinder ab 6 Jahren. Eintritt: 8,-/16,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 11:00 **Die Brüder Löwenherz** Familienstück von Astrid Lindgren für Kinder ab 10 Jahren. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

EXTRAS

BONN

- 19:00 **Jonglieren im Kult** Offener Jongliertreff für Anfänger, Fortgeschrittene und Interessierte. Eintritt frei. → *Kult41, Hochstadtenring 41*
- 19:30 **Godesberger Gespräche** Zu vielfältigen gesellschaftlichen Themen wollen Kirche und Theater ins Gespräch kommen sowie Perspektiven für die Stadtgesellschaft entwickeln. Heute steht das Thema Krieg & Frieden im Mittelpunkt. Moderation: Dr. Ebba Hagenberg-Miliu. Eintritt frei. → *Schauspielhaus, Foyer, Am Michaelshof 9*

KÖLN

- 19:00 **Food Coop** Ein Abend rund um Lebensmittelkooperativen. Dokumentations-Filmpräsentation »Food Coop« von Tom Boothe & Diskussion zum solidarischen Wirtschaften mit Lebensmitteln. Eintritt: 8,- bis 24,- → *Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10*

1. Montag

KONZERT

The Hives



© DEAN BRANDSHAW

19:30 Uhr → Köln, Palladium

2. Dienstag

BÜHNE

Andreas Langsch



© RACHEL EFEDROCHII

20:00 → Bonn, Pantheon

Mittwoch

KONZERT

BONN

TAGES-TIPP

- 20:00 **Ezio** 1990 gegründetes gitarrenorientiertes Singer/Songwriter-Duo um den Songschreiber Ezio Lunedei und dessen Partner Mark Booga Fowell. Eintritt: VWK 31,- → Harmonie, Frongasse 28-30

KÖLN

- 14:00, 20:00 **Kölsche Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: VWK 46,- → Eltzhof, St. Sebastianusstr. 10
- 19:30 **Böhse Onkelz** - »Hier sind die Onkelz«-Tour Rockband. → Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3

- 19:30 **Indie Cologne Fest #12** Eine bunte Mischung aus Singer/Songwriter, Indie-rock, Dream-pop, Indie-HipHop, Electronic bis Post-Punk an zwei Abenden. → Subway, Aachener Str. 82-84

- 20:00 **Carla Ahad** Eintritt: WK 22,- → Helios37, Heliosstr. 37

- 20:00 **Drew Baldridge** Sound of Nashville präsentiert einen der spannendsten Newcomer der US-Country-Szene. Eintritt: WK 35,- → Luxor, Luxemburger Str. 40

- 20:00 **Klüngelköpp** - »Santa Extravaganza« Die Klüngelköpp werden vorweihnachtlich besinnlich. Eintritt: WK 33,- Ausverkauf! → Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85

- 20:00 **Lorde** Eintritt: WK 52,- Ausverkauf! → Palladium, Schanzenstr. 40

JOTT WE DE

- 20:00 **Björn Heuser** - »Janz besinnlich« Der kölsche Mitsing-König lädt zum Mitsingen ein. Neben vielen kölschen Songs wird es mitunter auch mal weihnachtlich. → Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25

PARTY

KÖLN

- 21:00 **Pass da mic!** Open Mic Freestylejam. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE

BONN

- 11:00 **Biedermann und die Brandstifter** Ein Lehrstück ohne Lehre von Max Frisch. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

3. Mittwoch

BÜHNE

YOUiverse



19:00 → Bonn, GOP Variété-Theater

- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- → Malentes Theater Pa-last in der Jahrmarkthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42

- 19:00 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK ab 39,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

- 19:30 **Kardinalfehler** Komödie. Eintritt: WK ab 20,- → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

- 19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: WK 13,- bis 39,- → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

- 20:00 **Konrad Beikircher** - »Sternstunden - Beikirchers Weihnachts-Special« Köstliche, abartige und zum Schreien komische Geschichten vom Bonner Kabarett-Urgestein. Eintritt: WK 24,-/20,- → Pantheon, Siegburger Str. 42

- 20:00 **Kunst gegen Bares Bonn** Open Stage Show. Eintritt: 6,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

- 20:00 **René Steinberg** - »Ach, du fröhliche...« Die Devise von Steinbergs Weihnachtsprogramm: »Make Weihnachten Great Again!«. Eintritt: WK 27,70/21,90 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

- 19:00 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

- 20:00 **NightWash Live** Comedy mit Timur Turga, Zain und Michal. Ausverkauf! → Gloria Theater, Apostelnstr. 11

KUNST

BONN

- 17:30 **After Work Wednesday** Phantasievolle Aktionen am Abend. Heute: »Bilderkosmos zu Kerstin Brätsch«. Teilnahmekarten können an der Museumskasse erworben werden. Kosten: 10,- → Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2

LITERATUR

BONN

- 19:30 **Literarischer Salon** mit der Schauspielerin Barbara Teuber. Heute: Lesung aus Truman Capote - »Weihnachtsereinerungen«. Anmeldung erbeten: info@tg-bonn.de. Eintritt: 19,- (inkl. Getränk). → Haus der Theatergemeinde, Bonner Talweg 10

KINDER

BONN

- 09:00, 11:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

- 10:00 **Mission Laika** Ein Weltraumabenteuer zwischen Dokutheater, Performance und Infotainment für Kinder ab 6 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- Ausverkauf! → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16

EXTRAS

BONN

- 18:00 **Mehr wissen wollen** Vortragsreihe der Alexander-Koenig-Gesellschaft. Heute: »Am Märchensee« - Beobachtung von Tieren in und an Kleingewässern. Ein Vortrag von Wolfgang Hürter. Eintritt frei. → Museum Koenig, Adenauerallee 160

- 18:30 **Gutes Geld für gutes Klima** Offener Change Clubs Themenworkshop. Zu Gast: Oikocredit. Eintritt frei. → Trinkpavillon, Koblenzerstr. 80

- 19:00 **ADFC-Radreisevortrag** Heute: »Elbe - Von der Quelle im Riesengebirge bis Magdeburg« - Ein Vortrag von Thomas Meier. → Kath. Bildungswerk, Kosernenstr. 60



Mo. 01.12.2025 | Carlswerk Victoria, Köln

KATI K

Di. 02.12.2025 | Luxor, Köln

SIERRA VEINS

Fr. 05.12.2025 | Club Bahnhof Ehrenfeld, Köln

IVAN CORNEJO

Fr. 05.12.2025 | Die Kantine, Köln

THXSOMCH

Fr. 05.12.2025 | Luxor, Köln

ARTHUR HILL

Sa. 06.12.2025 | Die Kantine, Köln

MATT MALTESE

So. 07.12.2025 | Club Bahnhof Ehrenfeld, Köln

LASZEWO

So. 07.12.2025 | Brückenforum, Bonn

So. 18.01.2026 | Christuskirche, Bochum

Mo. 19.01.2026 | Savoy Theater, Düsseldorf

Fr. 20.02.2026 | Kunstwerk, Mönchengladbach

DAS VPT INTERPRETIERT:
DIE DREI ??? UND DER FLUCH DES RUBINS

Di. 09.12.2025 | Stadtgarten, Köln

SOHN

Di. 09.12.2025 | Live Music Hall, Köln

NOTHING,
NOWHERE.

Mi. 10.12.2025 | Live Music Hall, Köln

CLUTCH

Sa. 13.12.2025 | Die Kantine, Köln

BLUMENGARTEN

Sa. 13.12.2025 | Live Music Hall, Köln

KATATONIA

Mo. 15.12.2025 | Kulturkirche, Köln

ANDREA VANZO

Di. 16.12.2025 | Die Kantine, Köln

THE BAND CAMINO

Mo. 01.12.2025 | Palladium, Köln

THE HIVES

So. 07.12.2025 | Lanxess Arena, Köln

DEINE FREUNDE

Sa. 20.12.2025 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

GUILD DO HORN
& DIE ORTHOPÄDISCHEN STRÜMPFE

Di. 03.02.2026 | Palladium, Köln

ASHNIKKO

Do. 05.02.2026 | Palladium, Köln

DISARSTAR

Fr. 20.02.2026 | Palladium, Köln

AIRBOURNE

Fr. 20.02.2026 | Mitsubishi Electric Halle, Düsseldorf

MOTIONLESS IN WHITE

kölnticket Hotline
westticket bonnticket 0221 2801

Di. 16.12.2025 | Luxor, Köln

CHESNEY HAWKES

Di. 16.12.2025 | Live Music Hall, Köln

AMINÉ

special guest: Niko B

So. 11.01.2026 | Die Kantine, Köln

THE 502s

Do. 22.01.2026 | Gebäude 9, Köln

HUBERTUS KOCH

So. 25.01.2026 | Luxor, Köln

MARLEEN LOHSE

Mo. 26.01.2026 | Luxor, Köln

LA LOM

Mo. 26.01.2026 | Gloria, Köln

BENJAMIN AMARU

Di. 27.01.2026 | Carlswerk Victoria, Köln

DIJON

Sa. 31.01.2026 | Turbinenhalle, Oberhausen

ROYAL REPUBLIC

Di. 03.02.2026 | Kulturkirche, Köln

BERNHOF

Mi. 04.02.2026 | Die Kantine, Köln

MON ROVIA

Fr. 06.02.2026 | Kulturkirche, Köln

EEFJE DE VISSER

Sa. 07.02.2026 | Die Kantine, Köln

HOT MILK

So. 08.02.2026 | Carlswerk Victoria, Köln

SYML

Mo. 09.02.2026 | Die Kantine, Köln

CHRISTOPHER

Di. 11.02.2026 | Die Kantine, Köln

BLOSSOMS



prime entertainment
www.prime-entertainment.de



4

Donnerstag

KONZERT

BONN

- 19:00 **Telekom Beethoven Competition** Vom 4. bis 13. Dezember wird Bonn wieder zum Zentrum der internationalen Klavierwelt: Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: »Welcome Konzert 2025« - Caleb Borick, 1. Preisträger der Telekom Beethoven Competition 2023, kehrt als Solist zurück. Mit einem fein abgestimmten Soloprogramm eröffnet der junge US-Amerikaner die Telekom Beethoven Competition 2025. → **Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140**
- 20:00 **Le Clou - »Cajun Swamp Groove«** Die traditionsreiche Cajun Band verkündet ihren Abschied zum Jahresende 2025 und spielt das offiziell letzte Konzert in der Harmonie. Eintritt: VWK 26,- → **Harmonie, Frongasse 28-30**
- 20:00 **Oliver Steller Trio spielt Rilke** zum 150. Geburtstag Rilkes. Eintritt: 25,- → **LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16**
- 21:00 **Blues Session** Traditionreicher wöchentlicher Jam der Bluesmusiker aus Bonn und der Region. → **Musikkneipe Session, Gerhard-von-Are-Str. 4**

KÖLN

- 19:00 **Miljö Mitsing-Tour 2025** (unplugged). Eintritt: VWK 36,- → **Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85**
- 19:30 **Böhse Onkelz - »Hier sind die Onkelz«-Tour** Rockband. → **Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3**

- 19:30 **Indie Cologne Fest #12** Eine bunte Mischung aus Singer/Songwriter, Indiepop, Dreampop, Indie-HipHop, Electronic bis Post-Punk an zwei Abenden. → **Subway, Aachener Str. 82-84**
- 20:00 **ATL** Rapper. Eintritt: VWK 45,- → **Die Kantine, Neusser Landstr. 2**
- 20:00 **Guido Horn & die orthopädischen Strümpfe** Weihnachten mit Guido. Eintritt: VWK 42,- → **Gloria Theater, Apostelnstr. 11**
- 20:00 **Kölsche Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: VWK 46,- → **Eltz-hof, St. Sebastianusstr. 10**
- 20:00 **Kuult - »Fallschirmvertrauen«-Tour** Pop-Trio aus dem Ruhrpott. VWK 39,- → **Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117**
- 20:00 **Orbit** Soundlandschaft aus akustischen Klängen und atmosphärischen Synthesen. Eintritt: VWK 34,- → **Live Music Hall, Lichtstr. 30**
- 20:00 **Teer - »Aether«-Tour** Zwischen Digital-Post-Punk und Nu-Techno. Eintritt: VWK 18,- → **Gara-gen, Oskar-Jäger-Str. 179**
- 21:00 **Grenzkontrolle** Post-Punk / NDW. Eintritt: 18,- → **Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190**

JOTT WE DE

- 19:30 **Höhner Weihnacht** Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und natürlich echte Evergreens. Eintritt: VWK ab 55,- → **Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25**
- 19:30 **Nazareth - »Bending The Rules«-Tour** Nazareth zählen zur ersten Generation der Hard & Heavy Bands und prägten nach ihrer Gründung 1968 ganz maßgeblich die Stilrichtung des harten Rock mit. Support: Rock Out. Eintritt: VWK 42,- AK 49,- → **Kubana, Zeitstr. 100, Sieburg**

BÜHNE

BONN

- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: VWK ab 30,- → **Malentes Theater Pö-lust in der Jahrmarktschale Pützchen, Holzlarer Weg 42**
- 19:00 **Come a little closer** Das Junge Ensemble Marabu macht sich auf die Suche nach Geschichten, die den Feindseligkeiten, dem Hass und der Gewalt etwas entgegengesetzten und daran erinnern, was es heißt, ein Mensch zu sein. Empfohlen für Jugendliche ab 15 Jahren. Eintritt: 11,-/7,50 → **Theater Marabu in der Brodfabrik, Kreuzstr. 16**
- 19:30 **Kardinalfehler** Komödie. Eintritt: VWK ab 20,- → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5**
- 20:00 **Herbert Knebls Affentheater - »Voll Karacho!«** Musik-Comedy. Eintritt: VWK 32,-/28,- → **Ausverkauf! → Pantheon, Siegburger Str. 42**
- 20:00 **Kai Magnus Sting - »Unter Weihnachtsmännern«** Kai Magnus Sting und das Spardosen-Tertzett feiern Weihnachten. Eintritt: VWK 28,80/23,10 → **Haus der Springmaus, Frongasse 8-10**
- 20:00 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VWK ab 39,- → **GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1**

KÖLN

- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: VWK ab 60,- → **Musical Dome, Goldgasse 1**
- 20:00 **Liebe / Eine argumentative Übung** Sven Ben Yishai's Stück ist ein radikaler und zugleich komischer Selbstversuch über die Liebe. Nominiert für den Kölner Theaterpreis 2022. Eintritt: 8,- bis 24,- → **Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10**

4. Donnerstag

BÜHNE

Kai Magnus Sting



20:00 Uhr → Bonn, Springmaus

- 20:00 **Sylvia Brécko - »Liebling, das schenken wir uns!«** Die musikalisch-satirische Weihnachtsshow. Eintritt: VWK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → **Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23**

JOTT WE DE

- 20:00 **Alexander Merk - »Wie ich nicht Zauberer wurde«** Charmante, verrückte Mischung aus Geschichten, Magie und Humor. Eintritt: VWK 22,-/18,10 AK 26,50/21,70 → **Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf**

LITERATUR

BONN

- 19:00 **Brigitte Große über Jacaranda von Gael Faye** Brigitte Große spricht sie über die Zusammenarbeit mit Gael Faye und dessen Texten sowie generell über die Kunst des literarischen Übersetzens. In Kooperation mit dem Literaturhaus Bonn. Eintritt: 2,50 bis 18,- → **Institut français, Adenauerallee 35**
- 19:30 **Christiane Lemm und Kalle Kubik - »Erklär mir, Liebe«** Ein Abend über Ingeborg Bachmann und Max Frisch. Eintritt: VWK 10,- bis 29,- → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**
- 18:00 **Goethe - Malerinnen seiner Zeit** Im reich bebilderten Vortrag von Dr. Angelika Dierichs, Goethe-Gesellschaft, werden Malerinnen vorgestellt, die Goethe als Mentor förderte: Caroline Badora, Julie von Gloffstein, Louise Seidler sowie weitere Malerinnen der Goethezeit. → **Stiftung Pfennigsdorf, Poppelsdorfer Allee 108**
- 19:00 **Gothic Tumult - Kult41** goes Dark Dark Wave, Gothic, EBM, Cold Wave, Postpunk, NDW, Wave & Gothrock. Eintritt frei. → **Kult41, Hochstadenring 41**

KINDER

BONN

- 10:00 **Die drei ??? - »Im Auge des Sturms«** nach dem Roman von Karl Erloff für Zuschauer ab 10 Jahren. **Ausverkauf!** → **Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50**
- 10:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. **Ausverkauf!** → **Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24**

EXTRAS

BONN

- 17:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stat-Reisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → **Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer**

5

Freitag

KONZERT

BONN

- 10:00, 17:00 **Telekom Beethoven Competition** Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt vom 4. bis 13. Dezember musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: Wettbewerbsrunde 1 »Beethoven & Barock« - Soloprogramm mit Werken von Johann Sebastian Bach und Ludwig van Beethoven. Eintritt frei. → **Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140**
- 17:00 **»Mythos Liebe«** Konzert mit poetischer Begleitung: Anja von der Lieth (SchauspielerIn, Lyrik) und Brunhilde Hackenbruch (Amateur-Pianistin, Klavier) begeben sich in einem literarisch-musikalischen Dialog in das Spannungsfeld des »Mythos Liebe«. Eintritt frei, Spenden erbeten. → **»Kulturraum Auerberg«, SKM-Aufbruch gGmbH, Kölnstr. 367**
- 19:00 **Folk Club Bonn** Thema heute: »Große und kleine Versuchen-gen«. Special Guest: Simon Kempston aus Edinburgh. Infos: folk-club-bonn.blogspot.com. Eintritt frei. → **Dotty's Sportsbar (Vereinshaus des BTHV), Christian-Miesen-Str. 1**
- 19:30 **Frau Höpker bittet zum Gesang** Mitsingkonzert. Eintritt: VWK 22,- → **Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17**
- 20:00 **Queen Kings A Tribute To Queen**. Eintritt: VWK 28,- → **Harmonie, Frongasse 28-30**
- 20:00 **Silje Nergaard & Band** Die norwegische Jazzsängerin präsentiert diesmal mit ihrem Weltklasse-Trio ihr neues Album »Tomorrow We'll Figure Out The Rest«. Eintritt: VWK ab 38,- → **Ortszentrum Dottendorf, Dottendorfer Str. 41**

KÖLN

- 19:00 **Arthur Hill** Singer-Songwriter. Support: Marti Perramon. Eintritt: VWK 21,- → **Luxor, Luxemburger Str. 40**
- 19:00 **Ivan Cornejo** Singer/Songwriter. Eintritt: VWK 27,50 → **Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67**
- 20:00 **Dinosaur Pile-Up** Britische Alternative-Rock-Band. Special Guest: Snake Eyes. Eintritt: VWK 25,- → **Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117**
- 20:00 **Freddy Fischer & His Cosmic Rocktime Band** Disko-Chanson. Eintritt: VWK 20,- AK 22,- → **E.D.P. Köln, Venloer Str. 416**
- 20:00 **Guido Horn & die orthopädischen Strümpfe** Weihnachten mit Guido. Eintritt: VWK 42,- → **Gloria Theater, Apostelnstr. 11**

- 20:00 **Mave O'Rick feat. Lars Müller** Das Singer-Songwriter-Duo präsentiert sein Repertoire aus eigenen deutschsprachigen Pop-Rock-Songs des gemeinsamen Albums »Tabula Rasa« und dem Soloalbum »Tohuwabohu« von Mave O'Rick. Eintritt: VWK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → **Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23**

- 20:00 **Miljö Mitsing-Tour 2025** (unplugged). Eintritt: VWK 36,- → **Ausverkauf!** → **Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85**

- 20:00 **ThxSoMch - »The Sound Of You Laughing«-Tour** Mix aus Emo-Rap und Indie-Rock. Support: Alexsucks & h3nce. Eintritt: VWK 30,- → **Die Kantine, Neusser Landstr. 2**

- 21:30 **Nichts** Die Düsseldorfer prägen mit zwei erfolgreichen Alben in den frühen 80ern die Szene zwischen Punk, New Wave &

ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET



ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER

www.schnuess.de

IN SITU ART SOCIETY präsentiert

GRENZÜBERSCHREITUNGEN

Ein Festival zum 90. Geburtstag von LEONID HRABOVSKY, GIYA KANCHELI und ARVO PÄRT



Bonn, 5.–7. Dezember 2025



ensemble mosaik | Natalia Pschenitschnikova
Vokalensemble Alter Ratio | Olga Prykhodko
Roman Yusipey | Jacobus Gladziwa
Vera Seedorf | Arturo Portugal

Information/Karten: www.in-situ-art-society.de/grenzueberschreitungen

IN SITU ART SOCIETY

ernst von siemens musikstiftung

Kunststiftung NRW

SHYCHENKO SCIENTIFIC SOCIETY



5. Freitag

KONZERT

Silje Nergaard & Band



© MATTHIAS BÖTHJE

20:00 Uhr → Bonn, Ortszentrum Dottendorf

NDW. Jetzt sind Die New Wave-Legenden mit neuem, tief-schwarzem Material zurück. Support: Nicht ohne meine Schwester. Eintritt: 18,- → **Sonic Ballroom**, Oskar-Jäger-Str. 190

22:00 **Schrotthagen** Techno-Produzenten-Duo. Eintritt: VK 20,- → **Live Music Hall**, Lichtstr. 30

JOTT WE DE

18:00 **Vivaldi im Advent** Werke von Antonio Vivaldi mit Ervis Gega u.a. Eintritt: VK 30,-/16,- → **Arp Museum, Bhf. Rolandseck**

19:30 **Höhner Weihnacht** Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und natürlich echte Evergreens. Eintritt: VK ab 55,- → **Stadtheater Euskirchen**, Emil-Fischer-Str. 25

20:30 **It's All Pink** Pink Tribute Show. Eintritt: VK 23,- AK 28,- → **Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg**

PARTY

BONN

19:30 **Grenzüberschreitungen – Exil, Identität, Spiritualität** Dreitägiges Festival (5.-7. Dezember) zum 90. Geburtstag von Leonid Hrabovsky, Giya Kancheli und Arvo Pärt. Heute: Werke für Chor, Orgel und Perkussion mit dem Vokalensemble Alter Ratio (Kiew) sowie Solisten. Eintritt: 18,-/12,- (Festivalticket: 45,-/30,-) → **St. Joseph, Kaiser-Karl-Ring 2**

KÖLN

23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → **Sonic Ballroom**, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE

BONN

10:00, 19:00 **Come a little closer** Das Junge Ensemble Marabu macht sich auf die Suche nach Geschichten, die den Feindseligkeiten, dem Hass und der Gewalt etwas entgegensetzen und daran erinnern, was es heißt, ein Mensch zu sein. Empfohlen für Jugendliche ab 15 Jahren. Eintritt: 11,-/7,50 → **Theater Marabu in der Brotfabrik**, Kreuzstr. 16

17:30, 20:30 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- → **GOP Variété-Theater Bonn**, Karl-Carstens-Str. 1

19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: VK ab 30,- → **Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschale** Pützchen, Holzlarer Weg 42

19:30 **Istanbul** Ein Sezen Aksu-Liederabend. Fulminant zelebriert Istanbul den Clash der Kulturen als tragikomisches Feuerwerk der Zwischenmenschlichkeit. → **Schauspielhaus, Am Michaelshof 9**

19:30 **Kardinalfehler** Komödie. Eintritt: VK ab 20,- → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5**

19:30 **Madama Butterfly** Bei ihrer Uraufführung am Teatro alla Scala di Milano im Jahr 1904 geriet Giacomo Puccinis Oper zu einem Fiasko. Giacomo Puccini aber glaubte an das Stück und schon wenige Monate nach dem Debakel erlebte Madama Butterfly in (leicht) abgewandelter Fassung bei ihrer Aufführung am Teatro Grande Brescia einen durchschlagenden Erfolg. → **Opernhaus Bonn**, Am Boeselerhof 1

19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → **Kleines Theater Bad Godesberg**, Koblenzer Str. 78

20:00 **Into the Fields 2025** Internationales Tanzfestival vom 2. – 14. Dezember. Heute: CocoonDance Company- »Momentum #2«.

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de

Redaktionsschluss für die Ausgabe 01/2026 ist der:

08. Dezember 2025

schnüss
Das Bonner Stadtmagazin

Eintritt: 17,-/9,- → **Theater im Ballsaal**, Frongasse 9

20:00 **Lalelu** »Weihnachten mit Lalelu« A Cappella-Comedy zum Weihnachten. Eintritt: VK 31,10/25,40 **Ausverkauf!** → **Haus der Springmaus**, Frongasse 8-10

20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich** »Fritz & Hermann packen aus – Das Weihnachts-spezial« Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of. Eintritt: VK 28,-/23,- → **Pantheon**, Siegburger Str. 42

20:00 **PREMIERE: Und alle so still** nach dem Roman von Mareike Fallwinkl. **Ausverkauf!** → **Werkstatt**, Rheingasse 1

KÖLN

19:30 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: VK ab 60,- → **Musical Dome**, Goldgasse 1

20:00 **Liebe / Eine argumentative Übung** Sivan Ben Yishai's Stück ist ein radikaler und zugleich komischer Selbstversuch über die Liebe. Nominiert für den Kölner Theaterpreis 2022. Eintritt: 8,- bis 24,- → **Freies Werkstatt Theater**, Zugweg 10

JOTT WE DE

20:00 **Gerd Normann & Lina Lärche** »Willi & Lisbeth und die Lamettafee« Weihnachtskomödie als fröhlicher Horrortrip durch die Lamettawelt. Eintritt: VK 22,- AK 26,50 → **Drehwerk 17/19**, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf

20:00 **Tobias Mann** »Real/Fake« In seinem 8. Bühnenprogramm stellt sich Tobias Mann der Frage: Was ist echt und was ist falsch? Eintritt: VK 31,- → **Mittelreihenhalle Adernach**, Konrad-Adenauer-Allee 1

KINDER

BONN

10:00, 18:30 **Die drei ??? – Im Auge des Sturms** nach dem Roman von Kari Erilhoff für Zuschauer ab 10 Jahren. → **Junges Theater Bonn**, Hermannstr. 50

EXTRAS

BONN

16:15 **Philosophie und Kunst: Das Rätsel der Schatten** Die Veranstaltung ist Teil einer Reihe von öffentlichen philosophischen Wintervorlesungen, die der Bonner Philosoph Prof. Dr. Martin Booms seit 2003 durchgehend veranstaltet. Heute: »Strahlungsalarm: Die Gefährlichkeit des großen Glanzes oder Loblied der Graubereiche in Politik und Gesellschaft«. Kostenlos. → **Kunstmuseum Bonn**, Helmut-Kohl-Allee 2

18:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Statisten Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → **Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer**

20:00 **Nachtwächter-Fackeltour** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Std. durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 38527455 (va-nueuem-events.de). Preis: 10,-/18,- → **Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt**

20:00 **Rock'n'Roll Bingo** Bingo-Show mit Livemusik. Eintritt: VK ab 15,- → **RheinBühne**, Oxfordstr. 20-22

20:00 **Tai Chi** Kostenlose Probestunde. → **Tai Chi Zentrum Bonn**, Frongasse 9

JOTT WE DE

19:00 **Tatort Dinner** Heute: »Mörderische Auktion«. Zwischen den Akten wird ein 4-Gänge-Menü gereicht. Infos: tatort-dinner.de. Ticket: VK 99,- → **Welcome Parkhotel**, Alleestr. 1, Euskirchen

Di. 17.02.2026 | Die Kantine, Köln

SABRINA CLAUDIO

Di. 17.02.2026 | Turbinenhalle, Oberhausen

ALTER BRIDGE

Mi. 18.02.2026 | Philharmonie, Köln
Mo. 09.03.2026 | Tonhalle, Düsseldorf

RUMOURS OF FLEETWOOD MAC

Do. 19.02.2026 | Live Music Hall, Köln

MEDUZA

Do. 19.02.2026 | Kulturkirche, Köln

SIVERT HOYEM

Fr. 20.02.2026 | Die Kantine, Köln

MATT MAESON

Sa. 21.02.2026 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln

THE BLUE STONES

So. 22.02.2026 | Die Kantine, Köln

KIM DRACULA

Di. 24.02.2026 | E-Werk, Köln

GRANDSON

Di. 24.02.2026 | Live Music Hall, Köln

WHITE LIES

Mi. 25.02.2026 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln

KULA SHAKER

Mi. 25.02.2026 | Carlswerk Victoria, Köln

KENSINGTON

Sa. 28.02.2026 | Bürgerhaus Stollwerck, Köln

CAM

Sa. 28.02.2026 | Carlswerk Victoria, Köln

YUNG HURN

Sa. 28.02.2026 | Live Music Hall, Köln

AUDREY HOBERT

Sa. 21.02.2026 | Rudolf Weber-Arena, Oberhausen

THE AUSTRALIAN PINK FLOYD SHOW

Sa. 21.02.2026 | Palladium, Köln

THE KOOKS

Mo. 23.02.2026 | Palladium, Köln

THE LAST DINNER PARTY

Fr. 06.03.2026 | Palladium, Köln

PORTUGAL. THE MAN

Sa. 07.03.2026 | Palladium, Köln

OF MONSTERS AND MEN

Sa. 04.04.2026 | Palladium, Köln

FRANZ FERDINAND

Sa. 11.04.2026 | Palladium, Köln

TOM TWERS

kölnticket Hotline 0221
westticket bonnticket 2801



prime entertainment
www.prime-entertainment.de



6

Samstag

KINO

BONN

18:00 **W.I.M. - Wenders in Motion** Heute: »Im Lauf der Zeit« - D 1975/76. Eintritt: 5,-/2,50 → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

KONZERT

BONN

10:00, 17:00 **Telekom Beethoven Competition** Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt vom 4. bis 13. Dezember musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: Wettbewerbsrunde 1 »Beethoven & Barock« - Soloprogramm mit Werken von Johann Sebastian Bach und Ludwig van Beethoven. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*

12:00 **Chormusik zum Angelus** Heute mit dem Frauenkammerchor Bonnsanata. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Münsterbasilika, Münsterplatz*

15:00 **Mitspiel-/Mitsingkonzert** Mit dem Unterstufenchor des Ernst-Moritz-Arndt-Gymnasiums zugunsten der Aktion Weihnachtlicht. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

16:00 **Museumskonzert** Heute mit Maria Kurytnina am Hammerflügel. Konzertkarten: 8,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → *Beethoven-Haus, Bonngasse 20*

19:00 »am 7. um 7« Heute: »Das Adventskalenderkonzert« - Eine wilde Mischung aus weihnachtlicher Musik vom Mittelalter bis in die Jazz-Gefilde von heute. Eintritt: 10,-/7,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

19:00 **Max Scheer & Matze** Doppelkonzert der beiden Singer/Songwriter. → *Trinkpavillon, Koblenzer Str. 80*

19:30 **Stephanie Troscheit Trio** Die Pianistin Stephanie Trioscheit verbindet in Ihren Kompositionen Einflüsse verschiedener musikalischer Kulturen. Zusätzlich zu den eigenen Werken interpretiert das Trio Kompositionen von Esbjörn Svensson. Eintritt: 25,- → *Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28*

20:00 **Die Toten Ärzte - »Punkige Weihnacht«** Punkige Weihnachtsshow der Hamburger Band, die die größten Hits der Toten Hosen und der Ärzte in einer Show spielt. → *Harmonie, Frongasse 28-30*

20:00 **Teachrz** Rock- & Pop-Cover. → *Mausefalle 33 1/3, Weberstr. 41*

KÖLN

19:00 **Guilido Horn & die orthopädischen Strümpfe** Weihnachten mit Guilido. Eintritt: VK 42,- *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

20:00 **Fiddler's Green** Die Folk-Rock-Band feiert ihr 35-jähriges Bestehen. Zum Jubiläum werden die größten Hits, die liebsten Klassiker und vielleicht auch der ein oder andere seltene Song aus der Vergangenheit auf die Bühne gebracht. Eintritt: VK 44,- → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*

20:00 **Forgotten Sons** Marillion Tribute Band. Eintritt: VK 23,- AK 27,- → *Yard Club, Neuffer Landstr. 2*

20:00 **Matt Maltese - »Hers«-Tour** Singer-Songwriter. Support: Willie J Healey. Eintritt: VK 27,- → *Die Kantine, Neusser Landstr. 2*

20:00 **Og Lu - »Assig Aber Cute«-Tour** Deutschrap. Eintritt: VK 23,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*

6. Samstag

KONZERT

Fiddler's Green



© FRANZ SCHIEPERS

20:00 Uhr → *Köln, Carlswerk Victoria*

21:30 **The Wylde Tryfles** 60s-Garage-Rock'n'Roll aus Frankreich. Support: The Outcrowd. Eintritt: 14,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

20:00 **Miljö - »Mitsing-Tour«** Mitsingkonzert. → *Kur-Theater Hennef, Königstr. 19a, Hennef*

20:30 **Zeltiger Band** Der letzte deutsche Punk & Rock-Dinosaurier ist unterwegs. VK 24,- AK 29,- → *Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg*

PARTY

BONN

19:30 **Grenzüberschreitungen - Exil, Identität, Spiritualität** Dreitägiges Festival (5.-7. Dezember) zum 90. Geburtstag von Leonid Hrabowski, Giya Kancheli und Arvo Pärt. Heute: Kammerwerke mit dem Ensemble Mosaik (Berlin) sowie Solisten. Eintritt: 18,-/12,- (Festivalticket: 45,-/30,-) → *Diagorraum Kreuzung an Sankt Helena, Bornheimer Str. 130*

21:00 **Tanznacht Bonn 3** Tanznacht für Junggebliebene in Bad Godesberg. Eintritt: 5,- → *Rüingsdorfer Kulturbad, Rheinstr. 82*

KÖLN

23:00 **HomOriental Party** Party auf 2 Dancefloors mit den Djs Kanin Yildirim & Mesut und dem besten Mix aus modernen Türkisch, Oriental, Arabic, Balkan Pop, House, Pop- und Blacksouls. Eintritt: 15,- (MVZ: 10,-) → *Hidden Club Cologne, Brabanter Str.15*

23:00 **Shake Appeal** 60s Punk, Garage, Beat, Soul & RnR. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE

BONN

17:30, 20:30 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK 40,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: VK 40,- → *Malentes Theater Pa-last in der Jahrmarkthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*

19:30 **Die Waffen nieder!** nach dem Roman von Bertha von Suttner. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

19:30 **Kardinalfehler** Komödie. Eintritt: VK 20,- → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

19:30 **Konrad Beikircher - »Sternstunden«** Beikirchers Advents- und Weihnachtsmix. VK 25,- → *Katharinenhof, Venner Str. 51*

19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

19:30 **Tootsie** Musical basierend auf der Geschichte von Don McGuire und Larry Gelbart und dem Columbia Pictures Film mit Dustin Hoffman. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*

20:00 **45. Offene Bühne Rheinland** Zwei Stunden mit mindestens sechs Newcomer-Künstlern, die ihre Nummern zum ersten und vielleicht auch zum letzten Mal zum Besten geben. Moderation: Florian D. Schulz. Eintritt: VK 7,-/5,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

20:00 **Der Tod - »Tödliche Weihnacht«** Der Tod lädt zu einer weihnachtlichen Spezial-Version seines preisgekrönten Comedy-Programms ein. Eintritt: VK 27,70/21,90 *Ausverkauf!* → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

20:00 **Into the Fields 2025** Internationales Tanzfestival vom 2. - 14. Dezember. Heute: Cocoon Dance Company - »Momentum #2«. Eintritt: 17,-/9,- → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*

20:00 **Komödie der Einsamkeit** Stückentwicklung von Jan Neumann & Ensemble. Ein poetisch-komischen Theaterabend über das ambivalente Gefühl der Einsamkeit zwischen selbstgewähltem Alleinsein und sozialer Vereinsamung. → *Werkstatt, Rheingasse 1*

20:00 **Thilo Seibel - »Schon rum! - Der politische Jahresrückblick«** Ein humorvoller Rückblick auf die Ereignisse des Jahres 2025. Eintritt: VK 18,70/15,70 → *Kulturraum Auerberg, SKM-Aufbruch gGmbH, Kölnstr. 367*

KÖLN

14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: VK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

20:00 **Bernd Lafrenz - »Der widerspenstigen Zähmung«** Ein Solo frei-komisch nach Shakespeare. Eintritt: VK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

20:00 **Posthuman Condition** In »Posthuman Condition« beschreibt der 1975 in Hongkong geborene Theaterautor Pat To Yan Strukturen einer Diktatur und was »Menschsein« heißt, wenn tiefgreifende gesellschaftliche und technologische Umwälzungen es bedrohen. Eintritt: VK 8,- bis 24,- → *Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10*

JOTT WE DE

17:00 **Katja & Noel Dederichs** Die Hosts des Muttersöhnchen-Podcasts laden zur großen Weihnachtsshow. → *Stadtheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*

20:00 **Tobias Mann - »Real/Fake«** In seinem 8. Bühnenprogramm stellt sich Tobias Mann der Frage: Was ist echt und was ist falsch? Eintritt: VK 30,- → *Stadthalle Linz, Strohgasse*

20:00 **Zwischen Lackschuh & Lippenstift** Erotischer Abend mit

Musik. → *Studiobühne Siegburg, Grimmelsgasse 4 (Etage 6a), Siegburg*

KINDER

BONN

14:30 **Engel & Esel Produktionen - »Die Weihnachtsgeschichte«** Die Weihnachtsgeschichte für Kinder ab 3 Jahren, erzählt vom Engel und vom Esel. Eintritt: VK 15,-/10,40 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

15:00 **BlauPause** Objekt- und Musiktheater für Kinder ab 3 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

15:00, 18:30 **Die drei ??? - »Im Auge des Sturms«** nach dem Roman von Kari Erhoff für Zuschauer ab 10 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

15:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*

15:00 **Familienführung** Das Opernhaus lässt sich in die Karten schauen. Eintritt frei für Kinder bis 16 Jahre. → *Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1*

18:30, 20:00 **Nachts im Museum** Taschenlampenführung für Kinder ab 6 Jahren (nur in Begleitung von Erwachsenen). Anmeldung erforderlich. Eintritt: 12,-/8,- → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*

SPORT

BONN

14:30 **Bonner SC - VfL Bochum 1848 II** Regionalliga West. → *Sportpark Nord, Kölnstr. 250*

17:00 **Talents BonnRhöndorf - ChemCats Chemnitz 2** Damen Basketball Bundesliga. → *Turnhalle der EGS, Elisabeth-Selbert-Allee 50*

KÖLN

19:00 **World Darts Gala 2025** Night of Champions mit Luke Humphries, Peter Wright, Michael van Gerwen, Gerwyn Price, Rob Cross und Adrian Lewis. Eintritt: VK ab 47,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

MARKTPLATZ

KÖLN

08:00 **Kölner Gebraucht-Fahrradmarkt** Günstige Fahrräder, Zubehör und Ersatzteile zu Schnäppchenpreisen von 8-16 Uhr. → *Vorplatz der Agnes-Kirche / Neusser Platz, K.-Nippes*

JOTT WE DE

11:00 **6. LEGO Börse Rheinbach** von 11-16 Uhr. Eintritt: 4,- → *Stadthalle Rheinbach, Villeneuve Str. 5, Rheinbach*

EXTRAS

BONN

14:00 **Street Art Tour in Bonn** Zweistündiger Walk in einer kleinen Gruppe durch die Bonner Altstadt. Informationen und Anmeldung unter: streetartgallery.eu/tour. Kosten: 10,- (plus gemeinnützige Spende). → *Treffpunkt: wird bei Anmeldung bekannt gegeben*

15:00 **Glühender Kulturkalender-Tag** Musik und Punsch mit Joe Bennick und Freunden. Eintritt frei. → *Rüingsdorfer Kulturbad, Rheinstr. 82*

16:00, 20:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stadtreisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*

20:00 **Erotik-Slam** Mischung aus erotischen Texten und humorvollen Anekdoten. Moderation: Anna Lisa Azur. Eintritt: VK ab 17,- → *Rheinbühne, Oxfordstr. 20-22*

7

Sonntag

KINO

KÖLN

18:00 **M-Cine spielt »Die Puppe«** Stummfilmkomödie mit Live-Musik. Eintritt: VK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

KONZERT

BONN

10:00, 17:00 **Telekom Beethoven Competition** Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt vom 4. bis 13. Dezember musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: Wettbewerbsrunde 1 »Beethoven & Barock« - Soloprogramm mit Werken von Johann Sebastian Bach und Ludwig van Beethoven. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*

11:00 **Klezfluentes - »...nur a klezmer kint«** Klezmer und jüdische Lieder in einer Duo-Besetzung aus Klarinette/Saxophon und Gitarre. Eintritt frei. → *Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276*

15:00 **Melodica-Festival** Independent-Festival zur Stärkung der Folk- und Singer/Songwriter-Szene in der Region mit Freda, Low Key Orchestra, Oak, Roomsarijn & Stereo Naked. Eintritt gegen Spende. → *Rheinbühne, Oxfordstr. 20-22*

15:30 **Wolperath - »xs mit xmas«** Jazz, Satire und Literatur zur Weihnachtszeit. Eintritt: VK 10,- bis 29,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

18:00 **Young Star** Pianist Simon Haje spielt Werke von Robert Schumann, György Ligeti, Johannes Brahms, Arnold Schönberg, Ludwig van Beethoven und Victor

Ullmann. Eintritt: VK 26,-/13,- → *Kammermusiksal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*

19:00 »am 7. um 7« Heute: »Das Adventskalenderkonzert« - Eine wilde Mischung aus weihnachtlicher Musik vom Mittelalter bis in die Jazz-Gefilde von heute. Eintritt: 10,-/7,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

19:00 **Le Bon(n) Ton - »Candelita«** Das Dottendorfer Salonorchester spielt einen Strauss von erfreuender, feierlicher und vibrierender Weihnachts- und Silvestermusik. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Ortszentrum Dottendorf, Dottendorfer Str. 41*

20:00 **Druckluft** Jahresabschlusskonzert. Eintritt: VK 27,- *Ausverkauf!* → *Harmonie, Frongasse 28-30*

KÖLN

16:00 **Guilido Horn & die orthopädischen Strümpfe** Weihnachten mit Guilido. Eintritt: VK 42,- → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

20:00 **Boondawg** Rapper. Eintritt: VK 30,- → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*

20:00 **Ethan Regan - »I almost graduated«-Tour** Der Singer-Songwriter bezieht Einflüsse aus Rock, Hip-Hop und Funk in seinen alternativen und experimentellen Ansatz von Folk-Musik ein. Eintritt: VK 23,- → *Jaki im Stadtgarten, Venloer Str. 40*

20:00 **lambrini Girls** Englische Punk-Band. Special guest: Enola Gay. Eintritt: VK 25,- *Ausverkauf!* → *Die Kantine, Neusser Landstr. 2*

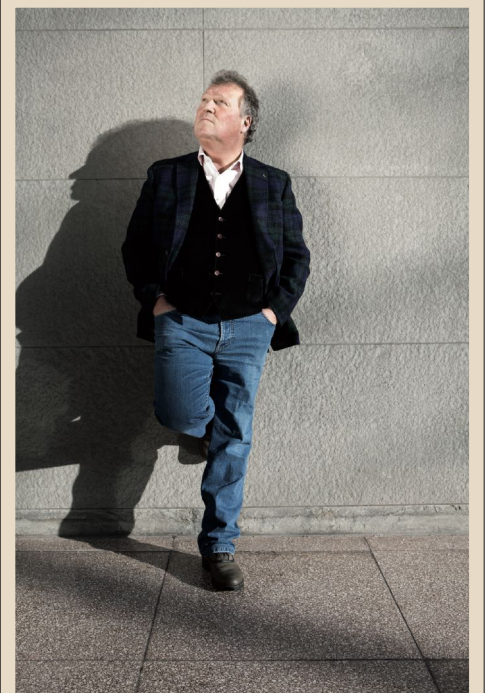
20:00 **Laszewo** Electronic-Pop. Eintritt: VK 25,- → *Club Bahnhof Ehrenfeld, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67*

20:00 **Mico - »Internet Hometown Herow-Tour** Der 22-jährige philippinisch-kanadische Alt-Pop-Musiker hat ohne die Hilfe eines Major Labels eine Fanbase von über 1,6 Mio. Menschen auf-

7. Sonntag

BÜHNE

Thomas Freitag



19:00 Uhr → *Bonn, Haus der Springmaus*

Montag

KONZERT

BONN

10:00, 17:00 **Telekom Beethoven Competition** Vom 4. bis 13. Dezember wird Bonn wieder zum Zentrum der internationalen Klavierwelt: Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: Wettbewerbsrunde 2 »Beethoven & die Romantik« – Begegnung mit der Klangwelt des 19. Jahrhunderts. Eintritt frei. → **Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140**

19:00 **Blind Audition** Dunkelkonzert mit vier Sänger/innen und einer Liveband, aber auch ein Wettbewerb, bei dem die Zuschauer herausfinden müssen, welche Stimme zu wem gehört. Eintritt: WK 25,-/20,- → **Pantheon, Siegburger Str. 42**

19:00 **Christian Meringolo und Friends – »Benefizweihnachtskonzert«** Akustik Special mit gefühlvollen Interpretationen von Weihnachtsklassikern und beliebten Songs. Eintritt: WK 35,- → **Kammermusikal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24**

KÖLN

20:00 **Arc De Soleil – »Lumin Rain«-Tour** Eintritt: WK 35,- → **Die Kantine, Neusser Landstr. 2**

20:00 **CG5 – »Too Many Songs«-Tour** Eintritt: WK 35,- → **Luxor, Luxemburger Str. 40**

20:00 **Gotts Street Park** Soul- und Jazz-Trio aus Leeds. Eintritt: WK 31,50 → **Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117**

20:00 **Royal Otis – »Meet me in the car«-Tour** Indie-Duo aus Australien. Support: Still Blank. Eintritt: WK 38,- → **Palladium, Schanzenstr. 40**

BÜHNE

BONN

18:00 **Bekenntnisse des Hochstaplers Felix Krull** nach dem Roman von Thomas Mann. **Ausverkauf!** → **Werkstatt, Rheingasse 1**

19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: WK 13,- bis 39,- → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**

KÖLN

20:00 **Thorsten Nagelschmidt & Lambert – »Nur für Mitglieder«** Die große Weihnachtsrevue mit Texten, Bildern und Musik. → **Gloria Theater, Apostelstr. 11**

LITERATUR

BONN

19:00 **Krimitag Bonn 2025** Benefizlesung in historischem Ambiente. Mitglieder des Syndikats, des Vereins für deutschsprachige Kriminalliteratur, lesen für den

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de
Redaktionsschluss für die Ausgabe 01/2026 ist der:
08. Dezember 2025

schnüss
Das Bonner Stadtmagazin

gebaut. Support: Hunter Daily. Eintritt: WK 30,- → **Live Music Hall, Lichtstr. 30**

20:00 **Revsan** Die Sängerin überbrückt die Kluft zwischen kurdischer Kultur und zeitgenössischen Musiklandschaft. Eintritt: WK 40,- → **Club Volta, Schanzenstr. 6-20**

20:00 **Sion** Hyperpop. WK 25,- → **Yard Club, Neuffer Landstr. 2**

JOTT WE DE

19:00 **Chorkonzert im Advent** Werke von J. Crüger, J.S. Bach, J. Kuhnau, M. Vulpus u.a. mit dem Ev. Kirchenchor Oberwinter, der Camerata Strommentale Köln sowie Solisten. Eintritt frei, Spenden willkommen. → **Ev. Kirche, Hauptstr. 82, Remagen-Oberwinter**

19:00 **Heart Strings Duet – »The Greatest Christmas Songs & Why«** Das Duo erkundet die größten Weihnachtslieder. Eintritt: WK 20,-/16,10 AK 24,50/19,70 → **Drehwerk 1719, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf**

PARTY

BONN

19:30 **Grenzüberschreitungen – Exil, Identität, Spiritualität** Dreitägiges Festival (5.-7. Dezember) zum 90. Geburtstag von Leonid Hrabovsky, Giya Kancheli und Arvo Pärt. Heute: Kammerwerke mit dem Ensemble Mosaik (Berlin) sowie Solisten. Eintritt: 18,-/12,- (Festivalticket: 45,-/30,-) → **Diagramm Kreuzung an Sankt Helena, Bornheimer Str. 130**

BÜHNE

BONN

11:00 **Florian Schroeder wählt Peer Steinbrück** Rückblick auf ein Jahr im Krisenmodus – WDR Satire Show Spezial. Wenn Schroeder und Steinbrück einmal in Fahrt sind, holen sie mühelos das Tiefe an die Oberfläche, liefern sie sich ein Wortgefecht voller Geistesblitze, ist ein Pointen-Feuerwerk garantiert. Eintritt: WK 18,-/14,- **Ausverkauf!** → **Pantheon, Siegburger Str. 42**

14:00, 18:00 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK ab 39,- → **GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1**

15:00 **Kardinalfehler** Komödie. Eintritt: WK ab 20,- → **Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5**

16:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- → **Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschale Pützchen, Holzlarer Weg 42**

19:00 **Raus mit der Sprache** PoetrySlam – Hier kommt das Beste, was die deutschsprachige Slamszene zu bieten hat (und zu bieten haben wird), zum lyrischen Kräfte messen zusammen. Moderation: Anna Lisa Azur. Eintritt: WK 15,-/10,- → **Pantheon, Siegburger Str. 42**

19:00 **Thomas Freitag – »Rückzug über die Minen der Ebenen«** Wer den großartigen Wandlungskünstler Thomas Freitag noch einmal erleben will, sollte sich dieses Programm nicht entgehen lassen. Eintritt: WK 28,80/23,10 → **Haus der Springmaus, Frongasse 8-10**

19:30 **Hänsel und Gretel** Märchenoper von Engelbert Humperdinck. Die Inszenierung des Wiedokünstlers Momme Hinrichs erzählt das Märchen in der Ästhetik eines Zeichentrick-Films mit Anspielungen auf bekannte Märchen, Komikbücher, Superheldenfilme und andere Popkulturscheinungen. → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**

19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson.

Eintritt: WK 13,- bis 39,- → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**

20:00 **Das VPT – »Die drei ??? und der Fluch des Rubins«** Das Wuppertaler Vollplaybacktheater mit einer der ersten und beliebtesten Geschichten der erfolgreichen Hörspielserie. Eintritt: WK 43,50 → **Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17**

KÖLN

14:30, 19:30 **Moulin Rouge! Musical**. Eintritt: WK ab 60,- → **Musical Dome, Goldgasse 1**

18:00 **Konrad Beikircher – »Als Strohhalm noch aus Stroh waren«** Geschichten über Beikirchers Kindheit in Südtirol. Eintritt: WK 29,- → **Brunosaal, Klettenberggürtel 65**

20:00 **Posthuman Condition** In »Posthuman Condition« beschreibt der 1975 in Hongkong geborene Theaterautor Pat To Yan Strukturen einer Diktatur und was »Menschsein« heißt, wenn Punsch und Glühwein. Eintritt frei. → **Doro101 Ateliers, Dorotheenstr. 101**

20:00 **Freies Werkstatt Theater**, Zugweg 10

KUNST

BONN

11:15 **Atelier am Sonntag** Kunst-Workshop. Anmeldung unter bildung.vermittlung@bonn.de. Kosten: 10,-/5,- → **Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2**

11:30 **Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »August Macke & Friends – Stimmen zur Sammlung«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → **Museum August Macke Haus, Hochstädtenring 36**

14:00 **Polaroid – Der besondere Blick** Workshop für Erwachsene. Anmeldung: buchung@bundes-kunststalle.de. Kosten: 20,-/10,- → **Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4**

KINDER

BONN

11:00, 15:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. → **Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50**

11:00 **Familienkonzert: Die Reise der Schneeflocken** Das Beethoven Orchester Bonn präsentiert ein Winterkonzert für Kinder ab 8 Jahren. Programm: Erich Wolfgang Korngold »Der Schneemann«. Anmeldung unter portal@bonn.de. Eintritt: 12,-/6,- → **Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1**

11:00 **Variationen in Blau** Kreativ-Workstatt für Familien mit Kindern von 3 bis 6 Jahren. Kosten: 1,50 bis 8,- → **Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4**

11:00 **Wir lesen vor»** Märchen und Tiergeschichten für Kinder ab 4 Jahren. → **Museum Koenig, Adenauerallee 160**

14:00 **Adventsgeschichten** Kurzwellige Geschichten für Kinder, gelesen von Mitgliedern des Schauspielensembles. Eintritt frei. → **Schauspielhaus, Foyer, Am Michaelshof 9**

15:00 **Genauso, nur anders** Eine Koproduktion mit dem Theater Bonn für Kinder ab 6 Jahren. Eintritt: 8,-/6,- → **Theater Marabu in der Brofabrik, Kreuzstr. 16**

16:00 **Die Brüder Löwenherz** Familienstück von Astrid Lindgrün für Kinder ab 10 Jahren. → **Schauspielhaus, Am Michaelshof 9**

KÖLN

17:00 **Deine Freunde – »Alle in die Halle«-Tour** Musik für Kinder und Familien. Eintritt: WK ab 40,- → **Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3**

JOTT WE DE

15:00 **Eröffnung »Monster im Museum«** Gruselwesen sind aus der Kinder- und Jugendliteratur nicht mehr wegzudenken und bevölkern auch zahlreiche Bilderbücher. Grund genug, in diesem Jahr Gruselwesen aller Art im Rahmen einer Mitmachausstellung im Bilderbuchmuseum zu versammeln. → **Bilderbuchmuseum der Stadt Troisdorf, Burg Wissem, Burgallee 1**

15:00 **Peter Pan** Familienstück über Mut, Freundschaft und die Magie des Kindseins. → **Studiobühne Siegburg, Grimmelsgasse 4 (Etage 6a), Siegburg**

MARKTPLATZ

BONN

13:00 **Adventsmarkt in den Doro101 Ateliers** Von 13-18 Uhr gibt es Handgemachtes, Kunst, Keramik, Selbstgeähtes, Honig, weihnachtliche Kleinigkeiten, frische Waffeln, heißen Punsch und Glühwein. Eintritt frei. → **Doro101 Ateliers, Dorotheenstr. 101**

JOTT WE DE

11:00 **6. LEGO Börse Rheinbach** von 11-16 Uhr. Eintritt: 4,- → **Stadthalle Rheinbach, Villeneuve Str. 5, Rheinbach**

EXTRAS

BONN

10:00 **Fahrradreparaturkurs für alle** In der Fahrradwerkstatt des ADCF von 10-13 Uhr. Anmeldung erforderlich: adfc-bonn.de. Kursgebühr: 30,-/15,- → **Fahrradwerkstatt des ADCF im Skatepark, Landgrabenweg 150**

11:00 **Chressdaach en Bad Jodesberch** Kölsche Weihnacht mit Monika Kampmann – Humorvolle und nachdenkliche Texte und Lieder zur Adventszeit, auch zum Mitsingen. → **Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78**

11:00 **Into the Fields 2025** Internationales Tanzfestival vom 2.-14. Dezember. Heute: »Kraftfeld Körper« – Der Workshop bietet Gelegenheit, Bewegungen und Körperempfindungen zu erforschen, die aus Álvaro Estebans eigener Recherche stammen. Anmeldung: karten@theater-im-ballsaal.de. Teilnahme kostenfrei. → **Theater im Ballsaal, Frongasse 9**

11:00 **Schnitz-Workshop** Workshop für Familien, Erwachsene und Jugendliche. Informationen und Anmeldung unter bonna-tours.de. Kosten: 55,-/45,- → **Schnitzatelier, Auguststr. 12**

14:00 **Queer Space** Führung, Kreativ-Aktion & Austausch für Erwachsene in der Ausstellung »Expedition Weltmeere«. Kosten: 20,-/10,- → **Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4**

14:00 **Shoppen in Bonn vor 100 Jahren** Zusammen mit der »Pelle« Berta begeben sich die Teilnehmer der Führung von Stadt-Reisen – Bonn erleben e.V. auf einen Einkaufsummel durch das Bonn im 1909. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → **Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt**

14:00 **Weihnachtliche Gewürze** Führung durch die Botanischen Gärten. Eintritt: 7,-/5,- → **Treffpunkt: Haupteingang der Botanischen Gärten, Meckenheimer Allee 169**

15:00 **Weihnachtsbräuche in Bonn** Der Rundgang von StadtReisen Bonn erleben e.V. informiert über die Entstehung von Weihnachtsbräuchen. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → **Treffpunkt: Münster, Hauptportal**

16:00 **Engel: Schrecklich und schön** Vortrag von Dr. Angelika Dienrichs. → **Stiftung Pfennigsdorf, Poppelsdorfer Allee 108**

BONN
Q
2025/26
QUATSCH KEINE OPER!

TOM GAEBEL & HIS ORCHESTRA
Do. 18.12.2025 um 20:00 Uhr



TAHNEE
So. 21.12.2025 um 20:00 Uhr

HARALD SCHMIDT
Di. 30.12.2025 um 20:00 Uhr

FLORIAN SCHRÖDER
Fr. 02.01.2026 um 20:00 Uhr

BJARNE MÄDEL, B.PASTEWKA, B. STUCKY
Sa. 24.01.2026 um 20:00 Uhr



LARS EIDINGER
So. 15.02.2026 um 18:00 Uhr



MAX MUTZKE – LESUNG MIT MUSIK
QKO! zu Gast im Schauspielhaus
So. 01.03.2026 um 18:00 Uhr

NIGHTWASH
So. 15.03.2026 um 20:00 Uhr



MARTINA GEDECK & SEBASTIAN KNAUER
Sa. 21.03.2026 um 20:00 Uhr



MICHAEL MITTERMEIER
Do. 26. März 2026 um 20:00 Uhr

GERBURG JAHNKE
HAT EINGELADEN
So. 12. April 2026 um 20:00 Uhr

MAX MUTZKE MIT SPECIAL GUEST
Fr. 08. Mai 2026 um 20:00 Uhr

Alle Informationen zur erfolgreichen Reihe
QUATSCH KEINE OPER! finden Sie unter
WWW.QUATSCHKEINEOPER.DE

■ RITA BAUS ■ KULTURPRODUKTIONEN ■ THEATER BONN ■

9

Dienstag

KINO BONN

19:00 **FilmPlus** Heute: »Der Fuchs« – DIA 2022, Historiendrama von Adrian Goiginger. → *Trinkpavillon, Koblenzer Str. 80*

KONZERT BONN

10:00, 17:00 **Telekom Beethoven Competition** Vom 4. bis 13. Dezember wird Bonn wieder zum Zentrum der internationalen Klavierwelt: Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: Wettbewerbsrunde 2 »Beethoven & die Romantik« – Begegnung mit der Klangwelt des 19. Jahrhunderts. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*

19:30 **Stephan Hippe** – »Charles und wie er die Welt sah« Eine Hommage zum 100. Geburtstag von Charles Aznavour. → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

19:30 **Tenors di Napoli** – »Italian Christmas Dreams« Die drei Tenöre Achille Del Giudice, Salvatore Minopoli und Nazareno Dazillo präsentieren die schönsten klassischen Weihnachtslieder, große italienische Operarien, neapolitanische Volksweisen sowie unvergessene internationale Evergreens. → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*

KÖLN

20:00 **Billa Joe** – »Kill Bills«-Tour Rapper. Support: Bobbyezz. Eintritt: WK 27,50 → *Essigfabrik, Siegburger Str. 110*

20:00 **Fortuna Ehrenfeld (Solo)** – »Stillste Nacht Vol. 4« Martin Bechler solo am Klavier und der Gitarre. Eintritt: WK 36, → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*

20:00 **Jassin** Rapper. Eintritt: WK 30, → *Carlswerk Victoria, Schanzstr. 6-20*

20:00 **nothing.nowhere.** – »The Return of the Reaper: A Decade Of Darkness«-Tour US-Emo-Rapper. Support: Sac6. Eintritt: WK 32,50 → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*

20:00 **Rise Of The Northstar** Rap-Metal-Band aus Paris. Special Guests: Deez Nuts & Half Me. Eintritt: WK 35, → *Club Volta, Schanzstr. 6-20*

Die Macht der Dankbarkeit

Ein Geheimnis für spirituelles Leben

Kostenloser Download des eBooklets: **Eckankar.de/angebote**



EXTRAS KÖLN

19:30 **Krimidinner: Hochzeit in Schwarz** Eintritt: WK 99,- (inkl. Menü ohne Getränke). → *Elzshof, St. Sebastianusstr. 10*

8. Montag

KONZERT

Blind Audition



20:00 Uhr → *Bonn, Pantheon*

9. Dienstag

BÜHNE

Kirsten Fuchs



20:00 → *Bonn, Pantheon*

20:00 **Sohn** Eintritt: WK 32, → *Stadtgarten, Konzertsaal, Venloer Str. 40*

20:00 **The Army, The Navy** Eintritt: WK 22, → *Helios37, Heliosstr. 37*

20:00 **The Meteors** Britische Psychobillylegende. Special Guest: Last Bolt Ceremony. Eintritt: WK 27,- AK 33,- → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*

BÜHNE

BONN

18:30 **U27 Preview: Die Ameise** Das Theater Bonn lädt Studierende zu einer exklusiven Preview ein. Live und vor Ort gibt es Interviews und Diskussionsrunden mit Mitwirkenden an den neuesten Produktionen. Anmeldung unter u27@bonn.de. → *Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1*

19:00 **YOUiverse** Ingrid Korptsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK ab 39,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

TAGES-TIPP

20:00 **Kirsten Fuchs** – »Muttermund tut Wahrheit kund« Die Meisterin im ernstgemeinten Quatsch mit neuen schlaun, witzigen Texten voller kleiner fieser Wahrheiten. Eintritt: WK 18,- 15,- AK 23,- 15,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

KÖLN

18:00, 20:00 **Der Schnee von gestern** pulk fiktion sind Zeitzeug:innen des Verschwindens und verknüpfen als Berichterstatter:innen ihrer Generation den Klimawandel mit ganz persönlichen Erfahrung von Veränderung und Endlichkeit. Eintritt: WK 8,- bis 24,- → *Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10*

20:00 **Carmela de Feo ist La Signora** – »Meine besten Knaller« Comedy. La Signora präsentiert alle Knallernummern aus ihren Soloprogrammen. Eintritt: WK 19,- 15,- AK 23,- 19,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

JOTT WE DE

20:00 **Ingrid Kühne** – »Ja, aber ohne mich« Das 4. Soloprogramm der Kabarettistin vom Niederrhein. Eintritt: WK 36,- → *Jungelshalle, Siebengebirgsring 4, Meckenheim*

LITERATUR

BONN

19:00 **live arts** Die Reihe widmet

sich den darstellenden Künsten. Heute: Mareike Fallwilt – »Die Wut, die bleibt«. Mareike Fallwilt skizziert in diesem feministischen Roman auf drastische Weise, was geschieht, wenn eine erschöpfte Mutter aufgibt, beschreibt die Lücken, die sie hinterlässt und die weibliche Wut, die bleibt. Lesung zum krönenden Abschluss des Projekts »Bonn liest ein Buch 2025«. Anmeldung unter buchung@bundeskunsthalle.de. Eintritt: 2,50 bis 18,- **Ausverkauf!** → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

KINDER BONN

10:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. **Ausverkauf!** → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

10:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*

10:00 **Genauso, nur anders** Eine Koproduktion mit dem Theater Bonn für Kinder ab 6 Jahren. Eintritt: 8,- 16,- **Ausverkauf!** → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

11:00 **Die Brüder Löwenherz** Familienstück von Astrid Lindgren für Kinder ab 10 Jahren. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

KÖLN

17:00 **Loss mer Weihnachtsleeder singe für Pänz** Mit Sarah Engels, Björn Heuser, Räuber, Tom Lehel, Pele Mele u.v.a. Eintritt: WK ab 31,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

EXTRAS

BONN

16:00 »Medusen-Mosaik« Führung in der Schaurestaurierung. Kosten: Nur Museumseintritt. → *LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

19:00 **Into the Fields** 2025 Internationales Tanzfestival vom 2. – 14. Dezember. Heute: »Inside City Pieces« – Gespräch mit Anna Till. Eintritt frei. → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*

20:00 **Klezmer on the spot – tune learning session** Klezmerstücke lernen und spielen mit Georg Brinkmann. Alle Instrumente willkommen. Eintritt frei, Spende erbeten. → *Kult41, Hochstadenring 41*

10

Mittwoch

KONZERT BONN

10:00, 17:00 **Telekom Beethoven Competition** Vom 4. bis 13. Dezember wird Bonn wieder zum Zentrum der internationalen Klavierwelt: Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: Halbfinale »Beethoven & das 20. Jahrhundert« – Kontrastreiche Programme zwischen Tradition und Moderne. Eintritt frei. → *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*

19:30 **Cöllner** Eine musikalische Reise durch die Weihnachtszeit. Gäste: Willi und Ernst. WK 27,- → *Harmonie, Frongasse 28-30*

20:00 **Soundtrips NRW 75** Die Konzertreihe präsentiert spannende musikalische Rundreisen durch NRW. Heute: Camille Emaille & Nina Garcia mit Grisha Mumrikov & Carl Ludwig Hübsch. → *Dialograum Kreuzung an Sankt Helena, Bornheimer Str. 130*

KÖLN

14:00, 20:00 **Kölsche Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: WK 46,- → *Elzshof, St. Sebastianusstr. 10*

20:00 **Clutch** US-amerikanische Rockband. Support: 1000mods & Bokassa. Eintritt: WK 35,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*

20:00 **Fortuna Ehrenfeld (Solo)** – »Stillste Nacht Vol. 4« Martin Bechler solo am Klavier und der Gitarre. Eintritt: WK 36,- → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*

20:00 **Kerstin Ott** – »Für immer für euch« Live mit Band. Eintritt: WK ab 55,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

20:00 **Telquist** – »Night Swimming«-Tour Indie- und Pop-Musik. Eintritt: WK 24,- → *MTC, Zulpicherstr. 10*

21:00 **allpaca** Psych-Punk-Band aus Italien. Support: Stranded. Eintritt: 14,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

21:00 **The Pill** – »TheP«-Tour Eintritt: WK 20,- → *Blue Shell, Luxemburger Str. 32*

JOTT WE DE

20:00 **New York Gospel Stars** Die beliebtesten Gospelklassiker in einem besinnlichen Weihnachtsprogramm. Eintritt: WK 36,50 → *Stadtheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*

BÜHNE

BONN

19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- → *Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschale Pützchen, Holzlarer Weg 42*

19:00 **Gernot Voltz** – »Herr Heuser vom Finanzamt« In seinem satirischen Jahresrückblick präsentiert Herr Heuser vom Finanzamt die Knaller des Jahres 2025. Eintritt frei, Spenden willkommen. → *Trinkpavillon, Koblenzer Str. 80*

19:00 **YOUiverse** Ingrid Korptsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK ab 39,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: WK 19,- bis 39,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

19:30 **Sankt Falstaff** von Ewald Palmethofer frei nach Shakespeares King Henry IV. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich** – »Fritz & Hermann packen aus – Das Weihnachts-spezial« Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of. Eintritt: WK 28,- 123,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

TAGES-TIPP

20:00 **Springhaus Improtheater** – »Merry Christmas« Zwei Stunden Ruhe vom Einkaufsstress bei kreativem Chaos und herzerfrischendem Gelächter. Eintritt: WK 32,30/26,50 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

KÖLN

10:00 **Der Schnee von gestern** pulk fiktion sind Zeitzeug:innen des Verschwindens und verknüpfen als Berichterstatter:innen ihrer Generation den Klimawandel mit ganz persönlichen Erfahrung von Veränderung und Endlichkeit. Eintritt: WK 8,- bis 24,- → *Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10*

19:00 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

19:30 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. WK ab 32,- → *E-Werk, Schanzstr. 37*

20:00 **Uch, Ich, etc.** – »Lieb Seink«-Tour Podcasttour mit Johanna & Sebastian. → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

JOTT WE DE

19:30 **Stolz und Vorurteil** Jane Austens berühmter Roman als rasante, ironische Show voller Rollenwechsel, Pop-Songs und pointierter Gesellschaftskritik. → *Studiobühne Siegburg, Grimmels-gasse 4 (Etage 6a), Siegburg*

20:00 **Andrea Volk** – »Weihnachts-Feier – Büro und Bekloppete« Ein Kabarettabend in bester Volkscher Manier für Bürogeschädigte und Satire-Freunde. Eintritt: WK 22,- 118,10 AK 26,50/21,70 → *Drehwerk 17179, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

KUNST

BONN

16:30 **Art Abend – Im Fokus** Heute: »Restaurierung von Papier und Grafiken im Kunstmuseum« mit Nicole Nowak, Papierrestauratorin. Veranstaltung für Studierende und junge Erwachsene. Anmeldung erforderlich bildung.vermittlung@bonn.de. Eintritt frei. → *Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2*

18:00 **Mehr Ideen für den Feierabend!** Workshop für Erwachsene. Heute: »Alleskönner Alge – Schmuck aus Meerespflanzen«. Anmeldung: buchung@bundeskunsthalle.de. Kosten: 20,- 10,- → *Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4*

18:30 **Vernissage: »Mensch-Wasser-Interaktion«** Im Rahmen einer Exkursion nach Frankreich im September 2025 dokumentierten Geografie-Masterstudierende Ihre Eindrücke mit wasserfesten Analogkameras. Darüber hinaus werden vier Kurzreportagen präsen-

FEHLT HIER IHR KONZERT?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de

Redaktionsschluss für die Ausgabe 01/2026 ist der: **08. Dezember 2025**

schnüss
Das Bonner Stadtmagazin

10. Mittwoch

BÜHNE

Springmaus

Merry Christmaus



Merry Christmaus – das sind zwei Stunden Spaß und Improvisation bis der Weihnachtsfrau die Ohren schlackern, angerichtet auf den heiligen Brettern, die die Welt bedeuten. Auf außergewöhnliche und spektakuläre Weise stellt das bekannteste Improvisationstheater Deutschlands auch in diesem Jahr ab dem 10. Dezember das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf.

20:00 → Bonn, Haus der Springmaus

tiert. Eintritt frei. → Institut français, Adenauerallee 35

- 19:00 **Eröffnung: Kerstin Brätsch – »METAATEM«** Mit ihrer Ausstellung (11.12.2025 – 12.04.2026) knüpft Kerstin Brätsch mit intensiv leuchtenden Malereien an die lange Tradition der abstrakten Kunst an. Eintritt frei. → Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2

LITERATUR

BONN

- 18:30 **Der Literaturhaus Lesezirkel** Heute: Dorothee Elmiger – »Die Holländerinnen«. Moderation: Judith Merchant. Anmeldung: literaturhaus-bonn.de/lesekreise. Eintritt: 9,- → Café Camus, Breite Str. 54-56

KINDER

BONN

- 09:00, 11:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 10:00 **BlauPause** Objekt- und Musiktheater für Kinder ab 3 Jahren. Eintritt: 8,-16,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 10:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. **Ausverkauf!** → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24
- 17:00 **Der Nussknacker** Tschaikowskys Familienballett mit Erzähler für Kinder ab 4 Jahren. → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

SPORT

BONN

- 20:00 **Telekom Baskets Bonn – Skyliners Frankfurt** easyCredit BBL. → Telekom Dome, Basketsring 1

EXTRAS

BONN

- 18:00 **Wenn Tiere und Pflanzen sich begegnen** Heute: »Auf Spurensuche in der Blüte – Wie Umwelt-DNA helfen kann Pflanzen-Insekten-Interaktionen zu entschlüsseln« – In diesem Vortrag beleuchtet Yakim Zitzmann die Bedeutung des Zusammenspiels von Pflanzen und Insekten als Bestäuber und Herbivore. Eintritt frei. → Museum Koenig, Adenauerallee 160
- 19:00 **Das Philosophische Café** mit Markus Melchers. Thema heute: »Wozu Religion?« Anmeldung erbeten: info@zg-bonn.de. Eintritt: 9,- → Haus der Theatergemeinde, Bonner Talweg 10
- 19:30 **»Me Time«** Filmvorführung des ersten Kino-Dokumentarfilms über kinderfreies Leben und Regretting Motherhood und Diskussion mit der Regisseurin Ayla Yildiz. Eintritt frei. → Buchladen Le Sabot, Breite Str. 76

KÖLN

- 19:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → St. Michael, Brüsseler Platz 13-15

11

Donnerstag

KONZERT

BONN

- 19:30 **Piano – Piano 2025, Teil 3** Heute: Boogie Piano – Stefan Ulbricht & Jörg Hegemann zünden ein Boogie & Blues Feuerwerk an zwei Flügeln. Eintritt: 20,- → Klavierhaus Klavins, Auguststr. 26-28
- 20:00 **Hubert Arnold & Frederik Schauhoff – »Peter Cornelius Liederabend«** Dieser Abend widmet sich Peter Cornelius' berühmten Weihnachtsliedern und dem »Vater unser«-Zyklus. Zudem wird die Orgelsonate a-moll von Rheinberger erklingen. Eintritt: 20,-16,-10,- → Ev. Versöhnungskirche Beuel, Neustr. 2
- 20:00 **Steve'n'Seagulls – »The Dark Side Of The Moon«** Die finnische Band kombiniert Bluegrass, finnische Folkmusik und Rock/Metal. Eintritt: WK 32,- → Harmonie, Frongasse 28-30
- 21:00 **Blues Session** Traditionreicher wöchentlicher Jam der Bluesmusiker aus Bonn und der Region. → Musikkneipe Session, Gerhard-von-Are-Str. 4

KÖLN

- 20:00 **Garelyhuman** Support: Astoria. Eintritt: WK 30,- → Luxor, Luxemburger Str. 40
- 20:00 **Danko Jones – »Is What You Need«-Tour** Hard Rock. Special Guest: Tuk Smith & The Restless Hearts. Eintritt: WK 32,- **Ausverkauf!** → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20
- 20:00 **Dennis van Aarssen & die DVA Bigband – »Christmas when you're here«** Weihnachtskonzert. Eintritt: WK 50,- → Gloria Theater, Apostelnstr. 11
- 20:00 **Greta – »Sonne und Schmerz«-Tour** Eintritt: WK 28,- → Helios37, Heliosstr. 37
- 20:00 **Iederen** Punkduo. Eintritt: WK 22 → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117
- 20:00 **Kölische Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: WK 46,- → Elzhof, St. Sebastianstr. 10
- 20:00 **Leisure – »Welcome To The Mood«-Tour** Elektromusikprojekt aus Neuseeland. Eintritt: WK 29,50 → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23
- 20:00 **Oklou** Marylou Maynail präsentiert sich unter dem Namen Oklou zum ersten Mal auf Albumlänge. Support: Jazz Lambaux. WK 30,- → Live Music Hall, Lichtstr. 30
- 21:00 **Shallow Waves** Post-Punk, Industrial & Noise. Support: Lo Seal. Eintritt: 14,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE

BONN

- 18:00 **Und alle so still** nach dem Roman von Mareike Fallwinkl. → Werkstatt, Rheingasse 1
- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- → Malentes Theater Postal in der Jahrmarktschale Pützchen, Holzlarer Weg 42
- 19:00 **Annette Frier & Maren Kroymann – »Freundinnen müsste man sein!«** Annette Frier und Maren Kroymann über die schönsten Frauenfreundschaften der Weltliteratur. Eintritt: WK ab 29,- → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17
- 19:30 **Biedermann und die Brandstifter** Ein Lehrstück ohne Lehre von Max Frisch. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9
- 19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: WK 13,- bis 39,- → Kleines Theater Bad Godesberg, Kolbenzer Str. 78
- 19:30 **Nabucco** Die Oper von Giuseppe Verdi handelt vom Kampf des babylonischen Königs Nebukadnezar gegen die Hebräer und deren Gefangenschaft. → Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1
- 19:30 **PREMIERE: »...und es gibt ihn doch«** Komödie von René Heinersdorff. WK ab 20,- → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

BONN

- 20:00 **Dr. Pop – »Hitverdächtig – Der Jahresrückblick«** Die Musik-Comedy-Stand-up-Show mit Musikwissenschaftler Markus Henrik alias Dr. Pop. Eintritt: WK 27,-123,- **Ausverkauf!** → Pantheon, Siegburger Str. 42
- 20:00 **Springmaus Improtheater – »Merry Christmaus«** Zwei Stunden Ruhe vom Einkaufsstress bei kreativem Chaos und herzerfrischendem Gelächter. Eintritt: WK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10
- 20:00 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK ab 39,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

KÖLN

- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1
- JOTT WE DE**
- 20:00 **Maria Vollmer – »Plätzchen, Pillen & Posaunen«** Weihnachts-Comedy. Eintritt: WK 22,-18,10 AK 26,50/21,70 → Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf
- 20:00 **Markus Krebs – »Bierschaum ist kein Lippenstift«** Deutschlands Lieblings-Witzzecher kommt mit seinem neuen Programm. → Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25

11. Donnerstag

KONZERT

Steve'n'Seagulls



20:00 Uhr → Bonn, Harmonie

LITERATUR

BONN

- 20:00 **»No Way Home«** T. C. Boyles neue große Erzählung von Liebe, Obsession und Abgründen – vorgestellt von David Eisermann. → Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44

KINDER

BONN

- 10:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. **Ausverkauf!** → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 10:00 **Der Bär, der nicht da war** Musiktheater für Kinder ab 4 Jahren nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Oren Lavie. Eintritt: 8,-16,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 10:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24

EXTRAS

BONN

- 17:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stat-Treibern Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-12,- → Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer
- 18:00 **Ambiguität, Macht und religiöse Identität** Eine Vortragsreihe des Zentrum für Religion und Gesellschaft. Heute: »Ambiguous Relations between Religion and Culture among (Tibetan) Muslims« mit Ute Wallenböck / Fatima Tofighi. → Hörsaal II, Hauptgebäude der Universität Bonn, Regina-Pacis-Weg 3

- 20:00 **Tumult61** Kneipenabend mit Musik. Eintritt frei. → Kult41, Hochstadenring 41

KÖLN

- 18:00 **Starke Frauen für Köln** Neuen Talkreihe – Dieses Mal sind die frühere Dombaumeisterin Prof.in Dr. Barbara Schock-Werner, die bekannte Performance-Künstlerin Angie Hiesl sowie die Gründerin der Beratungsstelle für ältere Frauen Paula e.V., Martina Böhrmer, auf dem Podium. Moderation: Carolina Brauckmann. Eintritt: WK 11,- AK 14,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET



ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER

www.schnuess.de

- 19:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → St. Michael, Brüsseler Platz 13-15
- 20:00 **WerkStadt-Lesung: »Frei-Quenz«** Eine Lesung mit Texten aus dem Publikum. Anmeldung erbeten. Eintritt frei, Spenden willkommen. → Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10

POETRY SLAM JAHRESFINALE

DIENSTAG

30.12.

www.mutanfall.de
Moderation: mario el toro

RHEIN SIEG FORUM SIEGBURG



+ special guest

Vorverkauf: Stadtmuseum Siegburg, Markt 46, Telefon: 02241.102-7410. Tickets in der Tourist Information im ICE-Bahnhof sowie in allen bekannten Vorverkaufsstellen. Kartentelefon: 0 24 05. 40 8 60 und www.eventim.de * ggf. zzgl. Gebühren

KONZERT

BONN

- 19:00 **Telekom Beethoven Competition** Vom 4. bis 13. Dezember wird Bonn wieder zum Zentrum der internationalen Klavierwelt: Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: Kammermusikfinale – Die Finalist:innen spielen mit dem Beethoven Trio Bonn jeweils eines der Klaviertrios von Ludwig van Beethoven. ➔ *Telekom Zentrale, Friedrich-Ebert-Allee 140*
- 19:00 **The Garbage Gang** Garage-Rock-Trio aus Antwerpen. Support: The Ashtray Heart. Eintritt: 8,- ➔ *Kult4t, Hochstadtenering 41*
- 20:00 **Die Irrlichter** Mittelalterliches Weihnachtskonzert – Auf Nachbauten historischer Instrumente spielen die Irrlichter Winter- und Weihnachtslieder aus neun Jahrhunderten. ➔ *Trinitatiskirche, Brahmstr. 14*
- 20:00 **Dirty Deeds '79 – »The ultimate AC/DC tribute«** Seit über drei Jahrzehnten lassen die Dirty Deeds '79 die unsterblichen Hits ihrer Idole AC/DC hochleben. Eintritt: WK 28,- ➔ *Ausverkauf!* ➔ *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Justus Cremer & Band** Jahresabschlusskonzert – Neben eigenen Songs interpretiert Justus Cremer bekannte Weihnachtsklassiker. Eintritt: WK 14,- bis 20,- ➔ *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*
- 20:00 **New York Gospel Stars** Seit fast 20 Jahren kommen die Gospel-sänger aus dem Big Apple für

ihre Gospel-Konzerte voll Gesang, Tanz, Spiritualität, Show und purer Lebensfreude nach Deutschland. Eintritt: WK 36,50 AK 40,- ➔ *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

- 20:00 **The Villwock Brothers** Die Lokalmatadoren spielen Acoustic-Folk und Bluegrass auf Gitarre, Mandoline, Fiddle, Banjo und Bass. Eintritt frei, Spende erwünscht. ➔ *Kulturzentrum Altes Rathaus Oberkassel, Königswinterer Str. 720*
- 20:00 **Wave Of Joy – »Sing We Now Of Christmas«** Der renommierte Bonner Gospelchor lädt auch in diesem Jahr zu seinem traditionellen Konzert im Advent ein. Eintritt frei, Spenden erbeten. ➔ *Stimson Memorial Chapel (Amerikanische Kirche), Kennedyallee 150*

KÖLN

- 14:00, 20:00 **Kölische Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: WK 46,- ➔ *Elzthof, St. Sebastianusstr. 10*
- 19:30 **Headjet – »Kennt Ihr Headjet?«-Tour** Eintritt: WK 20,- ➔ *ARTheater, Ehrenfeldgürtel 127*
- 20:00 **Extrabreit – »Weihnachts-Blitz«-Tournée** Die Musikidole der 80 Jahre sind wieder unterwegs. WK 35,- ➔ *Gebäude 9, Deutz-Mühlheimer-Str. 117*
- 20:00 **Rose May Alaba** Mischung aus Afro-Pop, R&B und purem Rhythmus. Eintritt: WK 25,- ➔ *Helios37, Heliosstr. 37*
- 20:00 **Tream – »Brotzeit«** Schlagergarp. WK ab 55,- ➔ *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
- 20:15 **Die Räuber – »Oben Unten«-Tour** Konzertabend zum Jahresabschluss. ➔ *Ausverkauf!* ➔ *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 21:00 **Keine Ahnung** 25 Jahre Old-School-Punk aus Köln. Support: Gutbürgerlich / Klaus der Geiger & Marco Pankow. Eintritt: 13,- ➔ *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*



Foto: Rainer Ortig

Aspekte:
Jazz im Kammermusiksaal

Anke Helfrich Trio

Sa, 13.12.25, 19:30 h

tickets.beethoven.gmbh

Beethoven-Haus Bonn
Kammermusiksaal
Bonngasse 24-26
53111 Bonn
www.beethoven.de

BTHVN

BEETHOVEN-HAUS
BONN

12. Freitag

The Villwock Brothers



20:00 Uhr ➔ Bonn, Kulturzentrum Altes Rathaus Oberkassel

JOTT WE DE

- 19:30 **Troisdorfer Bluesclub** Heute: X-Mas Special – Benefiz-Konzert für Äthiopien. Eintritt frei, Hut geht rum. ➔ *Konzertsaal der Realschule »Am Heimbach«, Heimbachstr. 10, Troisdorf*
- 20:00 **Herman van Veen – »Achtzig«** Niederländische Singer-Songwriter- und Liedermacherlegende. ➔ *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*
- 20:00 **Magic Gregorian Voices** Klang der Mönche – Gregorian meets Pop. Acht bulgarische Ausnahmesänger einführen in den Kosmos der mittelalterlichen Liturgiegesänge. In der Tradition der orthodoxen Kirchenmusik und der Gregorianik verwurzelt, spannt das Ensemble den Bogen über geistliche Lieder der Renaissance und des Barocks bis hin zu Klassikern der Popmusik. ➔ *Klosterkirche Abtei Heisterbach, Heisterbacher Straße, Königswinter*
- 20:30 **Cool Chocolate** Hot Chocolate Tribute-Band. WK 22,- AK 27,- ➔ *Kubana, Zeithstr. 100, Siegburg*

PARTY

KÖLN

- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. ➔ *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE

BONN

- 17:30, 20:30 **YOUniverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK ab 39,- ➔ *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- ➔ *Malentes Theater Palast in der Jahrmakthalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 19:00 **Into the Fields 2025** Internationales Tanzfestival vom 2. – 14. Dezember. Heute: CocoonDance Company – »Next Stop: Dream City«. In Zusammenarbeit mit Rafaële Giovanola, der Junior Company Bonn und vielfältigen Gruppen von Bonner Bürgerinnen ist eine lebendige »Kunstform des Austauschs« entstanden. Eintritt: 17,-/9,- ➔ *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*
- 19:30 **Der TalentTurm** Die Talent-Bühne mit Party danach. Eintritt: WK 12,- ➔ *Rüngsdorfer Kulturbad, Rheinstr. 82*
- 19:30 **Die Legende von Paul und Paula** von Ulrich Plenzdorf mit Songs von Gundermann bis Rio Reiser. ➔ *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
- 19:30 **Konrad Beikircher – »Sternstunden«** Beikirchers Advents- und Weihnachtsmix. WK 25,- ➔ *Katharinenhof, Venner Str. 51*

KONZERT

KONZERT

BONN

- 11:00 **Liederatinée** In der neuen Reihe präsentieren Mitglieder des Chores oder des Ensembles in einer guten halben Stunde ein buntes und vielfältiges Programm. Heute mit Tobias Schabel. ➔ *Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselerhof 1*
- 12:00 **Chormusik zum Angelus** Heute mit dem Figuralchor Bonn. Eintritt frei, Spenden erbeten. ➔ *Münsterbasilika, Münsterplatz*
- 16:00 **Museumskonzert** Heute mit Dmitry Gladkov am Hammerflügel. Konzertkarten: 8,- (zzgl. Eintritt ins Museum). ➔ *Beethoven-Haus, Bonngasse 20*
- 17:00 **BonnBeat** Nachwuchskonzert mit vier Bands. Eintritt: ab 5,- ➔ *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*
- 18:00 **Bonn More Time** Ein Abend voller handgemachter Rockmusik mit den Bands Riot bad cute. (Drea-mo/Köln), Recovery Day (Slowco-re/Bonn), Stowaways (Emo/Aachen) & Im Wasser (Post-Scream/essen). Eintritt: WK 13,- AK 15,- ➔ *Rock & Pop Zentrum Bonn, Moltkestr. 41*
- 18:00 **Jahresabschlussshow von Analog Nostalgia Booking** mit den Bands Riot bad cute. (Drea-mo/Köln), Recovery Day (Slowco-re/Bonn), Stowaways (Emo/Aachen) & Im Wasser (Post-Scream/essen). Eintritt: 10,- ➔ *Kult4t, Hochstadtenering 41*
- 19:00 **Le Bon(n) Ton – »Candelita«** Das Dottendorfer Salonorchester spielt einen Strauss von erfreuender, feierlicher und vibrierender Weihnachts- und Silvestermusik. Eintritt frei, Spende erbeten. ➔ *Kulturzentrum Hardtberg, Ro-chusstr. 276*
- 19:00 **Telekom Beethoven Competition** Vom 4. bis 13. Dezember wird Bonn wieder zum Zentrum der internationalen Klavierwelt: Die 11. Ausgabe der Telekom Beethoven Competition bringt musikalische Exzellenz und große Namen auf die Bühne. Heute: Im großen Orchesterfinale stehen die drei Finalist:innen gemeinsam mit dem Beethoven Orchester Bonn auf der Bühne und jeder: interpretiert ein Klavierkonzert von Ludwig van Beethoven. ➔ *Telekom Forum, Landgrabenweg 151*

TAGES-TIPP

- 19:30 **Aspekte: Jazz im Kammermusiksaal** Heute mit dem Anke Helfrich Trio. Eintritt: WK 28,-/14,- ➔ *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*

- 20:00 **Benefizkonzert mit den Skirtshells** Mix aus alten Skirtshells-Gassenhauern und neuen Drei-Akkorde-Variationen. Eintritt frei, Spenden erbeten zugunsten der Aktion Weihnachtslicht des GA. ➔ *Mausefalle 33 1/3, Weberstr. 41*
- 20:00 **Dirty Deeds '79 – »The ultimate AC/DC tribute«** Seit über drei Jahrzehnten lassen die Dirty Deeds '79 die unsterblichen Hits ihrer Idole AC/DC hochleben. Eintritt: WK 28,- ➔ *Ausverkauf!* ➔ *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Little Planet Band** Gospel Night der zehnköpfigen Soul- und Funkformation. Eintritt: WK 25,- ➔ *Ortszentrum Dottendorf, Dottendorfer Str. 41*

KÖLN

- 14:00, 20:00 **Kölische Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: WK 46,- ➔ *Elzthof, St. Sebastianusstr. 10*
- 18:30 **Katantonia** Die 1991 gegründete Metal-Band aus Schweden veröffentlichte 2023 ihr Album »Sky Void

mentieren mit einer Fülle an Materialien und künstlerischen Techniken. Kosten: 12,- ➔ *Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2*

LITERATUR

KÖLN

- 20:00 **Textbomben** Die Königinnen der Lesebühnenszene: Kirsten Fuchs, Ella Carina Werner, Susanne M. Riedel und Katinka Budenkotte. Eintritt: WK 19,-/15,- AK 23,-/19,- ➔ *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

KINDER

BONN

- 10:00 **Der Bär, der nicht da war** Musiktheater für Kinder ab 4 Jahren nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Oren Lavie. Eintritt: 8,-/16,- ➔ *Theater Marabu in der Brofabrik, Kreuzstr. 16*
- 10:00, 17:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. ➔ *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*
- 10:00, 18:30 **Die unendliche Geschichte** 18 nach dem Roman von Michael Ende für Kinder ab 7 Jahren. ➔ *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

EXTRAS

BONN

- 16:15 **Philosophie und Kunst: Das Rätsel der Schatten** Die Veranstaltung ist Teil einer Reihe von öffentlichen philosophischen Wintervorlesungen, die der Bonner Philosoph Prof. Dr. Martin Booms seit 2003 durchgehend veranstaltet. Heute: »Aufklärung light: Gedimmtes Licht – Abschattungs-ideen für das 21. Jahrhundert«. Kostenlos. ➔ *Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2*
- 17:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- ➔ *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*
- 19:00 **Bonner Klezmer- und Balkantanzhaus** zu Livemusik der Gruppe Tangomyi. Eintritt frei, Spenden erbeten. ➔ *Kulturzentrum Hardtberg, Rochusstr. 276*
- 19:00 **The Night Watchman** A walk through the darker, wilder sides of the city mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- ➔ *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer*

KÖLN

- 19:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. ➔ *St. Michael, Brüsseler Platz 13-15*

KUNST

BONN

- 11:30 **Kunst-Zeit** Museums-Workshop für Erwachsene zum Experi-

13. Samstag

BÜHNE

Tootsie



© ANNABEL DORNIEDER

19:30 Uhr → Bonn, Opernhaus

of Stars« und zeigen ihre brillante, genreübergreifende Verbindung von melodischem Death Metal und Post Rock. Special Guests: Evergrey & Klogar. Eintritt: WK 34,- → Live Music Hall, Lichtstr. 30

19:00 **Gurriers** Mit mehr als 2 Mio. Streams auf Spotify machte die Single »Top Of The Bill« den Indie- und Punk-lastigen Rockso- und der Band aus Dublin weit über die Grenzen Irlands bekannt. Special Guest: Theatre. Eintritt: WK 25,- → Yuca, Bartholomäus-Schink-Str. 65/67

19:00 **Kmpfsprt - »Tnzprt Fest Vol. 2«** Kölner Punkrock-Band. Eintritt: WK 22,- → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

19:30 **19 Jahre E.D.P!** Mit den Bands The Red Flags, Schnuppe, True Voodoo & Pinches Perros. Im Anschl. Aftershow-Party im E.D.P. mit den Djanen Glitter & Glow und Gleam. Eintritt: WK 27,- AK 33,- → Bürgerzentrum Ehrenfeld, Verloer Str. 429

20:00 **basta - »X-Mas Special«** Weihnachtsprogramm der etwas anderen Art. → Gloria Theater, Apostelnstr. 11

20:00 **Blumengarten** Weihnachts-show - Benefizkonzert. Eintritt: WK 29,- → Die Kantine, Neusser Landstr. 2

20:00 **Destin Conrad - »Love On Digital«**-Tour Support: Cari. Eintritt: WK 29,- → Helios37, Heliosstr. 37

20:00 **Ramzey** Rapper. Eintritt: WK 25,- → Club Volta, Schanzenstr. 6-20

20:00 **Soldator & Maintallica** Double Headliner Show. Eintritt: WK 18,- → Yard Club, Neußer Landstr. 2

20:00 **Ssio** Rapper. → Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3

21:30 **The Spanks** Garage-Night Belgique. Support: The Garbage Gang. Eintritt: 13,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

JOTT WE DE

17:00 **Weihnachtskonzert** Die Musikschule Euskirchen präsentiert in einem abwechslungsreichen Programm Musik von Klassik bis Jazz. Eintritt frei. → Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25

19:30 **Höhner Weihnacht** Fröhlich und festlich, rockig und melodios - Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und natürlich echte Evergreens. → Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg

20:30 **Extrabreit - »Weihnachtsblitz-Tournee«** Weihnachtspunk. Eintritt: WK 34,- AK 39,- → Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg

PARTY

KÖLN

20:00 **30 Karat Deluxe Neon Edition** Deluxe Clubbing von Lesben für Lesben und ihre queeren Freunde*innen - Hits aus den 80ern und 90ern. → Café Franck, Ehrenfeldgürtel/Eichendorffstr. 13

23:00 **Shake Appeal** 60s Punk, Garage, Beat, Soul & RnR. Eintritt frei. → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE

BONN

13:00 **Der Rheinreden U20-Slam** Ein Line-Up aus talentierten Nachwuchspoet:innen von 10-20 Jahren tritt ans Mikrofon. Moderation: Jana Goller. Eintritt: WK

10,-/5,- → Pantheon-Lounge, Siegburger Str. 42

17:30, 20:30 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK ab 39,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

18:00 **37 Ansichtskarten** Komödie von Michael McKeever über eine exzentrische Familie. Eintritt: WK 13,20/10,- → tik theater im keller, Rochusstr. 30

19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- → Malentes Theater Palais in der Jahrmarktschale Pützchen, Holzlarer Weg 42

19:00 **Into the Fields 2025** Internationales Tanzfestival vom 2.-14. Dezember. Heute: CocoonDance Company - »Next Stop: Dream City«. In Zusammenarbeit mit Rafaële Giovanola, der Junior Company Bonn und vielfältigen Gruppen von Bonner Bürgerinnen ist eine lebendige »Kunstform des Austauschs« entstanden. Eintritt: 17,-/19,- → Theater im Ballsaal, Frongasse 9

19:30 **Die Waffen nieder!** nach dem Roman von Bertha von Suttner. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: WK 13,- bis 39,- → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

19:30 **Tootsie** Musical basierend auf der Geschichte von Don McGuire und Larry Gelbart und dem Columbia Pictures Film mit Dustin Hoffman. → Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1

19:30 **»...und es gibt ihn doch«** Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: WK ab 20,- → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

20:00 **Bonn University Shakespeare Company - »The Cabinet of Dr. Caligari«** Theater in englischer Sprache. Eintritt: 22,-/18,-/10,- → Braufabrik, Kreuzstr. 16

20:00 **Don Quijote** Stück nach Miguel Cervantes von Michail Bulgakov. → Werkstatt, Rheingasse 1

20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich - »Fritz & Hermann packen aus - Das Weihnachts-spezial«** Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of. Eintritt: WK 28,-/23,- → Pantheon, Siegburger Str. 42

20:00 **Springmaus Improtheater - »Merry Christmas«** Zwei Stunden Ruhe vom Einkaufsstress bei kreativem Chaos und herzerfrischendem Gelächter. Eintritt: WK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: WK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

18:00 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: WK ab 32,- → E-Werk, Schanzenstr. 37

20:00 **Abends mit Beleuchtung - »Süße, die Glocken, die rocken«** Pop-Comedy. Eintritt: WK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

20:00 **Fünf Minuten Stille** Komödie über eine Gesellschaft, die nichts mehr zu sagen hat, aber einfach nicht die Klappe halten kann. Eintritt: 8,- bis 24,- → Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10

JOTT WE DE

19:00 **Rockin' Christmas** Vom 12. bis 14. Dezember können Musicals und Familien eine vom Kultmusical »The Rocky Horror Show« inspirierte Weihnachts-Gala erleben, in der Melissa Nettelford und Christian Lunn der musikalische Mittelpunkt sind. Ingolf Lück führt als Gastgeber und Moderator durch den Abend. → Burg Heimerzheim, Kölner Str. 1, Swisttal-Heimerzheim

19:30 **Schnüffler, Sex und schöne Frauen** Ein Stück zum Mitraten, Schmunzeln und Gruseln in der Welt des Film Noir. → Studiobühne Siegburg, Grimmelsgasse 4 (Etage 6a), Siegburg

20:00 **Zimmer.Theater - »Schrille Nacht«** Weihnachtliche Komödie. Eintritt: WK 22,-/18,10 AK 26,50/21,70 → Drehwerk 1719, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf

KINDER

BONN

15:00 **Die Schneekönigin** Das ITB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. → Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24

15:00, 18:30 **Die unendliche Geschichte** 18 nach dem Roman von Michael Ende für Kinder ab 7 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

18:30, 20:00 **Nachts im Museum** Taschenlampenführung für Kinder ab 6 Jahren (nur in Begleitung von Erwachsenen). Anmeldung erforderlich. Eintritt: 12,-/18,- → Museum Koenig, Adenauerallee 160

MARKTPLATZ

BONN

14:00 **Kunst- und Design-Weihnachtsmarkt** Handgefertigte Werke - von Keramik über Schmuck bis zu Gemälden und Stoffkunst. Für gemütliche Pausen sorgen Waffeln, Glühwein, Suppe mit Brot von Max Kugel und Brownies von pie me. → atelier_zweilundzwanzig, Hunsrückstr. 22

KÖLN

08:00 **Kölner Gebraucht-Fahrradmarkt** Günstige Fahrräder, Zubehör und Ersatzteile zu Schnäpp-

[Meyer-Konzerte] f @ Gute Unterhaltung!

Jetzt Tickets sichern - Vorfreude schenken!



31.12.25 Rhein Sieg Forum Siegburg



21.01.26 Rhein Sieg Forum Siegburg
08.05.26 Brückenforum Bonn



05.02.26 Stadthalle Troisdorf



13.03.26 Brückenforum Bonn
21.05.26 Stadthalle Troisdorf



14.03.26 Beethovenhalle Bonn



17.04.26 Telekom Dome Bonn

Tickets & Infos: 02405-40 860
www.meyer-konzerte.de

13. Samstag

KONZERT

Anke Helfrich Trio

Aspekte: Jazz im Kammermusiksaal



Anke Helfrich gehört zu den herausragenden Jazzmusikerinnen in Europa. Die Liste ihrer Auszeichnungen und der prominenten Künstler, mit denen sie bereits gespielt hat, ist lang und spricht für sich. Längst hat sie ihren ureigenen Stil entwickelt, der sich durch swingende Virtuosität, sinnliche Klänge und die Fähigkeit, zuzuhören auszeichnet. Bei Helfrich verschmelzen Musik und Haltung zu hochinteressanten Projekten, wie in ihrem aktuellen Programm »We'll Rise«. Darin geht es um die Sichtbarmachung inspirierender Frauen in Kunst und Kultur, vergessener Pionierinnen. Seit vielen Jahren spielt Anke Helfrich nun schon mit ihrem hochkarätig besetzten Trio: Bassist Dietmar Fuhr hat mit unzähligen Jazzstars im In- und Ausland gespielt, unterhält ein eigenes Quartett und ist Dozent an mehreren Hochschulen, Schlagzeuger Jens Dümpe ist ebenfalls eine gefragte Größe der Szene und tourt mit internationalen Formationen.

19:30 → Bonn, Kammermusiksaal, Beethoven-Haus

14

Sonntag

chenpreisen von 8–16 Uhr. → Neptunplatz, Köln-Ehrenfeld

10:00 **Kamerabörse** von 10–15 Uhr für Amateure, Profisund Sammler von analog bis digital. Infos: kameraboersens.org. → Bürgerzentrum Engelshof, Oberstr. 96

EXTRAS BONN

- 11:30 **reingehört** 30min Orgelmusik mit Moderation auf der Orgel. Heute: Weihnachtslieder aus aller Welt. Eintritt frei. → Kreuzkirche am Kaiserplatz
- 15:00 **Backstageführung** Die Führung hinter die Kulissen ist für Kinder und Jugendliche bis 16 Jahre kostenlos. **Ausverkauf!** → Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1
- 15:00 **Weihnachtsbräuche in Bonn** Der Rundgang von StadtReisen Bonn erleben e.V. informiert über die Entstehung von Weihnachtsbräuchen. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → Treffpunkt: Münster, Hauptportal
- 15:30 **Into the Fields 2025** Internationales Tanzfestival vom 2. – 14. Dezember. Heute: »Das Potenzial der Vielfalt« – Ein Dialog zwischen Kultur, Wissenschaft und Wirtschaft. Anmeldung: karten@theater-im-ballsaal.de. Eintritt frei. → Theater im Ballsaal, Frongasse 9
- 16:00 **Kochen auf Rheinisch** Die Teilnehmer kochen unter Anleitung eines erfahrenen Kochs ein Vier-Gänge-Menü. Dauer: ca. 3–4 Std. Veranstaltung von StadtReisen Bonn erleben e.V. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 69,- → Treffpunkt: Lührichsde FBS, Lennestr. 5
- 16:00, 20:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer
- 16:00 **Spyonage in Bonn** Konspirative Tour durch Bonn mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erforderlich. Beitrag: 26,-/12,- → Treffpunkt: Café Müller-Langhardt am Markt
- 20:00 **Nachtwächter-Fackeltour** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Std. durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 38527455 (va-nueuem-events.de). Preis: 10,-/8,- → Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt

KÖLN

- 15:30, 19:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → St. Michael, Brüsseler Platz 13–15

KINO BONN

- 12:00 **Royal Ballet & Opera Saison 2025/26 im Kino** Heute: The Royal Ballet – »Cinderella«. Dieses bezaubernde Ballett des Gründungs-Choreographen des Royal Ballet, Frederick Ashton, ist ein Erlebnis für die ganze Familie. → Sternlichtspiele, Markt 8

KONZERT BONN

- 11:00 **Preisträgerkonzert Telekom Beethoven Competition 2025** Matinee mit den drei Finalist:innen der Telekom Beethoven Competition Klavier. → Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonn-gasse 24
- 11:30 **Jazz im Kulturbad** Heute: Soline Ensemble – Französischer Esprit trifft musikalische Vielfalt. Eintritt frei, Spenden willkommen. → Rüngsdorfer Kulturbad, Rheinstr. 82
- 18:00 **Abendmusik im Advent** Die beiden Chöre der Christuskirche, Jugendkonzertchor und Kantorei, laden zu einem musikalisch bunten Abend ein. Neben Liedern in neuen, eigens für das Konzert geschriebenen Sätzen erklingen auch Chorwerke der Meister des Tudor und der Romantik. Eintritt frei. → Christuskirche, Wurzerstr. 31
- 18:00 **PREMIERE: Die Ameise** Oper von Peter Ronnefeld. Das surreale Werk zwischen Krimi, Farce, Tragödie, Gerichts-drama und Burleske begleitet den Geisteszustand seines Protagonisten mit rasanten Stilwechseln, Parodie und grotesker Tragik. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1
- 19:00 **Christmas Soul Evening** In diesem Jahr lädt der Bonner Saxophonist Waldemar Leckowski wieder zu einem besonderen Abend ein, bei dem Soul, Jazz und Funk in festlichem Glanz erklingen. Begleitet wird er von einem Ensemble, das zu den spannendsten Formationen der aktuellen Jazz- und Soulszene zählt. Eintritt: WK 29,- → Harmonie, Frongasse 28–30
- 19:00 **»See the Star«** Weihnachtliche Volksmusik aus England, Deutschland & Frankreich von John Ruder, Will Todd, Astor Piazzolla, Adolphe Adam, Max Reger u.a. mit der Kantorei der Lutherkirche und Solisten. Eintritt frei. → Lutherkirche, Reuterstr. 11

14. Sonntag

Gregor Pallast



KARTEN ZU GEWINNEN! SIEHE S. 4

Mehr als zwei Jahre war der Bonner Kabarettist Gregor Pallast von den Kabarett-Bühnen verschwunden. Ob er der Welt einfach nur beim Entgleisen zugeschaut oder den Irrsinn in Ruhe gesammelt hat – man weiß es nicht so genau. Was man aber weiß: Jetzt ist er wieder da. Und wie. Mit der Premiere seines vierten Solo-Programms »Pallast der Republik« kehrt er ins Pantheon zurück – dorthin, wo der politische Witz noch Haltung hat und die Pointe nicht beim ersten Applaus aufgibt. Pallast serviert wie gewohnt messerscharfe Analysen, bissige Satire und einen Blick auf die Republik, der so klar ist, dass einem das Lachen schon mal im Halse stecken bleibt.

18:00 → Bonn, Pantheon

TAGES-TIPP

- 19:00 **Wildes Holz – »Alle Jahre wilder«** Die Tradition sieht für die Blockflöte zu Weihnachten eine verhängnisvolle Rolle vor, sie wird zum perfekten Instrument gegen Weihnachtsharmonie. Hier kommen die drei Musiker von Wildes Holz ins Spiel: Sie kombinieren das kleine Folterholz mit einer akustischen Gitarre, einem Kontrabass und einer ordentlichen Portion Rock'n'Roll. Daraus entsteht eine irrwitzige Musik, die Virtuosität und Trash, Romantik und Disco miteinander verbindet. Eintritt: WK 30,-/14,- → Haus der Springmaus, Frongasse 8–10
- 20:00 **Hollow Drifter** Heavy Psychedelic Band aus Amsterdam. Support: Der Neue Planet. Eintritt: 10,- → Kult41, Hochstadenning 41

KÖLN

- 12:30, 16:00 **Kölsche Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: WK 46,- → Eltzhof, St. Sebastianstr. 10
- 15:00, 19:00 **basta – »X-Mas Special«** Weihnachtsprogramm der etwas anderen Art. → Gloria Theater, Apostelnstr. 11
- 16:30 **clo pop Adventskonzert** Bruno Kawelke und Apollo Online spielen je eine Solo-Show. Eintritt: WK 10,- → cologne on pop Office, Bartholomäus-Schink-Str. 4
- 20:00 **Ataypapi** Eintritt: WK 26,- → Helios37, Heliosstr. 37
- 20:00 **Loathe** Metal-Band aus Liverpool. Support: Love Is Noise & Zetra. **Ausverkauf!** → Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117
- 20:00 **Yawning Man** In den späten 1980er gegründete Desert/Stone Rock-Band. Special guest: Soft Sun. Eintritt: WK 20,- AK 24,- → Yard Club, Neußer Landstr. 2

BÜHNE BONN

- 11:00 **Into the Fields 2025** Internationales Tanzfestival vom 2. – 14. Dezember. Heute: Cocoon Dance Company – »Next Stop: Dream City«. In Zusammenarbeit mit Rafaële Giovanola, der Junior Company Bonn und vielfältigen

BÜHNE

- 18:00 **Fünf Minuten Stille** Komödie über eine Gesellschaft, die nichts mehr zu sagen hat, aber einfach nicht die Klappe halten kann. Eintritt: 8,- bis 24,- → Freies Werkstatt Theater, Zugweg 10
- 18:00 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: WK ab 32,- → E-Werk, Schanzenstr. 37

JOTT WE DE

- 17:00 **Rockin' Christmas** Vom 12. bis 14. Dezember können Musicals und Familien eine vom Musikal »The Rocky Horror Show« inspirierte Weihnachts-Gala erleben, in der Melissa Nettelford und Christian Lunn der musikalische Mittelpunkt sind. Ingolf Lück führt als Gastgeber und Moderator durch den Abend. → Burg Heimerzheim, Kölner Str. 1, Swisttal-Heimerzheim
- 18:00 **Springmaus Improtheater – »Merry Christmas«** Deutschlands bekanntestes Improvisationstheater stellt das Weihnachtsgeschehen auf den Kopf. Eintritt: WK 32,- **Ausverkauf!** → Rhein-halle Remagen, Goethestr. 25, Remagen
- 19:00 **Sia Korthaus – »Oh Pan-nenbaum – wie schräg hängt dein Lametta«** Kabarettistin Sia Korthaus zeigt satirisch-lustvoll, welche großen und kleinen Hindernisse bis zu den Feiertagen überwunden werden müssen. Eintritt: WK 22,-/18,10 AK 26,50/21,70 → Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17–19, Wachtberg-Adendorf

KUNST BONN

- 11:15 **Atelier am Sonntag** Kunst-Workshop. Anmeldung unter bildung.vermittlung@bonn.de. Kosten: 10,-/15,- → Kunstmuseum Bonn, Helmut-Kohl-Allee 2
- 11:30 **Sonntagsführung** durch die Sonderausstellung »August Macke & Friends – Stimmen zur Sammlung«. Kosten: 5,- (zzgl. Eintritt). → Museum August Macke Haus, Hochstadenning 36

LITERATUR BONN

- 11:30 **Petra Kalkutschke & Martin Bross – »Pleiten, Pech und Plätzchen«** Satirische Weihnachtsgeschichten. Eintritt: 20,-/16,-/10,- → Brotfabrik, Kreuzstr. 16

KINDER BONN

- 10:30 **Kunstzwerge** Angebot für Kinder von 1–2 Jahren mit Begleitterperson. Kosten: 1,50 bis 10,- **Ausverkauf!** → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4
- 11:00 **Das süße Bauen** Kreativ-Werkstatt für Familien mit Kindern von 3 bis 6 Jahren. Kosten: 1,50 bis 6,- → Bundeskunsthalle, Helmut-Kohl-Allee 4
- 11:00 **Familiensonntag** Kinder gehen gemeinsam mit ihren Eltern auf Entdeckungstour durch die Ausstellungen. Im Anschluss wird gemeinsam gebastelt. Anmeldung erforderlich. Kosten: 6,-/4,- zzgl. Eintritt. → Museum Koenig, Adenauerallee 160
- 11:00, 15:00 **Pettersson und Findus** nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist für Kinder ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 11:00 **Theater des Lachens – »Alle seine Entlein«** Figurentheater für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt: 9,-/7,- → IVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14–16
- 12:00 **Kreativworkshop zur Kindermatinée** für Kinder ab 5 Jahren. Kosten: 5,- → IVR – Landes-Museum Bonn, Colmantstr. 14–16

- 14:00 **Adventsgeschichten** Kurzwellige Geschichten für Kinder, gelesen von Mitgliedern des Schauspielensembles. Eintritt frei. → Schauspielhaus, Foyer, Am Michaelshof 9
- 15:00 **Der Bär, der nicht da war** Musiktheater für Kinder ab 4 Jahren nach dem gleichnamigen Bilderbuch von Ören Lavie. Eintritt: 8,-/16,- → Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16
- 15:00 **Felix Bergmann – »Magische Weihnachten«** Der Bonner Zauberkünstler präsentiert in seiner neuen Familienzaubershow Klassiker der Zauberkunst mit höchster Präzision, Poesie und einer guten Portion Humor. Eintritt: WK ab 15,- → RheinBühne, Oxfordstr. 20–22
- 16:00 **Die Brüder Löwenherz** Familienstück von Astrid Lindgren für Kinder ab 10 Jahren. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

MARKTPLATZ BONN

- 11:00 **Second Sunday** Second Hand Flohmarkt von 11–16 Uhr. → Stadthalle Bad Godesberg, Koblenzer Str. 80
- 11:00 **Second Sunday** Second Hand Flohmarkt von 11–16 Uhr. → Stadthalle Bad Godesberg, Koblenzer Str. 80
- 12:00 **Kunst- und Design-Weihnachtsmarkt** Handgefertigte Werke – von Keramik über Schmuck bis zu Gemälden und Stoffkunst. Für gemütliche Pausen sorgen Waffeln, Glühwein, Suppe mit Brot von Max Gugel und Brownies von pie me. → atelier_zweizundzwanzig, Hunsrückstr. 22
- 15:00 **Mädelsflohmarkt Bonn** Börse für Mode und Accessoires von/für Mädchen. Eintritt: 4,- → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

EXTRAS BONN

- 11:00 **Museumsfest »Du bist Teil der Geschichte«** Großes Museumsfest mit einem bunten Bühnenprogramm, Talks, Musik, Ausstellungsrundgängen und zahlreichen Bastel- und Mitmachangeboten zur Wiedereröffnung der Dauerausstellung »Du bist Teil der Geschichte. Deutschland seit 1945«, einer abwechslungsreichen Zeitreise durch mehr als sieben Jahrzehnte deutscher Geschichte. Eintritt frei. → Haus der Geschichte, Willy-Brandt-Allee 14
- 11:30 **Bonner Stadtpaziergang** mit Rainer Selmann. Bonner Südstadt – neu entdeckt. Das bürgerliche Bonn und Prominenz. Dauer: ca. 2,5 Std. Anmeldung erbeten unter 0228 1 697682 (AB) o. Rselmann@kultnews.de. Beitrag: 12,- → Treffpunkt: Ernst-Moritz-Arndt-Haus, Adenauerallee
- 14:00 **Beethoven ganz privat** Führung von StadtReisen – Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Beethovendenkmal, Münsterplatz
- 14:00 **Geheimnisvolles Bonn** Eine Tour zu spannenden Orten und spektakulären Schatzfunden mit StadtReisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Vor der Oper, Am Boeselagerhof
- 14:30, 17:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → St. Michael, Brüsseler Platz 13–15

14. Sonntag

KONZERT

Wildes Holz



19:00 → Bonn, Haus der Springmaus

15

Montag

KONZERT
BONN

- 20:00 **Hamburger Bläserquintett** – »Musikalische Reise durch Welt und Zeit« Das Bläserquintett wurde 2015 von den Solobläsern der Hamburger Camerata gegründet. In der Reihe »concerto discreto«. Eintritt: 10,- bis 18,- → *Arthmuseum, Lennéstr. 2*

TAGES-TIPP

- 20:00 **Obieglo** – »Wasserzeichen« Eintritt: VK 20,-/16,- AK 24,-/19,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

KÖLN

- 19:30 **Oneus** R&B-beeinflußter K-Pop. Eintritt: VK 70,- *Ausverkauf!* → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Andrea Vanzo** – »Intimacy Part 2« Andrea Vanzo war lange vor allem als Filmkomponist bekannt. Doch mit der Zeit begann er eigene Stücke zu komponieren, losgelöst von der Filmwelt. Im Jahr 2020 veröffentlichte er schließlich seine ersten selbstkomponierten Singles und feierte mit der EP »Frames« sein Debüt in der Neo-Klassik. Eintritt: VK 37,50 → *Kulturkirche Köln, Siebachstr. 85*
- 20:00 **Lina Maly & Enno Bunger** – »Hör auf die Liebe«-Tour Zwei Stimmen des deutschen Indie-Pop – erstmals gemeinsam auf Tour. → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*

BÜHNE
BONN

- 19:30 **Anna Möbus & Charlotte Welling** – »Die Weihnachtsen-

ge« Welling und Möbus präsentieren lustvoll und unerbittlich die ungeschminkte Wahrheit zur Weihnacht. Eintritt: 10,- bis 26,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*

- 20:00 **Cordula Stratmann & Bjarne Mädel** – »Sie mich auch! – Die hohe Kunst der Beleidigung« Über die Geschichte der Beleidigung und dem cleversten Umgang mit ihr. Eintritt: VK 29,- *Ausverkauf!* → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*

LITERATUR
BONN

- 19:00 **Lit.Arena** Ob Theater, Musik, Gedichte oder Prosa, die Lit.Arena bietet Künstler*innen aller Altersgruppen, insbesondere Studierenden, die Möglichkeit, ihre Kunst vorzustellen. Eintritt frei. → *Haus der Bildung, Mülheimer Platz 1*
- 20:00 **Dieter Wellershoff zum 100. Geburtstag** Lesung, Gespräch, Ausstellung – Irene Wellershoff, die Tochter des Schriftstellers, spricht über Leben und Werk ihres Vaters. → *Buchhandlung Böttger, Maximilianstr. 44*

KINDER
BONN

- 09:00, 11:00 **Pettersson und Findus** nach den Kinderbüchern von Sven Nordqvist für Kinder ab 4 Jahren. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 10:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*
- 11:00 **Die Brüder Löwenherz** Familienstück von Astrid Lindgren für Kinder ab 10 Jahren. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

16

Dienstag

KONZERT
BONN

- 19:00 **Lange BeethovenNacht** Vom 16. bis 21. Dezember 2025 wird mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsserien die Eröffnung der denkmalgerecht sanierten Bonner Beethovenhalle gefeiert. Heute: Das Beethoven Orchester Bonn, der Bundesjugendchor, der Weltklasse-Pianist Fabian Müller sowie Vokalsolisten präsentieren Werke von Ludwig van Beethoven, Sara Glojnaric und Gustav Mahler. VK 26,- bis 58,- *Ausverkauf!* → *Beethovenhalle, Wachsbleiche 16*
- 20:00 **Big Daddy Wilson & The Goosebumps Bros.** – »Back To The Roots«-Tour Die letzten sieben Konzerte von Big Daddy Wilson in der Harmonie gehörten zum Besten, was man im Bereich Blues/Soul zu sehen bekam. Auch 2025 wird der US-amerikanische Blues-Singer-Songwriter wieder mit seiner fantastischen Band aus Italien auf eine musikalische Reise gehen, die von Roots-Blues bis zu klassischen Soul, von Folk bis hin zu zeitgenössischen Urban Grooves reicht. → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **J.S. Bach – Weihnachtsoratorium I-III** mit Kantorei & Orchester der Kreuzkirche und Vokalsolisten. Eintritt: 15,- bis 38,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

KÖLN

- 20:00 **Aminé** Rapper. Support: Niko B. Eintritt: VK 35,- → *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 20:00 **Badchiff** Von Trap über EDM bis Punk-Pop oder House schüttelt der Rapper regelmäßig neue Styles aus dem Handgelenk. Eintritt: VK 40,- → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Chesney Hawkes** – »Smash It To Pieces«-Tour Britischer Popsänger. Eintritt: VK 35,- → *Luxor, Luxemburger Str. 40*
- 20:00 **MilleniumKid** – »Dystopie«-Tour Mischung aus elektronischen Beats, atmosphärischen Melodien und ehrlichen Texten. Support: Schatzl. Eintritt: VK 36,- → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **The Band Camino** – »The Never Always«-Tour Mix aus Indie, Alternative Rock und Elektropop-Einflüssen. Support: Quarters of Change. Eintritt: VK 25,- → *Die Kantine, Neusser Landstr. 2*
- 20:00 **Xavier Naidoo** Mix aus Soul, R&B und Gospel. → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
- 20:00 **ZAZ** Isabelle Geoffroy, besser bekannt als Zaz, bewegt sich mühelos zwischen Chanson, Pop und Jazz. Eintritt: VK 68,- *Ausverkauf!* → *Palladium, Schanzenstr. 40*
- 21:00 **Sham69** 1975 gründete sich die Band in England. Es gab viele Line up-Wechsel, somit ist diese Version von Sham69 mit Tim V, nicht Jimmy Pursey. Support: The Nopes. Eintritt: 16,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE
BONN

- 19:00 **YOUiverse** Ingrid Korptsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- → *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:30 **Der Nussknacker** Das Staatsballett & Staatsorchester Stara Zagora nach den Erzählungen von E.T.A. Hoffmann zur Musik von Pjotr Iljitsch Tschaikowsky. *Ausverkauf!* → *Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1*

DIE ERFOLGSSHOW ÜBER DEN KING OF POP!
BEAT IT! live
Mit den größten Hits von
MICHAEL JACKSON
05.03.26 | Köln - LANXESS Arena

Starring
Dorothea
Fletcher
als Tina Turner
★★★★
**SIMPLY
THE BEST**
DIE TINA TURNER STORY
22.03.26 | Bonn - Beethovenhalle

FALCO
MEETS AMADEUS
31.03.26 | Bonn - Beethovenhalle

ELVIS
DAS MUSICAL
12.04.26 | Bonn - Beethovenhalle

eventim TICKETS: WWW.COFO.DE cofo ENTERTAINMENT

15. Montag

KONZERT

Obieglo



KARTEN
ZU GEWINNEN!
SIEHE S. 4

Obieglo ist das Soloprojekt des Songwriters, Multiinstrumentalisten und Bühnenkünstlers Andreas Obieglo, den man sonst als die eine Hälfte des Singer/Songwriter-Duos Carolin No kennt. Auf seinem aktuellen instrumentalen Konzept-Album »Wasserzeichen« verbindet der gebürtige Deggendorfer klassische Melodik mit einer modernen Produktion. Sein Rhodes-Piano trifft hier auf handgemachte elektronische Strukturen – das Instrumentarium ist reduziert, die melodischen Miniaturen spielen mit wiederkehrenden Motiven und verwandten Klängen, die Stücke stehen einerseits für sich und gleichzeitig in engem Austausch miteinander, mal meditativ fließend, mal pulsierend bis ins Mark. So entsteht ein musikalischer Zyklus, der gleichermaßen minimalistisch, atmosphärisch und zeitlos ist und beim Publikum noch lange nachhallt.

20:00 → Bonn, Pantheon

www.rtp-bonn.de

DIE IRRLICHTER
12.12.
Beginn: 20 Uhr
Bonn-Endenich
TRINITATISKIRCHE

**SIMON + GARFUNKEL
REVIVAL BAND**
23.1.
Beginn: 20 Uhr

BOUNCE
Play BON JOVI
24.1.
Beginn: 20 Uhr

BIG DADDY WILSON
+ The Goosebumps Bros.
16.12. Beginn: 20 Uhr

BOOGIE WONDERSTARS
2.1.
Beginn: 20 Uhr

REGATTA DE BLANC
THE POLICE
10.1.
Beginn: 20 Uhr

**BLUES 2025
CARAVAN**
27.1.
Beginn: 19:30 Uhr

**TRIBUTE TO THE GODS 7
DIRTY DEEDS**
30.+31. Jan.
Beginn: 19:30 Uhr

Twisted Sister
A Female Tribute To TWISTED SISTER
14.3. Einlass: 19 Uhr
Beginn: 20 Uhr
JUZ - Andernach

Bonn - HARMONIE

17

Mittwoch

KONZERT BONN

- 19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: WK 13,- bis 39,- ➔ *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 20:00 **Bonn University Shakespeare Company** - »The Cabinet of Dr. Caligari« Theater in englischer Sprache. Eintritt: 22,-/18,-/10,- ➔ *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 20:00 **Jürgen Becker** - »Deine Disco« Ein Kabarettprogramm, wie es noch keines gab: Politik, Platten, Protest und Pointen werden als mitreißende Radioshow auf der Bühne live gemischt. WK 22,-/18,- ➔ *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Tom Gerhardt** - »Volle Packung!« 40 Jahre nach seinem ersten Bühnen-Programm hat Chaos-Entertainer Tom Gerhardt jetzt seine verrücktesten und beliebtesten Figuren in ein neues Solo-Programm gesteckt - und schickt sie auf radikalen Kollisionskurs mit herrschendem Zeitgeist und gesundem Menschenverstand. Eintritt: WK 38,-/32,30 ➔ *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

KÖLN

- 19:00 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: WK ab 60,- ➔ *Musical Dome, Goldgasse 1*

KINDER BONN

- 09:00, 11:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. *Ausverkauf!* ➔ *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 10:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. *Ausverkauf!* ➔ *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*
- 11:00 **Die Brüder Löwenherz** Familienstück von Astrid Lindgren für Kinder ab 10 Jahren. ➔ *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

EXTRAS BONN

- 19:00 **Jonglieren im Kult** Offener Jongliertreff für Anfänger, Fortgeschrittene und Interessierte. Eintritt frei. ➔ *Kult41, Hochstadtenring 41*

- 19:30 **Advents-Mitsing-Konzert** Geiger Robert Ransburg wird bekannte deutsche und internationale Weihnachtslieder mit Begleitmusik im Hintergrund spielen. Anmeldung erbeten: info@tg-bonn.de. Eintritt: 19,- (inkl. Getränk). ➔ *Haus der Theatergemeinde, Bonner Talweg 10*
- 19:30 »Hommage à Beethoven« Vom 16. bis 21. Dezember 2025 wird mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsreigen die Eröffnung der denkmalgerecht sanierten Bonner Beethovenhalle gefeiert. Heute: Das Bundesjugendorchester spielt Werke von Wolfgang Amadeus Mozart, Camille Saint-Saëns und Francis Poulenc. Eintritt: WK 38,50 bis 132,- ➔ *Beethovenhalle, Wachsbleiche 16*

TAGES-TIPP

- 20:00 **Götz Widmann** - »Party Time«-Tour Götz Widmann ist Liedermacher, aber einer, der lieber den Mittelfinger als den Zeigefinger erhebt. Doch bei aller Bosheit durchzieht sein mittlerweile 20 Alben umfassendes Gesamtwerk vor allem eine radikale Menschenliebe. Live schon immer am allerbesten, ist Widmann mit einer immer wieder neuen Mischung aus Hits und Überraschungen aus über drei Jahrzehnten unterwegs. Eintritt: WK 27,- ➔ *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **J.S. Bach** - Weihnachtsoratorium I-III mit Kantorei & Orchester der Kreuzkirche und Vokalsolisten. Eintritt: 15,- bis 38,- ➔ *Kreuzkirche am Kaiserplatz*
- 20:00 **Tim Fischer singt Hildegard Knef** - »Na und« Tim Fischer ehrt Hildegard Knef, die am 28. Dezember 2025 ihren 100. Geburtstag feiert.

TAGES-TIPP

- 20:00 **Tim Fischer singt Hildegard Knef** - »Na und« Tim Fischer ehrt Hildegard Knef, die am 28. Dezember 2025 ihren 100. Geburtstag feiert.

tag begehen würde, mit einem glamourösen Konzertabend und verkörpert den Kult-Star mit Haut und Haaren, stilsicher und virtuos begleitet von seiner exzellenten Band. Eintritt: WK 26,-/22,- ➔ *Pantheon, Siegburger Str. 42*

KÖLN

- 14:00, 20:00 **Kölsche Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: WK 46,- ➔ *Eltzhof, St. Sebastianusstr. 10*
- 20:00 **Dolu Kadehi Ters Tut** Akustik Tour. Eintritt: WK 42,- ➔ *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Dota** - »Springbrunnen«-Tour Band um die Berliner Sängerin und Liedermacherin Dota Kehr. Eintritt: WK 33,- ➔ *Carls-werk Victoria, Schanzenstr. 6-20*
- 20:00 **Kasalla** Jahresabschlusskonzert Kölschrock-Band. *Ausverkauf!* ➔ *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **Xavier Naidoo** Mix aus Soul, R&B und Gospel. ➔ *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

JOTT WE DE

- 19:30 **Kölsche Weihnacht** Die Paveier & Freunde laden zur stimmungsvollen Weihnachtstour ein, um mit einem Mix aus alten und neuen weihnachtlichen Liedern in kölscher Sprache zu begeistern. Eintritt: WK 39,- ➔ *Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167*
- 20:00 **Mo-Torres** - »Schönso«-Unplugged-Tour Mo-Torres spielt akustisch arrangierte Songs in Bandbesetzung. ➔ *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*

BÜHNE BONN

- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- ➔ *Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 19:00 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK ab 39,- ➔ *GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:30 **Der Nussknacker** Das Staatsballett & Staatsorchester Stara Zagora nach den Erzählungen von E.T.A. Hoffmann zur Musik von Piotr Iljitsch Tschaikowsky. *Ausverkauf!* ➔ *Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1*
- 19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: WK 13,- bis 39,- ➔ *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 »...und es gibt ihn doch« Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: WK ab 20,- ➔ *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 20:00 **Bonn University Shakespeare Company** - »The Cabinet of Dr. Caligari« Theater in englischer Sprache. Eintritt: 22,-/18,-/10,- ➔ *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 20:00 **Tom Gerhardt** - »Volle Packung!« 40 Jahre nach seinem ersten Bühnen-Programm hat Chaos-Entertainer Tom Gerhardt jetzt seine verrücktesten und beliebtesten Figuren in ein neues Solo-Programm gesteckt - und schickt sie auf radikalen Kollisionskurs mit herrschendem Zeitgeist und gesundem Menschenverstand. Eintritt: WK 38,-/32,30 ➔ *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

KÖLN

- 19:30 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: WK ab 60,- ➔ *Musical Dome, Goldgasse 1*
- 19:30 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: WK ab 32,- ➔ *E-Werk, Schanzenstr. 37*
- 20:00 **Science Slam** Möglichkeit für Nachwuchswissenschaftler, ihre tag begehren würde, mit einem glamourösen Konzertabend und verkörpert den Kult-Star mit Haut und Haaren, stilsicher und virtuos begleitet von seiner exzellenten Band. Eintritt: WK 26,-/22,- ➔ *Pantheon, Siegburger Str. 42*

17. Mittwoch

KONZERT

Götz Widmann

KARTEN
ZU GEWINNEN!
SIEHE S. 4



© JACQUELINE STÄSSIGER

Bekannt ist der Anarcho-Poet Widmann vor allem für seine gnadenlos ehrlichen, vor Lebenslust sprühenden Partyhymnen wie »Heute mach ich einen drauf« oder »Hank starb an 'ner Überdosis Hasch«. Ihn allein darauf zu reduzieren, täte dem Liedermacher allerdings unrecht: Mit Songs wie »Die zwei Trauben«, »Ich liebe mich« oder »Romi« hat er nämlich auch einige der vielleicht schönsten deutschen Liebeslieder geschrieben. Gerade diese Mischung macht seine Konzerte so besonders: ungehemmte gute Laune bei gleichzeitigem Gänsehautfaktor. Dabei ist Widmann alles andere als ein naiver Gutmensch - sein schwarzer Humor sucht seinesgleichen, dennoch beschwört er in seinen Songs immer wieder Liebe und Miteinander, manchmal rotfrech, manchmal zärtlich. Seit über 30 Jahren steht die Bonner Liedermacher-Legende schon auf der Bühne und ist noch kein bisschen müde: Sein aktuelles Programm »Party Times« ist ein kunterbunter Mix aus Greatest Hits, lange nicht gehörten Raritäten und neuen Songs.

20:00 ➔ *Bonn, Harmonie*

Forschungsprojekte in einem 10-Minuten-Vortrag auf die Bühne zu bringen. Eintritt: WK 13,50/10,50 AK 15,-/12,- ➔ *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*

JOTT WE DE

- 20:00 **Gernot Voltz** - »Die Knaller des Jahres 2025« Der satirische Jahresrückblick mit Gernot Voltz als »Herr Heuser vom Finanzamt« Eintritt: WK 20,- AK 24,50 ➔ *Drehwerk 1719, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

KINDER BONN

- 09:00, 11:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. *Ausverkauf!* ➔ *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 10:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. ➔ *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*

EXTRAS BONN

- 19:00 **Das Philosophische Café** mit Markus Melchers. Thema heute: »Maßlosigkeit«. Eintritt: 8,-/6,- ➔ *Café Camus, Breite Str. 54-56*
- 19:00 **Klimatreff** Rückblick und Ausblick auf die Aktionen im nächsten Jahr ➔ *Kult41, Hochstadtenring 41*
- 19:30 **Cirque Bouffon** - »Celebration« Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. ➔ *St. Michael, Brüsseler Platz 13-15*

JOTT WE DE

- 10:30 **Die Rheinromantik im Spiegel der Reiseliteratur** Symposium zur Rheinromantik. Es kommen Vortragende zu Wort, die sich auf diese für das Rheintal so wichtige Epoche spezialisiert haben. Programm und Anmeldung unter villa-weingärtner.de oder bei Veranstalterin Magdalene Ziegler-Krevel: 0173 7069392 bzw. krevel.ziegler@gmx.de. ➔ *Villa Weingärtner, Scheurener Str. 25, Unkel*

16. BÜHNE Gernot Voltz



20:00 Uhr ➔ *Wachtberg-Adendorf, Drehwerk 1719*

18

Donnerstag

KONZERT BONN

- 18:00 **Weihnachten zum Mitsingen** Mitsingkonzert der Kampagne »vielfalt. viel wert.« und Bonner Musiker*innen rund um »Sing mit Valentine«. Es werden Texthefte vor Ort verteilt. ➔ *Marktplatz, vor dem Alten Rathaus*
- 20:00 **The Slapstickers** - »The X-mas Concert« Ein bisschen Two-Tone-Ska, mal »swinging«, mal etwas poppig, mal »straight auf die Glocke« - Seit 20 Jahren sind die Slapstickers nun schon vor Weihnachten in der Harmonie. Eintritt: WK 26,- ➔ *Harmonie, Frongasse 28-30*

TAGES-TIPP

- 20:00 **Tom Gaebel & His Orchestra** - »A Swinging Christmas« Kein anderer Entertainer Deutschlands verbindet derart leidenschaftlich knackige Big-Band-Sounds mit der Leichtigkeit des Easy Listening wie der siebenfache Jazz-Award-Gewinner. In der Reihe »Quatsch keine Oper«. *Ausverkauf!* ➔ *Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1*
- 21:00 **Blues Session** Traditionreicher wöchentlicher Jam der Bluesmusiker aus Bonn und der Region. ➔ *Musikkneipe Session, Gerhard-von-Are-Str. 4*

KÖLN

- 20:00 **Imminence** - »The Black Finale«-Tour Special Guest: Ne Obliviscaris. Eintritt: WK 41,- ➔ *Paladium, Schanzenstr. 40*
- 20:00 **Joris** Joris spielt sein vor zehn Jahren erschienenes Debütalbum »Hoffnungssong hoffnungslos«. WK 40,- *Ausverkauf!* ➔ *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 20:00 **Kasalla** Jahresabschlusskonzert Kölschrock-Band. *Ausverkauf!* ➔ *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **Kölsche Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: WK 46,- ➔ *Eltzhof, St. Sebastianusstr. 10*
- 20:00 **Lugatti & Nine** Winter Wonderland. Eintritt: WK 35,- ➔ *Live Music Hall, Lichtstr. 30*
- 21:00 **Piorre** Indie-Rock. Support: Junior Day League & God Bless The Monkey Astronaut. Eintritt: 14,- ➔ *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

- 19:30 **Paveier & Freunde** - »Kölsche Weihnacht« Die kölsche Kultband präsentiert mit befreundeten Künstlern weihnachtliche Lieder in kölscher Sprache. ➔ *Stadtheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*

BÜHNE BONN

- 09:30, 11:30 **Silent Calling** Tanztheater-Performance für Jugendliche ab 12 Jahren. Techno und Hip-Hop verweben sich mit Motiven aus Beethovens großer Fuge zu einer urbanen Klangwelt. Eintritt: 11,-/7,50 ➔ *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- ➔ *Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 19:30 **Istanbul** Ein Sezen Aksu-Liederabend. Fulminant beleuchtet Istanbul den Clash der Kulturen als tragikomisches Feuerwerk der Zwischenmenschlichkeit. ➔ *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

17. Mittwoch

KONZERT

Tim Fischer singt Hildegard Knef



© TINE AGE

20:00 ➔ *Bonn, Pantheon*

19

Freitag

KONZERT BONN

- 15:00 **Weihnachtliedersingen** Mit-singkonzert mit bekannten Weihnachtliedern (spanisch / deutsch) am Carillon. → *Trinkpavillon, Koblenzerstr. 80*
- 16:00, 19:30 **Hamburg Stage Ensemble – Die acht Jahreszeiten** Werke von Antonio Vivaldi und Astor Piazzolla. Eintritt: VK ab 39,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*
- 19:00 **Milodon** Psychedelisches Funk Rock Trio. Support: Madame Kaputt. Eintritt: 8,- → *Kult41, Hochstadtenring 41*
- 20:00 **Dirty Deeds '79 – »The ultimate AC/DC tribute«** Seit über drei Jahrzehnten lassen die Dirty Deeds '79 die unsterblichen Hits ihrer Idole AC/DC hochleben. Eintritt: VK 28,- **Ausverkauf!** → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Jeremias** Vom 16. bis 21. Dezember 2025 wird mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsreigen die Eröffnung der denkmalgerecht sanierten Bonner Beethovenhalle gefeiert. Heute: Telekom Electronic Beats pres. Jeremias live - Gemeinsam mit einem Ensemble aus Streichern und Bläsern präsentieren die vier Musiker ihre Indie-Pop-Songs in völlig neuem Gewand. **Ausverkauf!** → *Beethovenhalle, Wachsbleiche 16*
- 20:00 **Michael Klevenhaus – »Nollai Chridheil & God Jul«** Nordische Weihnachten aus dem gälischen Schottland. Zu den im traditionellen Stil vorgetragenen Liedern gibt es die jeweils dazugehörigen Geschichten. Und so wird das Konzert auch ein Ausflug in die Welt der Geschichten, Mythen und Sagen der Region. Eintritt: 22,-/18,-/10,- → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 21:00 **Jimi Jam Impro Session** Die Jazz Funk Session. Instrument bitte mitbringen. Eintritt frei. → *Musikkneipe Session, Gerhard-von-Are-Str. 4*

KÖLN

- 14:00, 20:00 **Kölsche Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: VK 46,- → *Eltzshof, St. Sebastianusstr. 10*
- 19:00 **Landmvrks** Metalcore-Band aus Marseille. VK 57,- **Ausverkauf!** → *Palladium, Schanzenstr. 40*
- 20:00 **Conny Rap**. **Ausverkauf!** → *Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117*
- 20:00 **Kasalia** Jahresabschlusskonzert. Kölschrock. **Ausverkauf!** → *Gloria Theater, Apostelnstr. 11*
- 20:00 **Mercan Argunaga** Eintritt: VK 42,- → *Die Kantine, Neusser Landstr. 2*
- 20:00 **Night of the Proms** mit Alice Cooper, Joss Stone, Michael Schulte, Midge Ure, Safri Duo und Vanessa Amorosi. VK ab 40,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*
- 21:30 **Radioactive Toys** HCl Punk. Support: Bliss Point. Eintritt: 14,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

- 19:00 **Jazzfestival Neuwied** Heute: Sonderkonzert mit Martin Tingvall – »When Light Returns«. Der schwedische Pianist, der sich in Genres wie Filmmusik, Klassik, Jazz oder Pop gleichermaßen bewegt, beschließt das Festivaljahr mit seinem Soloprogramm und verzaubert mit lyrischen Kompositionen und nordischer Melancholie. Eintritt: VK 35,- → *Schloss Engers, Alte Schlossstr. 2, Neuwied*

- kowsky. Eintritt: VK ab 39,50 → *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*
- 20:00 **Bernd Schumacher – »Weihnachtsjeds«** Musikalische Lesung. Eintritt: VK 18,- AK 22,- → *Drehwerk 17/19, Töpferstr. 17-19, Wachtberg-Adendorf*

KINDER BONN

- 10:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*
- 10:00 **Herr der Diebe** von Bestsellerautorin Cornelia Funke für Kinder ab 8 Jahren mit dem Nachwuchsensemble des JTB. **Ausverkauf!** → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

MARKTPLATZ BONN

- 18:00 **Kunstverkauf für Last Minute Geschenke** Offener Kunstmarkt in Flohmarkt-Atmosphäre – Unikate und Subkultur zum kleinsten Preis. Eintritt frei. → *Kult41, Hochstadtenring 41*

EXTRAS BONN

- 18:00 **Ambiguität, Macht und religiöse Identität** Eine Vortragsreihe des Zentrum für Religion und Gesellschaft. Heute: »Zur Ambiguität des Dogmatischen – Waren die Vandalen »wirklich« Arianer?« mit Konrad Vössing / Cornelia Dockter. → *Hörsaal II, Hauptgebäude der Universität Bonn, Regina-Pacis-Weg 3*
- 19:00 **18. Bonner Weihnachts-circus** Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. → *Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24*
- 19:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → *St. Michael, Brüsseler Platz 13-15*

KÖLN

- 19:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → *St. Michael, Brüsseler Platz 13-15*

- 19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 **»...und es gibt ihn doch«** Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: VK ab 20,- → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 20:00 **Bonn University Shakespeare Company – »The Cabinet of Dr. Caligari«** Theater in englischer Sprache. Eintritt: 22,-/18,-/10,- → *Brotfabrik, Kreuzstr. 16*
- 20:00 **Fremd** Michel Friedman hat einen lyrischen, autobiographischen Text über das Gefühl des Fremdseins geschrieben. Ein Plädoyer für eine komplexe, kritische Betrachtung der Gegenwart und der Erinnerungskultur und vor allem für die Menschlichkeit. → *Werkstatt, Rheingasse 1*
- 20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich – »Fritz & Hermann packen aus – Das Weihnachts-spezial«** Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of. Eintritt: VK 28,-/23,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Tom Gerhardt – »Volle Packung!«** 40 Jahre nach seinem ersten Bühnen-Programm hat Chaos-Entertainer Tom Gerhardt jetzt seine verrücktesten und beliebtesten Figuren in ein neues Solo-Programm gesteckt – und schickt sie auf radikalen Kollisionskurs mit herrschendem Zeitgeist und gesundem Menschenverstand. Eintritt: VK 38,-/32,30 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

KÖLN

- 19:30 **Moulin Rouge! Musical**. Eintritt: VK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- 19:30 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: VK ab 32,- → *E-Werk, Schanzenstr. 37*
- 19:00 **Grand Classic Ballett – »Schwanensee«** Klassisches Ballett zur Musik von Peter I. Tschai-

18. Donnerstag

KONZERT

The Slapstickers



**KARTEN
ZU GEWINNEN!
SIEHE S. 4**

Das Jahr neigt sich dem Ende zu, es weihnachtet gar sehr – und kündigt damit von einer echten Endenicher Festtagstradition: »The traditional X-mas-Concert« der Slapstickers steht vor der Tür! 1995 im benachbarten Brühl gegründet, stimmen die derzeit acht Ska-Afficionados seit nunmehr zwei Dekaden ihr geneigtes Publikum Jahr für Jahr auf die besinnlichen Tage ein, was sich fast schon wie ein vertrautes Familientreffen anfühlt. Hammond – statt Kirchenorgel, Brass-Section statt Weihnachtsbläser und Blockflöten, und natürlich eine ordentliche Dosis breitharten, funkensprühenden fröhlichen Ska – eben noch einmal kollektiv die Fetzen fliegen lassen, bevor es im Kreis der Familie allzu besinnlich wird. Schummriges Licht, ein aufblasbarer Weihnachtsmann, alle singen mit: Das ist die Zauberformel, die sich seit vielen Jahren so gut bewährt und die Weihnachten für viele Fans erst zu Weihnachten macht.

20:00 → *Bonn, Harmonie*

- 20:30 **Heroes Tribute to David Bowie**. Eintritt: VK 23,- AK 28,- → *Kubana, Zeithstr. 100, Siegburg*

PARTY KÖLN

- 23:00 **BallroomBlitz!** PunkRock-Hitz. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE BONN

- 17:30, 20:30 **YOUiverse** Ingrid Korptsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*
- 19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: VK ab 30,- → *Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*
- 19:30 **Biedermann und die Brandstifter** Ein Lehrstück ohne Lehre von Max Frisch. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*
- 19:30 **Die Frau ohne Schatten** Oper von Richard Strauss. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselerhof 1*
- 19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78*
- 19:30 **»...und es gibt ihn doch«** Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: VK ab 20,- → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*
- 20:00 **Komödie der Einsamkeit** Stückentwicklung von Jan Neumann & Ensemble. Ein poetisch-komischen Theaterabend über das ambivalente Gefühl der Einsamkeit zwischen selbstgewähltem Alleinsein und sozialer Vereinigung. → *Werkstatt, Rheingasse 1*
- 20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich – »Fritz & Hermann packen aus – Das Weihnachts-spezial«** Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of. Eintritt: VK 28,-/23,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*
- 20:00 **Springmaus Improtheater – »Merry Christmas«** Zwei Stunden Ruhe vom Einkaufsstress bei kreativem Chaos und herzerfrischendem Gelächter. Eintritt: VK 32,30/26,50 **Ausverkauf!** → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

KÖLN

- 19:30 **Moulin Rouge! Musical**. Eintritt: VK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*
- 19:30 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: VK ab 32,- → *E-Werk, Schanzenstr. 37*
- 20:00 **Selbstauslöser – »Weihnachtsimpro deluxe!«** Improtheatershow. Eintritt: VK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

JOTT WE DE

- 20:00 **Der Nusknacker** Ein zauberhaftes Weihnachtsballett mit dem International European Ballet zur Musik von Pjotr Iljitsch Tschaikowski. → *Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*
- 20:00 **Herr Schröder – »Der Rest ist Hausaufgabe«** Der staatlich geprüfte Deutschlehrer ist mit seinem neuen Solo wieder auf Tour. **Ausverkauf!** → *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg*

KINDER BONN

- 10:00 **Das geht doch nicht!** Eine etwas andere Weihnachtsgeschichte nach dem Bilderbuch von Brigitte Schär als szenische Lesung für Kinder ab 5 Jahren. Eintritt: 8,-/16,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*



VOM TANNENBAUM EMPFOHLEN

DEZEMBER 2025



So **07. DEZEMBER**
Thomas Freitag
Rückzug über die
Minen der Ebene



**10.-13. | 19. DEZ
27.-30. DEZ**
**Springmaus
Improtheater**
Merry Christmas



16.-18. DEZ
Tom Gerhardt
VOLLE PACKUNG!



20.+21. DEZ
LUDWIG
Ich hör' wohl nicht
recht?!



Mi **31. DEZEMBER**
**Springmaus
Improtheater**
Silvester-Special
RHEIN-SIEG-FORUM



UNSER TIPP
**ONLINE GESCHENK-
GUTSCHEINE**
Garantiert nicht
nadelnd!

WWW.SPRINGMAUS-THEATER.DE
Frongasse 8-10 • 53121 Bonn • 0228 - 79 80 81

ES GIBT UNS AUCH
GRATIS IM INTERNETALS PDF-DOWNLOAD
ODER READER

www.schnuess.de

- 10:00, 17:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*
- 10:00, 18:30 **Herr der Diebe** von Bestseller-Autorin Cornelia Funke für Kinder ab 8 Jahren mit dem Nachwuchsensemble des JTB. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*
- 17:00 **Julian Janssen - »Komm, wir finden's raus!«** »Checklet Julian« geht auf seine erste große Live-Tour und wird naturwissenschaftliche Phänomene unter die Lupe nehmen, aber auch ganz normalen alltäglichen Fragen nachgehen. → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*

EXTRAS

BONN

- 15:00, 19:00 **18. Bonner Weihnachtsstern** Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. → *Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24*
- 20:00 **Nachtwächter-Fackeltour** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Std. durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 3857455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/18,- → *Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt*

KÖLN

- 19:30 **Cirque Bouffon - »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → *St. Michael, Brüsseler Platz 13-15*

20

Samstag

KONZERT

BONN

- 12:00 **Chormusik zum Angelus** Heute: Unter dem Titel »Und mein Geist freuet sich...« präsentiert der Bonner Kammerchor sein diesjähriges Adventsprogramm mit Werken von der Renaissance bis zur Gegenwart. Werke von William Byrd, Johannes Eccard, Albert Becker, Vic Nees, Philip Stopford, Bob Chilcott u.a. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *Münsterbasilika, Münsterplatz*
- 16:00 **Museumskonzert** Heute mit Arash Rokni am Hammerflügel. Konzertkarten: 8,- (zzgl. Eintritt ins Museum). → *Beethoven-Haus, Bonngasse 20*
- 17:00 **Matou Samuel** Gospelkonzert. → *Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17*
- 19:30 **Nadia Singer - »Beethoven und Liszt«** Zwei Meilensteine der Klavierliteratur treffen in diesem Programm aufeinander: Beethovens monumentale Hammerklaviersonate und Liszts visionäre h-Moll-Sonate. Eintritt: WK 29,-/15,- → *Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24*
- 20:00 **Adventskonzert** Unter dem Titel »Und mein Geist freuet sich...« präsentiert der Bonner Kammerchor sein diesjähriges Adventsprogramm mit Werken von der Renaissance bis zur Gegenwart. Werke von William Byrd, Johannes Eccard, Albert Becker, Vic Nees, Philip Stopford, Bob Chilcott u.a. Eintritt frei, Spenden erbeten. → *St. Marien, Burgstr. 43*
- 20:00 **Dirty Deeds '79 - »The ultimate AC/DC tribute«** Seit über drei Jahrzehnten lassen die Dirty Deeds '79 die unsterblichen Hits ihrer Idole AC/DC hochleben. Eintritt: WK 28,- *Ausverkauf!* → *Harmonie, Frongasse 28-30*
- 20:00 **Folkadelic!** Fünfköpfige Folk-

krock-Band, die eigene Songs sowie ausgewählte Cover im Americana-Stil spielt. → *Mausefalle 33 1/3, Weberstr. 41*

20:00 **J.S. Bach - Weihnachtsoratorium IV-VI** mit Kantorei & Orchester der Kreuzkirche und Vokalsolisten. Eintritt: 15,- bis 38,- → *Kreuzkirche am Kaiserplatz*

KÖLN

14:00, 20:00 **Kölsche Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: WK 46,- → *Eltzshof, St. Sebastianustr. 10*

19:00 **New Model Army** Weihnachtskonzert der 1980 gegründeten legendären britische Independent-Band um Sänger Justin Sullivan. Eintritt: WK 45,- *Ausverkauf!* → *Palladium, Schanzenstr. 40*

19:30 **Höhner Weihnacht** Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und Evergreens. → *Maritim Hotel Köln, Heumarkt 20*

20:00 **Antifuchs - »Grinch«-Tour** Eintritt: WK 30,- → *Helios37, Heliosstr. 37*

20:00 **Bluegrass Cash** Eine Reise durch das Repertoire von Jonny Cash. Eintritt: WK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

20:00 **Ein Rosenkavalier** Indie-Schlager. Eintritt: WK 24,- → *Die Kantine, Neusser Landstr. 2*

20:00 **Kasalla** Jahresabschlusskonzert Kölschrock-Band. *Ausverkauf!* → *Gloria Theater, Apostelstr. 11*

20:00 **Night of the Proms** mit Alice Cooper, Joss Stone, Michael Schulte, Midge Ure, Safri Duo und Vanessa Amorosi. Eintritt: WK ab 40,- → *Lanxess Arena, Willy-Brandt-Platz 3*

20:00 **One Step Closer** A tribute to Linkin Park. Eintritt: WK 36,50 → *Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20*

20:00 **Schmeisig** 20 Jahre Schmeisig. Eintritt: WK 16,50 AK 18,- → *Bürgerzentrum Ehrenfeld, Venloer Str. 429*

20:30 **Big Mike Colonia & Gianni La Bamba** Onkel Mike & Gianni X-Mas Gala 2025. Eintritt: WK 22,- → *Club Volta, Schanzenstr. 6-20*

21:30 **The Clerks** feat. Arthur Kay Seit 2000 stehen The Clerks aus Köln für feinsten Offbeat in all seinen Facetten - von Trä-Ska über Two Tone bis hin zu Reggae & Dub. Eintritt: 20,- → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

JOTT WE DE

20:00 **Maffay** pur Tribute an Peter Maffay. Eintritt: WK 34,- AK 36,- → *Rheinhalle Hersel, Rheinstr. 201, Hersel*

20:00 **Mo-Torres - »Schönso«-Unplugged-Tour** Mo-Torres spielt akustisch arrangierte Songs in Bandbesetzung. → *Stadtheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25*

20:30 **Bosstime** Tribute to Bruce Springsteen. Eintritt: WK 24,- AK 29,- → *Kubana, Zeithstr. 100, Sieburg*

PARTY

KÖLN

20:30 **Childhoodnites** Disney Channel und Nickelodeon Party. Eintritt: WK 18,- → *Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23*

23:00 **Shake Appeal** 60s Punk, Garage, Beat, Soul & RnR. Eintritt frei. → *Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190*

BÜHNE

BONN

17:30, 20:30 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: WK

ab 39,- → *GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1*

18:00 **Hänsel und Gretel** Märchenoper von Engelbert Humperdinck. Die Inszenierung des Videokünstlers Momme Hinrichs erzählt das Märchen in der Ästhetik eines Zeichentrick-Films mit Anspielungen auf bekannte Märchen, Komikbücher, Superheldenfilme und andere Popkulturscheinungen. → *Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1*

19:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: WK ab 30,- → *Malentes Theater Palast in der Jahrmarktschalle Pützchen, Holzlarer Weg 42*

19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: WK 13,- bis 39,- → *Kleines Theater Bad Godesberg, Kolbenzer Str. 58*

19:30 **Sankt Falstaff** von Ewald Palmetshofer frei nach Shakespeares King Henry IV. → *Schauspielhaus, Am Michaelshof 9*

19:30 **...und es gibt ihn doch** Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: WK ab 20,- → *Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5*

20:00 **Das beispielhafte Leben des Samuel W.** von Lukas Rietzschel. Das Werk trägt den Untertitel »Theaterstück aus Interviewsequenzen« und besteht, das stellt der Autor dem Werk voran, aus Gesprächen, die er mit einhundert Menschen geführt hat. → *Werkstatt, Rheingasse 1*

20:00 **PREMIERE: Kainkollektiv - »Mami Wata«** Eine hybrid-digitale, transnationale, hydrofeministische Medien-, Musik- und Tanz-Performance, die von verschiedenen Gewässern inspiriert ist. Eintritt: 17,-/19,- → *Theater im Ballsaal, Frongasse 9*

20:00 **Ludwig! - Ich hör wohl nicht recht?!** Das Musikkabarett-Programm zu Ludwig van Beethoven mit Andreas Etienne & Christoph Scheeben sowie Lisa Schumann (Violine) und Wolfgang Klein-Richter (Klavier). Eintritt: WK 28,80/23,10 → *Haus der Springmaus, Frongasse 8-10*

20:00 **Power Point Karaoke** Eintritt: WK ab 11,- → *RheinBühne, Oxfordstr. 20-22*

20:00 **Rainer Pause & Norbert Alich - »Fritz & Hermann packen aus - Das Weihnachts-spezial«** Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of. Eintritt: WK 28,-/23,- → *Pantheon, Siegburger Str. 42*

KÖLN

14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: WK ab 60,- → *Musical Dome, Goldgasse 1*

18:00 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: WK ab 32,- → *E-Werk, Schanzenstr. 37*

JOTT WE DE

19:00 **Classico Ballet Napoli - »Der Nussknacker«** Klassisches Ballett zur Musik von Peter I. Tschaikowsky. Eintritt: WK ab 39,50 → *Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Sieburg*

20:00 **Danceperados of Ireland - »Spirit of Irish Christmas«-Tour** Bei der irischen Steptanzshow erklingen alte gälische Hymnen und englische Weihnachtscarols. Eintritt: WK 57,50 → *Stadthalle Troisdorf, Kölner Str. 167*

KINDER

BONN

10:00, 12:00 **Sitzkissenoper** Heute: »Kunst? Krass.« → *Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1*

14:00 **Erzgebirgische Holzfiguren** bemalen für Kinder ab 6 Jahren. Anmeldung bis zum 18.12.: foer-

20. Samstag

BÜHNE

Ludwig! - Ich hör wohl nicht recht?!

20:00 Uhr → Bonn, Haus der Springmaus

derkreis42@web.de o. 0228 4221403. Kosten: 10,- → *LVR - LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16*

15:00 **Das geht doch nicht! & Hof-Fest** Eine etwas andere Weihnachtsgeschichte von Brigitte Schär als szenische Lesung für Kinder ab 4 Jahren. Im Anschluss Hof-Fest im Kulturzentrum Brotfabrik mit Kinderpunsch, Live Musik etc. Eintritt: 8,-/16,- → *Theater Marabu in der Brotfabrik, Kreuzstr. 16*

15:00 **Die Schneekönigin** Das JTB nach dem Märchen von Hans Christian Andersen für Kinder ab 5 Jahren. → *Thalia Bonn, Kuppelsaal, Markt 24*

15:00 **Familienführung** Das Opernhaus lässt sich in die Karten schauen. Eintritt frei für Kinder bis 16 Jahren. → *Opernhaus Bonn, Foyerbühne, Am Boeselagerhof 1*

15:00, 18:30 **Herr der Diebe** von Bestseller-Autorin Cornelia Funke für Kinder ab 8 Jahren mit dem Nachwuchsensemble des JTB. → *Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50*

18:30, 20:00 **Nachts im Museum** Taschenlampenführung für Kinder ab 6 Jahren (nur in Begleitung von Erwachsenen). Anmeldung erforderlich. Eintritt: 12,-/18,- → *Museum Koenig, Adenauerallee 160*

SPORT

BONN

17:00 **Talents BonnRhöndorf - VfL Viactiv-Astroladies** Bochum 2. Damen Basketball Bundesliga. → *Turnhalle der ESG, Elisabeth-Selbert-Allee 50*

EXTRAS

BONN

14:00 **Repair-Café** Jeden 3. Samstag im Monat können von 14-17 Uhr kaputte Gegenstände mitgebracht werden. Die ehrenamtlichen Helfer im Repair Café suchen zusammen mit den Besuchern eine Lösung, um zur Reduzierung

des Mülls beizutragen. Weitere Termine: repaircafesbonn.de → *Ermekeilinitiative e.V., Zugang Reuterstr. 63*

14:00 **Tag der offenen Tür** Vom 16. bis 21. Dezember 2025 wird mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsreigen die Eröffnung der denkmalgerecht sanierten Bonner Beethovenhalle gefeiert. Heute: Die Beethovenhalle erstrahlt in neuem Glanz mit Orgelimprovisation, Beethovenfest Community Musician Juni de Marco, einem Mitsingkonzert und dem Beethoven Orchester Bonn. Eintritt frei. → *Beethovenhalle, Wachsbleiche 16*

15:00, 19:00 **18. Bonner Weihnachtsstern** Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. → *Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24*

20:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Statistiken Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → *Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brasserufer*

KÖLN

15:30, 19:30 **Cirque Bouffon - »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → *St. Michael, Brüsseler Platz 13-15*

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de

Redaktionsschluss für die Ausgabe 01/2026 ist der:

08. Dezember 2025

schnüss
Das Bonner Stadtmagazin

19. Freitag

KONZERT

Jazzfestival Neuwied

Martin Tingvall

19:00 Uhr → Neuwied, Schlos Engels

44 · VERANSTALTUNGSKALENDER

SCHNÜSS · 12 | 2025

KONZERT

BONN

- 18:00 **Pur 1: Beethoven 5** Vom 16. bis 21. Dezember 2025 wird mit einem abwechslungsreichen Veranstaltungsreigen die Eröffnung der denkmalgerecht sanierten Bonner Beethovenhalle gefeiert. Heute: Die Reihe »Pur« ist ein Publikumsrenner: Ein bekanntes Meisterwerk der Klassik, vorab mit 30 Minuten informativem Talk, danach das komplette Werk. Heute: Das Beethoven Orchester Bonn spielt Beethovens 5. Sinfonie. Eintritt: VK 25,- → **Beethovenhalle**, Wachsbleiche 16
- 19:00 **Taste Of Woodstock** A Tribute to Crosby, Stills, Nash & Young and Friends. Eintritt: VK 25,- → **Harmonie**, Frongasse 28-30
- 20:00 **BonnVoice – »Weihnachtskonzert«** Der Bonner Chor präsentiert Weihnachtsklassiker. Eintritt: VK 22,-, h8,- **Ausverkauf!** → **Pantheon**, Siegburger Str. 42

KÖLN

- 14:00, 20:00 **Kölische Weihnacht 2025** Geschichten, Lieder und Erzählungen. Eintritt: VK 4,- → **Eltzshof**, St. Sebastianustr. 10
- 18:00 **Heart Strings Duet – »The Greatest Christmas Songs & Why«** Musikalische Reise durch die festliche Jahreszeit. Eintritt: VK 19,-, h5,-, AK 23,-, h9,- → **Bürgerhaus Stollwerck**, Dreikönigenstr. 23
- 18:00 **Höhner Weihnacht** Neben eigenen Songs präsentieren die Höhner klassische Weihnachtslieder, Lieder zum Fest aus aller Herren Länder und Evergreens. → **Maritim Hotel Köln**, Heumarkt 20
- 19:00 **The Queen Kings** Freddie Mercury Memorial Night. Eintritt: VK 28,- AK 34,- → **Die Kantine**, Neusser Landstr. 2
- 20:00 **Kasalla** Kölschrock. **Ausverkauf!** → **Gloria Theater**, Apostelnstr. 11
- 20:00 **Revolverheld** 20 Jahre Tour der Deutsch-Pop- & Rock-Band. Eintritt: VK 65,- → **Palladium**, Schanzenstr. 40
- 21:00 **Doktor Dralle** Melodischen Punk-Rock und gekonnt brachiale Coversongs. Support: Golden Girls. Eintritt: 15,- → **Sonic Ballroom**, Oskar-Jäger-Str. 190

JOTT WE DE

- 18:00 **Baroque in Blue – »Xmas«** Mit eigenen Bearbeitungen bekannter und vergessener Weihnachtsongs geht die Band auf eine besinnliche, swingende und rockige Reise durch die Welt des Weihnachtsgutes. Eintritt: VK 30,- → **Rhein Sieg Forum**, Bachstr. 1, Siegburg

BÜHNE

BONN

- 11:30 **Kabarett im Kulturbad** Heute: Möbus & Welling – »Die Weihnachtsengel«. Eintritt: VK 23,- AK 25,- → **Rüngsdorfer Kulturbad**, Rheinstr. 82
- 14:00, 18:00 **YOUiverse** Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- → **GOP Varieté-Theater Bonn**, Karl-Carstens-Str. 1
- 15:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → **Kleines Theater Bad Godesberg**, Kolbenzer Str. 78
- 16:00 **Alle Jahre Lieder** Glühwein, Gags und gute Laune. Eintritt: VK ab 30,- → **Malentes Theater Palast** in der Jahrmaktschale Pützchen, Holzlarer Weg 42
- 18:00 **Kainkollektiv – »Mami Wata«** Eine hybrid-digitale, transnationale, hydrofeministische Medien-, Musik- und Tanz-Performance, die von verschiedenen Gewässern inspiriert ist. Eintritt: 17,-, 9,- → **Theater im Ballsaal**, Frongasse 9
- 18:00 **...und es gibt ihn doch»** Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: VK ab 20,- → **Contra-Kreis-Theater**, Am Hof 3-5
- 19:00 **»Ludwig! – Ich hör wohl nicht recht!«** Das Musikkabarett. Eintritt: VK 28,80/23,10 → **Haus der Springmaus**, Frongasse 8-10
- 20:00 **Tahnee – »Blütezeit«** Während sich die Welt immer mehr entfremdet, hat Tahnee zu sich gefunden und bietet in absoluter Höchstform mit jeder Menge neuer Parodien, bahnbrechenden Stand-Ups und mitreißenden Musiknummern dem Wahnsinn die Stirn. In der Reihe »Quatsch keine Oper«. → **Opernhaus Bonn**, Am Boeselerhof 1
- 20:00 **Und alle so still** nach dem Roman von Mareike Fallwinkl. → **Werkstatt**, Rheingasse 1

KÖLN

- 14:30, 19:30 **Moulin Rouge!** Musical. Eintritt: VK ab 60,- → **Musical Dome**, Goldgasse 1
- 18:00 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: VK ab 32,- → **E-Werk**, Schanzenstr. 37

KUNST

BONN

- 11:15 **Atelier am Sonntag** Kunst-Workshop. Anmeldung unter bildung.vermittlung@bonn.de. Kosten: 10,-, 15,- → **Kunstmuseum Bonn**, Helmut-Kohl-Allee 2

KINDER

BONN

- 11:00, 15:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von von Rudyard Kipling. Ab 6 Jahren. → **Junges Theater Bonn**, Hermannstr. 50
- 11:00 **Theater Papperlapupp – »Die Weihnachtsgans Auguste«** Ein weihnachtliches Märchen mit Tischfiguren und Erzählerin für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt: 9,-, 17,- → **Brotfabrik**, Kreuzstr. 16
- 11:00 **Variationen in Blau** Kreativ-Werkstatt für Familien mit Kindern von 3 bis 6 Jahren. Kosten: 1,50 bis 8,- → **Bundeskunsthalle**, Helmut-Kohl-Allee 4
- 14:00 **Heavysaurus – »Pommesgabel – Reload«-Tour** Dino-Rock für die ganze Familie. → **Brückenforum**, Friedrich-Breuer-Str. 17
- 15:00 **BonnVoice – »Weihnachtskonzert«** Familienweihnacht – Der Bonner Chor präsentiert Weihnachtsklassiker. VK 22,-, h8,- → **Pantheon**, Siegburger Str. 42
- 15:00 **Kinder- und Familienatelier** Inspiriert von den Expressionist:innen gestalten Kinder und Familien eigene kleine Kunstwerke. Anmeldung erforderlich: 0228 655531 o. buero@august-macke-haus.de. Kosten: 4,- → **Museum August Macke Haus**, Hochstadtenring 36
- 15:00 **Theater Papperlapupp – »Der kleine Weihnachtsmann«** Ein weihnachtliches Märchen für Kinder ab 4 Jahren. Eintritt: 9,-, 17,- → **Brotfabrik**, Kreuzstr. 16
- 16:00 **Die Brüder Löwenherz** Familienstück von Astrid Lindgren für Kinder ab 10 Jahren. → **Schauspielhaus**, Am Michaelshof 9

JOTT WE DE

- 11:00 **Wildnisschule** Waldzeit für Familien. Info und Anmeldung unter bonnatours.de. Kosten: 65,- (Erwachsener mit Kind). → **Treffpunkt: Parkplatz Bergstr. 4**, Königswinter-Oberdollendorf

SPORT

KÖLN

- 18:00 **Telekom Baskets Bonn – FC Bayern Basketball** easyCredit Basketball Bundesliga. Eintritt: VK ab 41,- → **Lanxess Arena**, Willy-Brandt-Platz 3

MARKTPLATZ

JOTT WE DE

- 11:00 **Adler Modellspielzeugmarkt** von 11-15 Uhr werden Modelleisenbahnen, Modellautos, klassischem Blechspielzeug bis hin zu modernen Elektronikbauteilen angeboten. Eintritt: 7,- → **Stadthalle Troisdorf**, Kölner Str. 167

EXTRAS

BONN

- 13:00, 17:00 **18. Bonner Weihnachtszirkus** Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. → **Pützchens Marktwiese**, Holzlarer Weg 24

KÖLN

- 14:30, 17:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → **St. Michael**, Brüsseler Platz 13-15

JOTT WE DE

- 11:00 **Stärkende Wildkräuter** Kräuterwanderung mit anschließendem »Winter-Imbiss«. Informationen und Anmeldung unter bonnatours.de. Kosten: 48,- → **Treffpunkt: Parkplatz Heisterbacherstraße / Bergstraße**, Königswinter-Oberdollendorf

25/26 DEZ - JAN

Harmonie

KNEIPE ☆ BIERGARTEN ☆ LIVE-CLUB



DONNERSTAG 04.12. 20:00 UHR

LE CLOU – „Cajun Swamp Groove“
DAS ABSCHIEDSKONZERT!

FREITAG 05.12. 20:00 UHR

QUEEN KINGS – „A Tribute To Queen“



DONNERSTAG 11.12. 20:00 UHR

STEVE 'N' SEAGULLS
Bluegrass, finnische Folkmusik & Rock/Metal

MITTWOCH 17.12. 20:00 UHR

GÖTZ WIDMANN

„Liedermacher der anderen Art!“



DONNERSTAG 18.12. 20:00 UHR

THE SLAPSTICKERS

„The X-mas Concert“

MONTAG 22.12. 20:00 UHR

STOPPOK SOLO feat. TESS WILEY

„Texas meets Ruhrgebe!“



SAMSTAG 03.01. 20:00 UHR

MUSIC MONKS

„Tribute to Peter Fox & Seed“

DONNERSTAG 08.01. 20:00 UHR

GURU GURU – Krautrocklegende um
„Elektrolurch“ Mani Neumeier!



FREITAG 09.01. 19:00 UHR

2. BONNER FESTIVAL OF AMERICANA AND BLUEGRASS MUSIC – mit Bluegrass Cash & Kikki Géron, Folcadelic!, Johnny & the Yooahoos

VORVERKAUF ONLINE UNTER WWW.HARMONIE-BONN.DE,
IN DER HARMONIE UND ALLEN BEKANNTEN VORVERKAUFSSTELLEN

HARMONIE BONN/ENDENICH
FRONGASSE 28-30 | 53121 BONN
WWW.HARMONIE-BONN.DE

PARTNERSATZ MEDIA

21. Sonntag

KONZERT

BonnVoice

Weihnachtskonzert



20:00 Uhr → Bonn, Bantheon

22

Montag

KONZERT
BONN

➤ 20:00 Stoppok feat. Tess Wiley – »Texas meets Ruhrgebeat« Stoppoks Musik ist eine eigenständige Mischung aus Folk, Rock, Rhythm'n'Blues und Country. Bei diesem Konzert wird er von der Texanerin Tess Wiley begleitet. Eintritt: VK 32,- ➔ Harmonie, Frongasse 28-30

KÖLN

➤ 19:30 Unheilig Unheilig sind mit ihrem Musikmix aus Pop, Schlager, Independent und Alternative Musik gepaart mit deutschen Texten unverkennbar. Eintritt: VK 67,- ➔ Ausverkauf! ➔ Palladium, Schanzenstr. 40

➤ 20:00 Erdmöbel Weihnachtstour 2025. ➔ Gloria Theater, Apostelnstr. 11

BÜHNE
BONN

➤ 19:00 YOUiverse Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- ➔ GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

➤ 19:30 Tootsie Musical basierend auf der Geschichte von Don McGuire und Larry Gelbart und dem Columbia Pictures Film mit Dustin Hoffman. ➔ Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

EXTRAS
BONN

➤ 14:00, 18:00 18. Bonner Weihnachtszirkus Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. ➔ Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24

23

Dienstag

KONZERT
BONN

➤ 18:30 Lichter im Dunkel Weihnachtsskonzert des Beethovenorchesters Bonn mit dem Kinder- und Jugendchor des Theater Bonn. Werke von Johann Sebastian Bach, Felix Mendelssohn Bartholdy u.a. Eintritt: VK 25,- ➔ Kreuzkirche am Kaiserplatz

➤ 20:00 Sivan Perwer Konzert zum 50-jährigen Jubiläum des kurdischen Musikers. ➔ Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

KÖLN

➤ 18:00 Loss mer Weihnachtsleeder singe Das kölsche Mitsingkonzert zu Weihnachten. Eintritt: VK ab 13,- ➔ RheinEnergieStadion, Adenauer Str. 999

➤ 19:30 Unheilig Unheilig sind mit ihrem Musikmix aus Pop, Schlager, Independent und Alternative Musik gepaart mit deutschen Texten unverkennbar. Eintritt: VK 67,- ➔ Ausverkauf! ➔ Palladium, Schanzenstr. 40

➤ 21:30 Detlef Punkrock. Support: Die Fingernägel. Eintritt: 15,- ➔ Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE
BONN

➤ 16:00 YOUiverse Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- ➔ GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

➤ 19:30 Mondlicht und Magnolien Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- ➔ Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

EXTRAS
BONN

➤ 14:00, 18:00 18. Bonner Weihnachtszirkus Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. ➔ Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24

24

Mittwoch

➤ 13:00 18. Bonner Weihnachtszirkus Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. ➔ Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24

25

Donnerstag

KONZERT
BONN

➤ 18:00 Weihnachtliches Orgelkonzert Organist Michael Bottenhorn spielt Werke von Bach, Daquin, Franck, Dethier und Improvisation. Eintritt: 12,- ➔ St. Joseph, Hermannstr. 35

PARTY
KÖLN

➤ 23:00 HomOriental Party Party auf 2 Dancefloors mit den DJs Kanin Yildirim & Mesut und dem besten Mix aus modernen Türkisch, Oriental, Arabic, Balkan Pop, House, Pop- und Blacksounds. Eintritt: 15,- (MVZ: 10,-). ➔ Hidden Club Cologne, Brabanter Str.15

BÜHNE
BONN

➤ 14:00, 18:00 YOUiverse Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- ➔ GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

➤ 18:00 Hänsel und Gretel Märchenoper von Engelbert Humperdinck. Die Inszenierung des Videokünstlers Momme Hinrichs erzählt das Märchen in der Ästhetik eines Zeichentrick-Films mit Anspielungen auf bekannte Märchen, Komikbücher, Superheldenfilme und andere Popkulturscheinungen. ➔ Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

➤ 18:00 »...und es gibt ihn doch« Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: VK ab 20,- ➔ Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

KÖLN

➤ 19:00 Moulin Rouge! Musical. Eintritt: VK ab 60,- ➔ Musical Dome, Goldgasse 1

KINDER
BONN

➤ 18:00 Die Brüder Löwenherz Familienstück von Astrid Lindgren für Kinder ab 10 Jahren. ➔ Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

EXTRAS
BONN

➤ 14:00, 18:00 18. Bonner Weihnachtszirkus Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. ➔ Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24

➤ 14:30, 17:30 Cirque Bouffon – »Celebration« Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. ➔ St. Michael, Brüsseler Platz 13-15

26

Freitag

KONZERT
KÖLN

➤ 21:30 TipTop Punkrock. Eintritt: 13,- ➔ Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

PARTY
KÖLN

➤ 23:00 BallroomBlitz! PunkRock-Hitz. Eintritt frei. ➔ Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE
BONN

➤ 14:00, 18:00 YOUiverse Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- ➔ GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

➤ 18:00 Die Legende von Paul und Paula von Ulrich Plenzdorf mit Songs von Gundermann bis Rio Reiser. ➔ Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

➤ 18:00 Madama Butterfly Bei ihrer Uraufführung am Teatro alla Scala di Milano im Jahr 1904 geriet Giacomo Puccini Oper zu einem Fiasko. Giacomo Puccini aber glaubte an das Stück und schon wenige Monate nach dem Debakel erlebte Madama Butterfly in (leicht) abgewandelter Fassung bei ihrer Aufführung am Teatro Grande Brescia einen durchschlagenden Erfolg. ➔ Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

➤ 18:00 Madama Butterfly Bei ihrer Uraufführung am Teatro alla Scala di Milano im Jahr 1904 geriet Giacomo Puccini Oper zu einem Fiasko. Giacomo Puccini aber glaubte an das Stück und schon wenige Monate nach dem Debakel erlebte Madama Butterfly in (leicht) abgewandelter Fassung bei ihrer Aufführung am Teatro Grande Brescia einen durchschlagenden Erfolg. ➔ Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

➤ 18:00 »...und es gibt ihn doch« Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: VK ab 20,- ➔ Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

➤ 20:00 Rainer Pause & Norbert Alich – »Fritz & Hermann packen aus – Das Weihnachts-spezial« Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of. Eintritt: VK 28,-/23,- ➔ Pantheon, Siegburger Str. 42

KÖLN

➤ 18:00 Thilo Seibel – »Schon rum?!« Der politische Jahresrückblick. Eintritt: VK 19,-/15,- AK 23,-/19,- ➔ Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

➤ 19:30 Moulin Rouge! Musical. Eintritt: VK ab 60,- ➔ Musical Dome, Goldgasse 1

KINDER
BONN

➤ 15:00 Das Dschungelbuch nach der Erzählung von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. ➔ Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

➤ 15:00 Die Schneekönigin Familienmusical frei nach H. Ch. Andersen für Kinder ab 5 Jahren. ➔ Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

➤ 15:00 Die Schneekönigin Familienmusical frei nach H. Ch. Andersen für Kinder ab 5 Jahren. ➔ Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

EXTRAS
BONN

➤ 14:00, 18:00 18. Bonner Weihnachtszirkus Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. ➔ Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24

➤ 14:30, 17:30 Cirque Bouffon – »Celebration« Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. ➔ St. Michael, Brüsseler Platz 13-15

27

Samstag

KONZERT
BONN

➤ 19:30 Die Ameise Oper von Peter Ronnefeld. Das surreale Werk zwischen Krimi, Farce, Tragödie, Gerichts драма und Burleske begleitet den Geisteszustand seines Protagonisten mit rasanten Stilwechseln, Parodie und grotesker Tragik. ➔ Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

➤ 19:30 Klavierabend mit Sachiko Furuhata – »Chopin Piano« Werke von Frédéric Chopin. Eintritt: VK 39,50/29,50 ➔ Kammermusiksal, Beethoven-Haus, Bonnasse 24

➤ 20:00 Bonner Song Slam Der Slam für Singer/SongwriterInnen. Sechs Singer/SongwriterInnen spielen in zwei Vorrunden jeweils einen Song und das Publikum entscheidet, wer gewinnt. VK 15,-/11,- AK 17,- ➔ RheinBühne, Oxfordstr. 20-22

KÖLN

➤ 19:00 Dondon & Rotzer – »Wrapped Up Festival« Mischung aus Hip-Hop, Rock und elektronischen Beats. Eintritt: VK 37,- ➔ Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20

➤ 20:00 Bernd Begemann & Die Befreiung Eintritt: VK 20,- ➔ Gebäude 9, Deutz-Mülheimer-Str. 117

➤ 20:00 Völkerball A Tribute To Rammstein. Eintritt: VK 44,- ➔ Palladium, Schanzenstr. 40

➤ 21:30 Beatrevolver Garage-Beat. Support: The Golden Coats. Eintritt: 13,- ➔ Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

PARTY
KÖLN

➤ 20:00 Die ultimative Ü50 Party Klassiker der 70er, 80er und zum Teil 90er Jahre. ➔ Ausverkauf! ➔ Gloria Theater, Apostelnstr. 11

➤ 23:00 Shake Appeal 60s Punk, Garage, Beat, Soul & RnR. Eintritt frei. ➔ Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE
BONN

➤ 17:30, 20:30 YOUiverse Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- ➔ GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

➤ 19:00 Eine Diva kommt selten allein Die malentöse Jux-Revue. Eintritt: VK ab 30,- ➔ Malentes Theater Palast in der Jahrmarkts-halle Pützchen, Holzlarer Weg 42

➤ 19:30 Die Waffen nieder! nach dem Roman von Bertha von Suttner. ➔ Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

➤ 19:30 Mondlicht und Magnolien Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- ➔ Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

➤ 19:30 »...und es gibt ihn doch« Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: VK ab 20,- ➔ Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

➤ 20:00 Freischwimmen Die neue Reihe in der Werkstatt: Abseits vom Theateralltag werden von Assistierenden und dem Schauspielensemble die besten Ideen präsentiert, es kann alles passieren: Musik, Lesung oder ein neues Theaterstück. ➔ Werkstatt, Rheingasse 1

➤ 20:00 Rainer Pause & Norbert Alich – »Fritz & Hermann packen aus – Das Weihnachts-spezial« Die rheinischen Vereinsphilosophen Litzmann und Schwaderlappen mit ihrem traditionellen vorweihnachtlichen Best of. Eintritt: VK 28,-/23,- ➔ Pantheon, Siegburger Str. 42

➤ 20:00 Springmaus Improtheater – »Merry Christmas« Zwei Stunden Ruhe vom Einkaufsstress bei kreativem Chaos und zerfrenschendem Gelächter. Eintritt: VK 32,30/26,50 ➔ Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

➤ 14:30, 19:30 Moulin Rouge! Musical. Eintritt: VK ab 60,- ➔ Musical Dome, Goldgasse 1

➤ 18:00 Stunksitzung Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: VK ab 32,- ➔ E-Werk, Schanzenstr. 37

➤ 20:00 Thilo Seibel – »Schon rum?!« Der politische Jahresrück-

23. Dienstag

KONZERT

Detlef

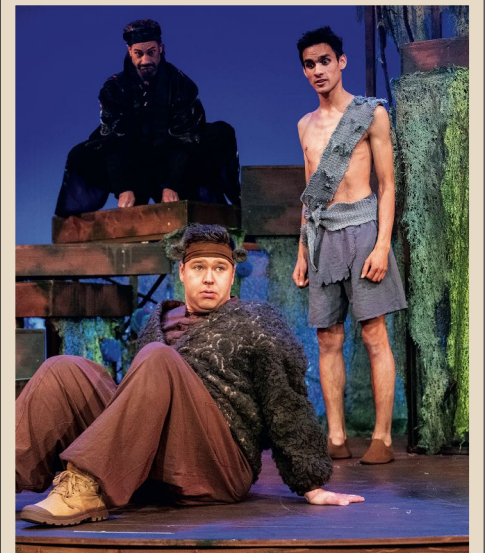


21:30 Uhr ➔ Köln, Sonic Ballroom

26. Freitag + 27. Samstag

KINDER

Das Dschungelbuch



11:00 (Sa.) + 15:00 Uhr ➔ Bonn, Junges Theater Bonn

28

Sonntag

blick. Eintritt: VK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

KINDER

BONN

- 11:00, 15:00 **Das Dschungelbuch** nach der Erzählung von Rudyard Kipling für Kinder ab 6 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50
- 11:30 **Der Rhein – Leben am Fluss** Die Führung für Familien mit Kindern ab 6 Jahren unternimmt eine archaische Zeitreise von der Steinzeit bis ins frühe Mittelalter. Kosten: 3,- → LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16
- 14:00 **Unser Spiel** Familienworkshop für Kinder ab 6 Jahren. Teilnahmegebühr: 4,- (ein Elternteil mit bis zu 2 Kindern). → LVR – LandesMuseum Bonn, Colmantstr. 14-16
- 17:00 **Hakuna Matata** Die große Kindermusical-Gala für Kinder ab 5 Jahren. → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17
- 18:30, 20:00 **Nachts im Museum** Taschenlampenführung für Kinder ab 6 Jahren (nur in Begleitung von Erwachsenen). Anmeldung erforderlich. Eintritt: 12,-/8,- → Museum Koenig, Adenauerallee 160

EXTRAS

BONN

- 15:00, 19:00 **18. Bonner Weihnachtsmarkt** Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. → Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24
- 20:00 **Mit dem Nachtwächter durch Bonn** Ein Gang durch die dunklen Seiten der Stadt mit Stat-Reisen Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 14,-/12,- → Treffpunkt: Rheingasse, Ecke Brassertufer
- 20:00 **Nachtwächter-Fackeltour** Mit dem Nachtwächter ca. 2 Std. durch die Gassen von Bonn. Anmeldung unter 0157 38527455 (vanueuem-events.de). Preis: 10,-/8,- → Treffpunkt: Altes Rathaus, Markt

KÖLN

- 15:30, 19:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → St. Michael, Brüsseler Platz 13-15

KONZERT

BONN

- 18:00 **Klassische Philharmonie Bonn – »Candlelight – Skandinavische Weihnacht«** Das Programm spannt mit Werken von Corelli, Svendsen, Albinoni, Fauré, Bach, Grieg u.a. einen festlichen Bogen von barocker Eleganz bis zur nordischen Romantik. Eintritt: VK 29,- bis 55,- → Maritim Hotel Bonn, Godesberger Allee
- 18:00 **Nadia Singer – »Beethoven und Liszt«** Zwei Meilensteine der Klavierliteratur treffen in diesem Programm aufeinander: Beethovens monumentale Hammerklaviersonate und Liszts visionäre h-Moll-Sonate. Eintritt: VK 29,-/15,- → Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24

KÖLN

- 19:30 **In Extremo – »Rauhnächte«-Tour** Special Guests: Dominum. Eintritt: VK 64,- → Palladium, Schanzenstr. 60
- 21:00 **Bolle And The Very Good Looking Boys** Rock. Eintritt: 13,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

JOTT WE DE

- 20:00 **Best of Musicals** Highlights aus über 20 Musicals. → Stadttheater Euskirchen, Emil-Fischer-Str. 25

PARTY

KÖLN

- 20:00 **Die ultimative Ü50 Party** Klassiker der 70er, 80er und zum Teil 90er Jahre. **Ausverkauft!** → Gloria Theater, Apostelnstr. 11

BÜHNE

BONN

- 14:00, 18:00 **YOUUniverse** Eintritt: VK ab 39,- → GOP Variété-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1
- 17:00 **Eine Diva kommt selten allein** Die malentöse Jux-Revue.

29

Montag

KONZERT

KÖLN

- 19:00 **Hämatom – »Dämonentänze«** Metal & Neue Deutsche Härte. Special Guests: Dymtry Paradox & Fernando Express. Eintritt: VK 51,50 → Carlswerk Victoria, Schanzenstr. 6-20
- 21:00 **Mark Foggo** Ska. Eintritt: 20,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

BÜHNE

BONN

- 19:30 **Mondlicht und Magnolien** Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78
- 20:00 **Springmaus Improtheater – »Merry Christmas«** Zwei Stunden Ruhe vom Einkaufsstress bei kreativem Chaos und herzerfrischendem Gelächter. Eintritt: VK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

- 19:30 **Stunksitzung** Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: VK ab 32,- → E-Werk, Schanzenstr. 37
- 20:00 **Dr. Pop – »Hitverdächtig«** Der musikalische Jahresrückblick. **Ausverkauft!** → Gloria Theater, Apostelnstr. 11
- 20:00 **Thilo Seibel – »Schon rum?!«** Der politische Jahresrückblick. Eintritt: VK 19,-/15,- AK 23,-/19,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

KINDER

BONN

- 11:30, 15:00 **Das Neinhorn** Theaterstück mit viel Musik nach dem Kinderbuch von Marc-Uwe Kling und Astrid Henn für Kinder ab 4 Jahren. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

EXTRAS

BONN

- 14:00, 18:00 **18. Bonner Weihnachtsmarkt** Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. → Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24

KÖLN

- 15:30, 19:30 **Cirque Bouffon – »Celebration«** Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → St. Michael, Brüsseler Platz 13-15

ES GIBT UNS AUCH GRATIS IM INTERNET

schnuess
Das Bonner Stadtmagazin

ALS PDF-DOWNLOAD ODER READER

www.schnuess.de

pantheon

Sieghurger Str. 42
53229 Bonn
Tel.: 0228-21 25 21
Tickets & Infos:
www.pantheon.de

RAINER PAUSE & NORBERT ALICH

»Fritz und Hermann packen aus«

Fritz & Hermann folgen einem tausendfachen Wunsch, und das ohne Rücksicht darauf, welchen Gefahren sie sich dabei auch aussetzen mögen zu Zeiten von Krieg und Terror – man weiss ja nie, was drin ist in den Päckchen! – und packen aus! Päckchen für Päckchen. Päckchen mit Liedern und Ideen, alten wie neuen, Vorurteilen und natürlich Antworten auf Fragen, die niemand gestellt hat!

5./10./12./18.-20.
& 26.+27.12., jew. 20h

37. OFFENE BÜHNE RHEINLAND

Moderation: Florian Schulz

Lassen Sie sich zwei Stunden durch mindestens sechs verschiedene Künstler begeistern, die aus sämtlichen Bereichen der Kleinkunst kommen können. Von Kabarett, Comedy, Magie, Musik, Theater bis Poetry-Slam kann alles vertreten sein, was auf unsere Bühne passt. Zusammen erleben wir die "rheinische" Version unserer Talentschmiede, im Bonner Pantheon.

Sa. 6.12., 20h

BLIND AUDITION

Bonns 13. Dunkelkonzert

Die Blind Audition ist Bonns erste Pop/Jazz - Konzertreihe im Dunkeln. Sie erleben ein unvergessliches Konzert mit vier Sänger/innen und einer Liveband in völliger Dunkelheit. Aber wer singt überhaupt? Die Blind Audition ist nicht nur ein Konzert, sondern auch ein Wettbewerb, bei dem die Zuschauer herausfinden müssen, welche Stimme zu wem gehört. Sie erleben ein erstklassiges Livekonzert, ohne sich von optischen Reizen ablenken zu lassen.

Mo 8.12., 19:05h

TIM FISCHER SINGT HILDEGARD KNEF

Na und

Tim Fischer ehrt Hildegard Knef, die am 28. Dezember 2025 ihren 100. Geburtstag begehen würde, mit einem glamourösen Konzertabend und verkörpert den Kult-Star mit Haut und Haaren. Eine absolute Herzensangelegenheit für den singenden Schauspieler, der bereits als Teenager zum Fan wurde und den das enorme Spektrum der Knef schon immer faszinierte und inspirierte.

Mi 17.12., 20h

PINK PUNK PANTHEON

1. FKKVB n.V. 1983

DIE 43. SESSION DER KARNEVALSREVUE IM PANTHEON

Vorstellungen vom 9.1. bis 14.2.!

weitere Pantheontermine im Schnuess-Veranstaltungskalender

28. Sonntag

KONZERT

In Extremo



© ROBERT EISELPOTH

19:30 Uhr → Köln, Palladium

Impressum

schnüss
Das Bonner Stadtmagazin

Blücherstraße 28
53115 Bonn

TELEFON:

Zentrale: (0228) 6 04 76 - 0
Anzeigen: - 12
Abo/Vertrieb: - 13
Tageskalender: - 16
Grafik: - 17
Branchenbuch: - 18
Kleinanzeigen: - 19
Internet: www.schnuess.de
E-Mail: redaktion@schnuess.de
tageskalender@schnuess.de
verlosungen@schnuess.de
kleinanzeigen@schnuess.de
abo@schnuess.de
anzeigen@schnuess.de

BÜROZEITEN:

Mo-Fr 10:00-15:00 Uhr

BANKVERBINDUNG:

Sparkasse Köln/Bonn
DE35 3705 0198 0000 0256 84

HERAUSGEBER:

Verein zur Förderung
alternativer Medien e.V.

REDAKTION:

Ulli Klinkertz (Film), Patricia Reinhard (Musik, Redaktion), Christoph Pierschke (Theater), Marc Oberbachtsiek (Veranstaltungskalender), Gitta List (Magazin, Politik, Literatur, V.i.S.d.P.).

HEFTGESTALTUNG

Christian Hiergeist (Grafik)

BELICHTUNG & DRUCK

Rautenberg Media KG
Kasinostraße 28-30
53840 Troisdorf

VERTRIEB

Kulticus
Argelanderstraße 101 · 53115 Bonn

GESCHÄFTSLEITUNG

Christian Hiergeist

ANZEIGENBEARBEITUNG + MARKETING

Michael Heinz, Marcus Thyse,
Oton Seyfarth
anzeigen@schnuess.de

URHEBERRECHTE

für Anzeigenentwürfe und Texte
bleiben beim Herausgeber oder den
AutorInnen. Für unverlangt eingese-
andte Manuskripte übernehmen
wir keine Haftung. Wir behalten
uns vor, LeserInnenbriefe gekürzt
abzudrucken.

TERMINE

werden kostenlos abgedruckt.

DIE NÄCHSTE SCHNÜSS

erscheint am **22.12.**
Redaktionsschluss **08.12.**
Tageskalender **08.12.**
Anzeigenschluss **08.12.**
Kleinanzeigenschluss **08.12.**

Die SCHNÜSS erscheint monatlich.
Bezug per Abo, 12 Ausgaben:
24,- EUR (inkl. MWST + Porto)

30

Dienstag

KONZERT

KÖLN

20:00 Patrice - »Rocksteady Christmas« Reggae. Eintritt: VK 39,- → Kölner Philharmonie, Bismarckgasse 1

JOTT WE DE

20:00 The Busters - »Calling« - Tour Ska-Band. Eintritt: VK 39,- → Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg

BÜHNE

BONN

19:00 YOUiverse Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

19:30 Mondlicht und Magnolien Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

20:00 Harald Schmidt - »Bericht für Bonn - Endgültiges zur Weltlage« In seinem nieder-schweligen Heimatabend beantwortet Deutschlands intelligentester Entertainer (Selbstinschätzung) vorwiegend Fragen, die niemand stellt. In der Reihe »Quatsch keine Oper«. Ausverkauf! → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

20:00 Springmaus Improtheater - »Merry Christmas« Zwei Stunden Ruhe vom Einkaufsstress bei kreativem Chaos und herzerfrischendem Gelächter. Eintritt: VK 32,30/26,50 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

14:30, 19:30 Moulin Rouge! Musical. Eintritt: VK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

19:30 Stunksitzung Die Kultsitzung des alternativen Karnevals. Eintritt: VK ab 32,- → E-Werk, Schanzenstr. 37

20:00 Thilo Seibel - »Schon rum!« Der politische Jahresrückblick. Eintritt: VK 19,-/15,- AK

ES GIBT UNS AUCH
GRATIS IM INTERNET



ALS PDF-DOWNLOAD
ODER READER

www.schnuess.de

23,-/19,- → Bürgerhaus Stollwerck, Dreikönigenstr. 23

JOTT WE DE

20:00 Poetry Slam Jahresfinale Das Finale der Besten mit den beiden Vorjahressiegern René Sydow (NRW-Landesmeister 2018) und Skog Ogvann (Thüringer Landesmeister 2016), Anuraj Sri Rajarajendran (Landesmeister Rheinland-Pfalz und deutschsprachiger Meister im Poetry Slam 2024), Kim Catrin aus Essen, Antonia Josefa aus Hannover und Simon Middelkoop aus Aachen. → Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg

KINDER

BONN

15:00, 18:30 Herr der Diebe von Bestseller-Autorin Cornelia Funke für Kinder ab 8 Jahren mit dem Nachwuchsensemble des JTB. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

17:00 Schwanensee Familienballett mit Erzähler nach P. Tschaikowsky für Kinder ab 4 Jahren. → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

EXTRAS

BONN

14:00, 18:00 18. Bonner Weihnachtszirkus Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. → Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24

KÖLN

15:30, 19:30 Cirque Bouffon - »Celebration« Die neue Weihnachtsshow vom 10. Dezember bis 4. Januar im Stile des französischen Nouveau Cirque. → St. Michael, Brüsseler Platz 13-15

31

Mittwoch

KONZERT

BONN

17:00 Silvesterkonzert Der junge Pianist Colin Pütz spielt Werke von Ludwig van Beethoven und Frédéric Chopin. Eintritt: VK 30,- → Kammermusiksaal, Beethoven-Haus, Bonngasse 24

19:00 Silvester im Kult41 mit den Bands Fountain Cave Basement Orchestra und Daily Havoc. Im Anschl. Tanzbares. Eintritt: 10,- → Kult41, Hochstadtengraben 41

20:00 Nessim dorma! - Eine italienische Opernnight In einem bunten, abwechslungsreichen Programm präsentieren Gäste und Ensemble sowie der Chor und Extrachor des Theater Bonn eine glanzvolle Operngala, die das Beste aus der reichen Tradition des Belcanto und der dramatischen Oper vereint. → Opernhaus Bonn, Am Boeselagerhof 1

21:30 Jean Faure & Son Orchestre - »Silvester Soirée« Jean Faure et son Orchestre zelebrieren ein Spectacle alter und neuer, nachdenklicher und lustiger, leiser und lauter, bekannter und exotischer Chansons. Eintritt: 43,-/36,- (inkl. einem Glas Sekt gegen Mitternacht). → Pantheon, Siegburger Str. 42

22:30 Jazz-Orgekkonzert zu Silvester mit Fraser Gartshore. Eintritt: 12,- → St. Joseph, Hermannstr. 35

22:30 Silvesterkonzert Programm: Robert Schumann - Klavierquintett Es-Dur, Julius Röntgen - 2. Klavierquintett a-Moll und Arvo Pärt - Spiegel im Spiegel. Eintritt: 20,- (inkl. 1 Glas Sekt). → Luther-Kirche, Reuterstr. 11

KÖLN

21:30 Turboboost - Harte Band Lambada statt Böller. Eintritt: 13,- → Sonic Ballroom, Oskar-Jäger-Str. 190

PARTY

BONN

20:00 Silvester in der Harmonie feat. Groove Delighters & DJ H20-Lee. Eintritt: VK 37,- → Harmonie, Frongasse 28-30

21:00 Silvester Flashback 80s & 90s, NDW, Dance und Party-Classics mit DJs Manu Pop & Marc De Sharc. → Brückenforum, Friedrich-Breuer-Str. 17

21:00 Silvesterparty im Königshof Silvesterparty mit DJ Phunktjag und den besten Partyhits. Um Mitternacht gibt es von den Rheinterrassen einen atemberaubenden Blick über den Rhein bis ins Siebengebirge. Eintritt: VK ab 29,- → Ameron Hotel Königshof, Adenauerallee 9

24:00 Silvester-Lounge Musik der 60er und 80er bis heute mit den DJs Conrad & Harald im Retro-Salon. Eintritt: 10,- → Pantheon-Lounge, Siegburger Str. 42

KÖLN

20:00 Silvester im Eltzhof Hits der 80er, 90er, 2000er & aktuelle Charts mit DJ Gordon. VK 30,- → Eltzhof, St. Sebastianusstr. 10

22:00 Floorshakers Silvester Inferno 60s, Indie, Brit Pop, 60s Soul, Mod-Sounds, Northern Soul & Floorshakers Party Sounds mit DJ andi asposible & Friends. Eintritt: VK 20,- → Gebäude 9, Deutz-Mühlheimer-Str. 117

22:00 Retro Clash Silvesterparty mit den Hitraketen der 80er, 90er und 2000er von DJ Philli Vanilli. → Gloria Theater, Apostelnstr. 11

JOTT WE DE

19:00 Silvester 2025 Silvesterbuffet

31. Mittwoch

BÜHNE

Springmaus Improtheater



KARTEN
ZU GEWINNEN!
SIEHE S. 4

Huch, schon wieder soweit? Jahr um? Und dann die Frage: Was machen wir eigentlich an Silvester? Ganz einfach: Dieses Jahr mal wieder ins Rhein-Sieg-Forum! Da gibt es die Springmäuse. Mit Sketchen, Liedern und unglaublicher Impro-Comedy ohne festes Programm, aber mit ordentlich Tempo, Spontaneität und Schlagfertigkeit verwandeln die Springmaus-Akteur:innen in Sekundenschnelle die Ideen und Zurufe des Publikums in herrlich frische Comedy und begeistern mit Gags und Sketchen, die gerade erst auf der Bühne geboren wurden.

19:00 → Siegburg, Rhein Sieg Forum

und Party mit DJ Sascha Gansen und Hits der letzten 30 Jahre. Eintritt: VK 70,-/59,- (nur Party ab 22:30 Uhr: VK 10,- AK 15,-). → Kubana, Zeitstr. 100, Siegburg

BÜHNE

BONN

14:00, 18:30 YOUiverse Ingrid Korpitsch schnürt ein Paket erstklassiger Unterhaltung und atemberaubender Artistik. Eintritt: VK ab 39,- → GOP Varieté-Theater Bonn, Karl-Carstens-Str. 1

15:30, 19:30 Mondlicht und Magnolien Komödie von Ron Hutchinson. Eintritt: VK 13,- bis 39,- → Kleines Theater Bad Godesberg, Koblenzer Str. 78

16:00 Rainer Pause & Norbert Alich - »Fritz & Hermann« und ihr kabarettistisches Silvesterspezial. Eintritt: VK 32,- → Pantheon, Siegburger Str. 42

16:30 Onkel Fisch - »Onkel Fisch blickt zurück!« Der satirische Jahresrückblick mit dem Wichtigsten und Witzigsten aus 2025. Eintritt: VK 39,20/33,40 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

17:00, 20:00 »...und es gibt ihn doch« Komödie von René Heinersdorff. Eintritt: VK ab 20,- → Contra-Kreis-Theater, Am Hof 3-5

FEHLT HIER IHRE VERANSTALTUNG?

Schreiben Sie eine E-Mail an: tageskalender@schnuess.de

Redaktionsschluss für die Ausgabe 01/2026 ist der:

08. Dezember 2025

schnüss
Das Bonner Stadtmagazin

19:30 Biedermann und die Brandstifter Ein Lehrstück ohne Lehre von Max Frisch. → Schauspielhaus, Am Michaelshof 9

21:00 Mathias Tretter - »Nachgetreter« Der satirische Jahresrückblick. Eintritt: VK 39,20/33,40 → Haus der Springmaus, Frongasse 8-10

KÖLN

19:00 Moulin Rouge! Musical. Eintritt: VK ab 60,- → Musical Dome, Goldgasse 1

JOTT WE DE

TAGES-TIPP

19:00 Springmaus Improtheater - »Bääm - Das Silvester-Special« Mit Improvisationen über die Ereignisse der vergangenen zwölf Monate oder guten Vorsätze für das kommende Jahr unterhalten die Springmäuse einfach gnadenlos gut. Eintritt: VK 33,40 bis 52,40 → Rhein Sieg Forum, Bachstr. 1, Siegburg

KINDER

BONN

15:00, 18:30 Herr der Diebe von Bestseller-Autorin Cornelia Funke für Kinder ab 8 Jahren mit dem Nachwuchsensemble des JTB. → Junges Theater Bonn, Hermannstr. 50

EXTRAS

BONN

14:00 Die Bonner Republik Das ehemalige Regierungsviertel in der »Bannmeile«. Führung von StadtReisen - Bonn erleben e.V. Dauer: ca. 2 Std. Beitrag: 12,-/10,- → Treffpunkt: Eingang Museum Koenig, Adenauerallee 160

15:00, 20:00 18. Bonner Weihnachtszirkus Vom 18. Dezember bis zum 4. Januar. → Pützchens Marktwiese, Holzlarer Weg 24



el Patio Heiderhöfchen

SPANISCHE SPEZIALITÄTEN

Tapas, spanische Spezialitäten mit Seele
und Dry Aged Fleisch.

Bei uns gibt's spanische Küche mit Herz – authentisch,
frisch und immer mit einem kleinen Augenzwinkern.

Unsere Dry Aged-Kammer läuft auf Hochtouren,
die Tageskarte ändert sich ständig,
und wer uns kennt, weiss: es wird nie langweilig im Patio.
Ob für zwei, für die ganze Familie oder für Freunde –
wir grillen, schmoren und braten nach Wunsch.

Und wenn's etwas Besonderes sein darf: einfach anrufen,
wir machen's möglich!

Bleibt auf dem Laufenden über neue Gerichte,
Events und verrückte Ideen –

folgt uns auf Instagram & Facebook

Feliz Navidad und ein köstliches neues Jahr!

Euer Team vom El Patio – Heiderhöfchen

Sommerberg Weg 4, 53177 Bonn
patioheiderhoefchen@gmx.de
+49 228 322000

Mo/Mi/Do → 17⁰⁰ – 22⁰⁰

Fr/Sa → 17⁰⁰ – 23⁰⁰

So → 17⁰⁰ – 22⁰⁰

Di → Ruhetag



@ELPATIOBONN



Facebook:
El-Patio-Heiderhoefchen

Das gefällt

Aus gegebenem Anlass

Der alte Großvater und der Enkel

**EIN MÄRCHEN
DER BRÜDER GRIMM**

Es war einmal ein steinalter Mann, dem waren die Augen trüb geworden, die Ohren taub, und die Knie zitterten ihm. Wenn er nun bei Tische saß und den Löffel kaum halten konnte, schüttete er Suppe auf das Tischtuch, und es floß ihm auch etwas wieder aus dem Mund.

Sein Sohn und dessen Frau ekelten sich davor, und deswegen mußte sich der alte Großvater endlich hinter den Ofen in die Ecke setzen, und sie gaben ihm sein Essen in ein irdenes Schüsselchen und noch dazu nicht einmal satt; da sah er betrübt nach dem Tisch und die Augen wurden ihm naß. Einmal auch konnten seine zittrigen Hände das Schüsselchen nicht festhalten, es fiel zur Erde und zerbrach.

Die junge Frau schalt, er sagte nichts und seufzte nur. Da kaufte sie ihm ein hölzernes Schüsselchen für ein paar Heller, daraus mußte er nun essen.

Wie sie da so sitzen, so trägt der kleine Enkel von vier Jahren auf der Erde kleine Brettlein zusammen. »Was machst du da?«, fragte der Vater. »Ich mache ein Tröglein«, antwortete das Kind, »daraus sollen Vater und Mutter essen, wenn ich

groß bin.« Da sahen sich Mann und Frau eine Weile an. Fingen endlich an zu weinen, holten alsofort den alten Großvater an den Tisch und ließen ihn von nun an immer mitessen, sagten auch nichts, wenn er ein wenig verschüttete.

Hey, Junge Gruppe der Jungen Union der CDU/CSU!

Natürlich haltet ihr *Grimms Märchen* für russische Propaganda, seid stattdessen mit *Focus Money*, *Monopoly* und anderem sozialisiert – das wissen wir ja. Ob ihr es denn trotzdem mal probieren könntet, obiges Textchen zu lesen und sogar zu verstehen?

Nein?

Dachten wir uns schon. Dass ihr *noch* blöder, *noch* hartleibiger, *noch* unsozialer seid als Vater und Mutter. Und mehr Brettlein vor den Hohlköpfen habt, als man Tröglein draus schnitzen könnte.

Wegtreten.
LIST



Neue Wehrpflicht für Generation Z



9.6.26 DÜSSELDORF
MITSUBISHI ELECTRIC HALL



09.07.26 BONN • KUNST!RASEN



03.08.26 BONN • KUNST!RASEN



25.08.26 BONN • KUNST!RASEN



05.07.26 BONN • KUNST!RASEN



06.07.26 BONN • KUNST!RASEN



15.07.26 BONN • KUNST!RASEN



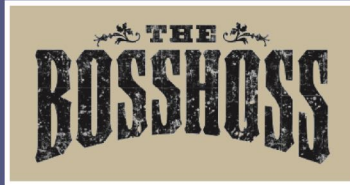
17.07.26 BONN • KUNST!RASEN



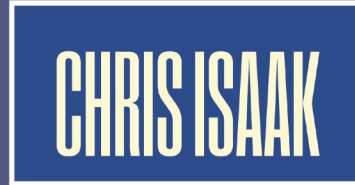
14.08.26 BONN • KUNST!RASEN



19.08.26 BONN • KUNST!RASEN



23.08.26 BONN • KUNST!RASEN



13.07.26 ESSEN • LICHTBURG



03.12.25 BONN • HARMONIE



20.01.26 BONN • HARMONIE



28.01.26 BONN • HARMONIE



27.01.26 KÖLN • KANTINE



04.02.26 • HARMONIE



22.02.26 BONN • HARMONIE



04.03.26 BONN • HARMONIE



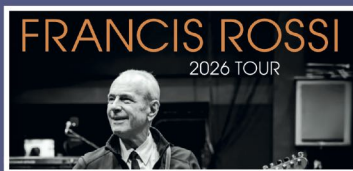
14.04.26 BONN • HARMONIE



30.04.26 DÜSSELDORF • CASTELLO
5.5.26 HAMM • WESTPRESS ARENA



19.04.26 BONN • HARMONIE



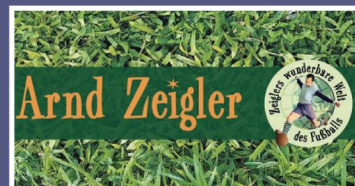
04.05.26 ESSEN • LICHTBURG
15.5.26 KÖLN • THEATER AM TANZBRUNNEN



05.05.26 BONN • HARMONIE



14.10.26 KÖLN • THEATER AM TANZBRUNNEN
02.11.26 ESSEN • LICHTBURG

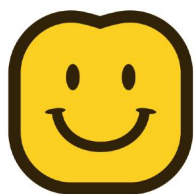


06.05.26 BONN • BRÜCKENFORUM



19.12.26 KÖLN • PALLADIUM





DLS

Ihre Vollkorn-
Mühlenbäckerei



ihreDLS.de

Handmade
with
love
in Hennef

So schmeckt Geborgenheit

Wenn Bio-Genuss den Winter einläutet.

ihredls  

📍 53773 Hennef
Conrad-Roentgen-Str. 3
Tel. 02242 9050820

📍 53721 Siegburg
Kaiserstraße 142
Tel. 02241 63547

📍 53111 Bonn
Breite Straße 53
Tel. 0228 653858